



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড

পাঠ্যপুস্তক ভবন

৬৯-৭০, মতিঝিল বাণিজ্যিক এলাকা, ঢাকা-১০০০

www.nctb.gov.bd



স্মারক নং: এনসিটিবি/শি. উ./২৫৭/২০০৯(পার্ট-১)/ ৫৬৬

তারিখ: ২৪ মে, ২০২৩ খ্রিস্টাব্দ

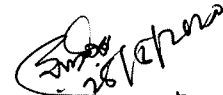
বিষয়: ষষ্ঠ এবং সপ্তম শ্রেণির বিষয়ভিত্তিক ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন নির্দেশিকা সকল শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে বাস্তবায়ন এবং শিক্ষক ওরিয়েন্টেশন প্রসঙ্গে

উপর্যুক্ত বিষয়ে আপনার সদয় অবগতি ও কার্যার্থে জানানো যাচ্ছে যে, ২০২৩ শিক্ষাবর্ষ থেকে সারা দেশের সকল শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে ষষ্ঠ এবং সপ্তম শ্রেণিতে নতুন শিক্ষাক্রমের আলোকে প্রণীত পাঠ্যপুস্তক ও অন্যান্য শিখন সামগ্রীর মাধ্যমে শিখন এবং মূল্যায়ন কার্যক্রম চলমান। শিক্ষাক্রম রূপরেখা ২০২১ এ সকল মাধ্যমিক শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়ন পরিচালনার কথা বলা হয়েছে। ইতোমধ্যে এনসিটিবি কর্তৃক প্রণীত বিষয়ভিত্তিক শিখনকালীন মূল্যায়ন নির্দেশিকা আপনার অধিদপ্তরের মাধ্যমে সকল মাধ্যমিক বিদ্যালয়ে প্রেরিত হয়েছে। শিক্ষাক্রম রূপরেখা ২০২১ অনুযায়ী সামষ্টিক মূল্যায়নের অংশ হিসেবে ১৩টি বিষয়ের ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন গাইডলাইন ও বিষয়ভিত্তিক মূল্যায়ন নির্দেশিকা (ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান) এই সঞ্চে প্রেরণ করা হলো। আগামী ৭ জুন, ২০২৩ থেকে এই সঞ্চে সংযুক্ত ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের রুটিন এবং ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন গাইডলাইন অনুসরণপূর্বক সকল মাধ্যমিক বিদ্যালয়ে সামষ্টিক মূল্যায়ন বাস্তবায়নের প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণ করার জন্য অনুরোধ করা হলো। এখানে উল্লেখ্য যে, ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন গাইডলাইন অনুযায়ী সামষ্টিক মূল্যায়নের প্রস্তুতির জন্য ৫ কর্মদিবস আবশ্যিক। সকল প্রতিষ্ঠানকে আগামী ৩১মে থেকে ৬ জুন ২০২৩ গাইডলাইন অনুযায়ী সামষ্টিক মূল্যায়নের প্রস্তুতিমূলক সেশন পরিচালনার নির্দেশনা দেওয়ার জন্য অনুরোধ করা হলো। তবে কোনো শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে এসএসসি পরীক্ষা, নির্বাচন অথবা অন্য কোনো কারণে রুটিন অনুসরণ করা সম্ভব না হলে, স্ব স্ব ব্যবস্থাপনায় মূল্যায়ন কার্যক্রম সম্পন্ন করবেন।

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন পরিচালনায় শিক্ষকদের সহায়তার জন্য আগামী ২৬ মে, ২০২৩ থেকে মুক্তপাথে (<https://nctb.muktopaath.gov.bd/>) ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের একটি অনলাইন ওরিয়েন্টেশন কোর্স আয়োজন করা হয়েছে। ৬ষ্ঠ ও ৭ম শ্রেণির সকল শিক্ষককে আগামী ৩০ মে ২০২৩ এর মধ্যে অনলাইন কোর্সটি সম্পন্ন করার প্রয়োজনীয় নির্দেশ প্রদান করার জন্য অনুরোধ করা হলো।

মহাপরিচালক
মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর,
বাংলাদেশ, ঢাকা


দৃষ্টি আকর্ষণ
পরিচালক, মাধ্যমিক
মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর


(প্রফেসর মো. ফরহাদুল ইসলাম)
চেয়ারম্যান
ফোন: ৯৫৬৫৪৩২
ইমেইল: chairman@nctb.gov.bd

স্মারক নং: এনসিটিবি/শি. উ./২৫৭/২০০৯(পার্ট-১)/ ৫৬৬(০০)/৪ তারিখ: ২৪ মে ২০২৩ খ্রিস্টাব্দ

সদয় অবগতি ও প্রয়োজনীয় কার্যার্থে অনুলিপি প্রেরণ:

১. সদস্য শিক্ষাক্রম, এনসিটিবি
২. পি এ টু চেয়ারম্যান, এনসিটিবি
৩. পি এ টু সচিব, এনসিটিবি
৪. সং রক্ষণ নথি


২৪/৫/২৩
(মোঃ আলমগীর হোসেন)
সহকারী সচিব (প্রশাসন)

ষষ্ঠ এবং সপ্তম শ্রেণির বিষয়ভিত্তিক ষান্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন রুটিন

নং	বিষয়	তারিখ
ষষ্ঠ শ্রেণি		
	প্রস্তুতিমূলক সেশন (সকল বিষয়)	৩১ মে থেকে ৬ জুন ২০২৩
১.	বাংলা	৭/৬/২০২৩
২.	ইংরেজি	৮/৬/২০২৩
৩.	গণিত	১০/৬/২০২৩
৪.	বিজ্ঞান	১১/৬/২০২৩
৫.	ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান	১২/৬/২০২৩
৬.	ডিজিটাল প্রযুক্তি	১৩/৬/২০২৩
৭.	জীবন ও জীবিকা	১৪/৬/২০২৩
৮.	স্বাস্থ্য সুরক্ষা	১৫/৬/২০২৩
৯.	ধর্ম	১৭/৬/২০২৩
১০.	শিল্প ও সংস্কৃতি	১৮/৬/২০২৩
সপ্তম শ্রেণি		
	প্রস্তুতিমূলক সেশন (সকল বিষয়)	৩১ মে থেকে ৬ জুন ২০২৩
১.	ডিজিটাল প্রযুক্তি	৭/৬/২০২৩
২.	জীবন ও জীবিকা	৮/৬/২০২৩
৩.	স্বাস্থ্য সুরক্ষা	১০/৬/২০২৩
৪.	ধর্ম	১১/৬/২০২৩
৫.	শিল্প ও সংস্কৃতি	১২/৬/২০২৩
৬.	বাংলা	১৩/৬/২০২৩
৭.	ইংরেজি	১৪/৬/২০২৩
৮.	গণিত	১৫/৬/২০২৩
৯.	বিজ্ঞান	১৭/৬/২০২৩
১০.	ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান	১৮/৬/২০২৩

শিক্ষাক্রম ২০২২

ষাণ্মাসিক সাময়িক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : শিল্প ও সংস্কৃতি | ষষ্ঠ শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

সহযোগিতামূলক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

৬ষ্ঠ শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয় : শিল্প ও সংস্কৃতি

শিক্ষাবর্ষ : ২০২৩

ভূমিকা: জুন মাসের প্রথম সপ্তাহে অন্যান্য বিষয়ের সাথে শিল্প ও সংস্কৃতি বিষয়ের ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন অনুষ্ঠিত হবে। ক্লাসরুটিন অনুযায়ী শিল্প ও সংস্কৃতি বিষয়ের প্রস্তুতির জন্য ২টি সেশন পাওয়া যাবে এবং সেই সময়ের মধ্যে শিক্ষার্থীরা তাদের সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য প্রস্তুতি সম্পন্ন করবে। কেন্দ্রীয় রুটিন অনুযায়ী শিল্প ও সংস্কৃতি বিষয়ে ১দিনে সামষ্টিক মূল্যায়ন সম্পন্ন করতে হবে।

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত শিখন অভিজ্ঞতাঃ

নং	অভিজ্ঞতা
১	আনন্দধারা
২	শীত-প্রকৃতির রূপ
৩	পলাশের রঙে রঙিন ভাষা
৪	স্বাধীনতা তুমি

সময়:

প্রস্তুতি: ২ সেশন এবং

মূল্যায়ন: ১ দিন

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের কাজ- “আমার যেমন ইচ্ছে হলো”

সারসংক্ষেপ: শিক্ষার্থীদেরকে ২টি করে গান ও ২টি করে কবিতা দেওয়া হবে যেখান থেকে তারা যেকোনো একটি গান/কবিতা বেছে নিবে এবং প্রস্তুতি নিবে সেটি চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিনে উপস্থাপনের জন্য। কবিতা বা গানটিকে তারা আবৃত্তি করে/গেয়ে/ছবি একেঁ বা কোন কিছু গড়ার মাধ্যমেও উপস্থাপন করতে পারে। প্রস্তুতির জন্য তারা ২টি সেশন ও এর মধ্যবর্তী সময় পাবে। চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিন শিক্ষকের সামনে তারা কবিতা আবৃত্তি করবে/গান গাইবে/বিষয়ভিত্তিক ছবি আঁকবে বা কোন কিছু তৈরি করবে।

প্রস্তুতিমূলক সেশন -১

- এ যাবৎ করা কাজ ফিরে দেখা- “আনন্দধারা” থেকে “স্বাধীনতা তুমি” পর্যন্ত নিজেরা যা যা কাজ করেছে তা নিয়ে জোড়ায় আলোচনা করতে বলবেন। নিজেদের কাজের তালিকা করতে বলবেন এবং কাজগুলো দৃশ্যকলা ও পরিবেশনকলায় ভাগ করে নিতে বলবেন। এরপর সেই তালিকাকে নিচের ভাগ অনুযায়ী শ্রেণিবিন্যাস করতে বলবেন। শ্রেণিবিন্যাস করতে শিক্ষক সহায়তা করবেন।
 - প্রকৃতি ও ঋতু বৈচিত্র্য বিষয়ক কাজ
 - পারিবারিক ঘটনা ও জাতীয় ঘটনা বিষয়ক কাজ
- এসব তালিকা বন্ধুখাতায় লিখে রাখতে বলবেন এবং তা নিশ্চিত করবেন।

প্রস্তুতিমূলক সেশন -২

- শিক্ষক এবারে সকলের জন্য নিচের গান ও কবিতাগুলোর শিরোনাম বোর্ডে লিখে দিবেন।
 ১. গান: আমার ভাইয়ের রঙে রাঙানো একুশে ফেব্রুয়ারি, আমি কি ভুলিতে পারি
বা
কবিতা: কোনো এক মাকে – আবু জাফর ওবায়দুল্লাহ
 ২. গান: মোরা একটি ফুলকে বাঁচাবো বলে যুদ্ধ করি
বা
কবিতা: স্বাধীনতা তুমি – শামসুর রহমান

- বলবেন এখান থেকে যেকোনো একটি গান বা কবিতা বেছে নিতে হবে এবং মূল্যায়নের দিনে হয় সেই গান গাইতে হবে বা কবিতা আবৃত্তি করতে হবে অথবা সেই বিষয়বস্তুটি ছবি ঐকে বা কিছু বানিয়ে উপস্থাপন করতে হবে।
- নিচের তথ্য ছকটি সরবরাহ করুন। মূল্যায়নের দিন উপস্থাপনের জন্য শিক্ষার্থী কোন গান বা কবিতা নিবে তা উল্লেখ করতে বলুন। এবং সেই গান বা কবিতা সে কিভাবে উপস্থাপন করবে তাতে টিক দিতে বলুন। যেমন-

শিক্ষার্থীর নাম	দৃশ্যকলা		পরিবেশনকলা		গান/কবিতার নাম
	আঁকা	গড়া	গান	আবৃত্তি	
মোহনা চৌধুরী	✓				গান: আমার ভাইয়ের রক্তে রাঙানো একুশে ফেব্রুয়ারি, আমি কি ভুলিতে পারি
রাসেল আহমেদ				✓	কবিতা: স্বাধীনতা তুমি
অমিত কুণ্ডু			✓		গান: মোরা একটি ফুলকে বাঁচাবো বলে যুদ্ধ করি
সাদিয়া ইসলাম		✓			কবিতা: কোনো এক মাকে

- ছকের তথ্যের ভিত্তিতে দৃশ্যকলা ও পরিবেশনকলার কোন শাখায় কত জন অংশগ্রহণ করছে তা হিসাব করে রাখুন। মূল্যায়নের দিন সময় ব্যবস্থাপনার জন্য এই হিসাবটি কাজে লাগান।
- দৃশ্যকলা ও পরিবেশনকলার জন্য আগেই শ্রেণীকক্ষ প্রস্তুত করে রাখুন।
- মাদ্রাসার শিক্ষকগণ মাদ্রাসার শিক্ষার সাথে সংগতি রেখে একই কাজ করতে দিবেন।
- আঁকার/কোলাজের জন্য কার্টিজ পেপার ও আঠা বিদ্যালয় থেকে সরবরাহ করতে হবে।
- শিক্ষার্থীদের বলবেন তারা যা কোন কিছু বানানোর জন্য অথবা গানে বা কবিতায় যা ব্যবহার করবে সেসব উপকরণগুলো যেন প্রাকৃতিক উপকরণ হয়।
- চূড়ান্ত মূল্যায়নের কাজের সময় সর্বমোট ৩ ঘণ্টা। আঁকা বা গড়ার জন্য শিক্ষার্থী ৩ ঘণ্টা পাবে আর গান/আবৃত্তি উপস্থাপনের জন্য প্রতি শিক্ষার্থীকে ৩-৫ মিনিট সময় দিবেন।
- আঁকা/গড়া শুরু করে দিয়েই একই কক্ষে শিক্ষক গান/নাচ/আবৃত্তির জন্য এক এক করে শিক্ষার্থীদের ডেকে নিয়ে পরিবেশনা দেখুন ও মূল্যায়ন করুন। তবে খেয়াল রাখবেন এতে করে যাতে যারা আঁকবে বা কিছু বানাবে তাদের কাজে যেন ব্যাঘাত না ঘটে।
- দৃশ্যকলার কাজ নির্ধারিত সময় শেষে শিক্ষার্থীরা জমা দিয়ে যাবে।
- মূল্যায়নের দিন সব শিক্ষার্থীকে বন্ধুখাতাও সংগে করে আনতে বলবেন।
- উপস্থাপন চলাকালীন প্রদত্ত মূল্যায়ন ছক অনুযায়ী PI ও পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপন করুন। উপাত্ত সংরক্ষণ ছকে টিক দিয়ে রাখুন। বন্ধুখাতা দেখেও তা মূল্যায়ন করে PI ও পারদর্শিতার মাত্রা নিরূপন করুন।
- ট্রান্সক্রিপট তৈরি করতে প্রদত্ত পরিশিষ্ট ৩ অনুসরণ করুন।

এই কাজের মাধ্যমে যেসব যোগ্যতা ও পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা নিরূপণ করা যাবে তা হলো:

প্রাসঙ্গিক যোগ্যতা	পারদর্শিতার সূচক
৬.১ প্রকৃতি, পরিবেশের বহুমাত্রিক রূপ অবলোকন, অনুধাবন করে নিজের ভাব, অনুভূতি ও কল্পনার মিলিত রূপ শিল্পকলার বিভিন্ন ধারায় সংবেদনশীলভাবে প্রকাশ করতে আগ্রহী হওয়া।	৬.১.১ প্রকৃতি, পরিবেশের বহুমাত্রিক রূপ অবলোকন ও অনুধাবন করতে পেরেছে।
৬.২ পারিবারিক, সামাজিক ও জাতীয় ঘটনাপ্রবাহ দেখে, শূনে রূপান্তর করে নিজের ভাব, অনুভূতি ও কল্পনার মিলিত রূপ শিল্পকলার বিভিন্ন ধারায় সংবেদনশীলভাবে প্রকাশ করতে আগ্রহী হওয়া	৬.২.১ অভিজ্ঞতা থেকে প্রাপ্ত ভাব ও অনুভূতিকে কল্পনার মিশেলে শিল্পকলার যেকোন শাখায় প্রকাশ করতে পেরেছে
৬.৫ নিজের দৈনন্দিন কার্যক্রমে নান্দনিকতা ও সংবেদনশীলতার প্রয়োগ করতে পারা	৬.৫.১ বিদ্যালয়ের ভেতরে ও বাইরের কার্যক্রমে নান্দনিক ভাবনার প্রকাশ করতে পারছে।

ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন চক

কাজের শিরোনাম : আমার যেমন ইচ্ছে হলো		শ্রেণি : ৬ষ্ঠ		বিষয় : শিল্প ও সংস্কৃতি
পারদর্শিতার সূচক (PI)	পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা			যে শিখন কার্যক্রমগুলো পর্যবেক্ষণ করবেন
	■	○	△	
৬.১.১ প্রকৃতি, পরিবেশের বহুমাত্রিক রূপ অবলোকন ও অনুধাবন করতে পেরেছে।	প্রকৃতি, পরিবেশের রূপ অবলোকন করে তার বর্ণনা খুব সাধারণভাবে করছে	প্রকৃতি, পরিবেশের রূপ অবলোকন করে তার বিস্তারিত বর্ণনা করছে	প্রকৃতি, পরিবেশের রূপ অবলোকন ও অনুধাবন করে তা তার কাজের মধ্যে স্বচ্ছন্দ প্রকাশ করছে	<ul style="list-style-type: none"> ● শিক্ষার্থীর উপস্থাপনা ● বন্ধুখাতা তৈরি
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে				
	প্রদত্ত কাজে প্রকৃতি, পরিবেশের রূপ যে রূপ আছে তা তার উপস্থাপনায় খুব স্পষ্ট নয়	প্রদত্ত কাজে প্রকৃতি, পরিবেশের রূপ যে রূপ আছে তা তার উপস্থাপনায় উঠে এসেছে	প্রদত্ত কাজে প্রকৃতি, পরিবেশের রূপ যে রূপ আছে তা তার উপস্থাপনায় সাবলীলভাবে উঠে এসেছে	
৬.২.১ অভিজ্ঞতা থেকে প্রাপ্ত ভাব ও অনুভূতিকে কল্পনার মিশেলে শিল্পকলার যেকোন শাখায় প্রকাশ করতে পেরেছে	পারিবারিক, সামাজিক ও জাতীয় ঘটনাপ্রবাহের অভিজ্ঞতা বুঝে তা সাধারণভাবে বর্ণনা/প্রকাশ করেছে	পারিবারিক, সামাজিক ও জাতীয় ঘটনাপ্রবাহের অভিজ্ঞতা থেকে মূল ভাব বুঝে নিজের মতো মতো আঁকা/গড়া/কণ্ঠশীলন/ভজি মাধ্যমে প্রকাশ করেছে	পারিবারিক, সামাজিক ও জাতীয় ঘটনাপ্রবাহের অভিজ্ঞতা থেকে মূল ভাব বুঝে অনুভূতি ও কল্পনা মিশিয়ে সৃজনশীলভাবে শিল্পকলার একটি শাখায় প্রকাশ করেছে।	
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে				
	প্রাপ্ত ধারণা সাধারণভাবে প্রকাশ করেছে	মূল ভাব বুঝে নিজের মতো মতো আঁকা/গড়া/কণ্ঠশীলন/ভজি মাধ্যমে প্রকাশ করেছে	অনুভূতি ও কল্পনা মিশিয়ে সৃজনশীলভাবে আঁকা/গড়া/কণ্ঠশীলন/ভজি মাধ্যমে প্রকাশ করেছে	
৬.৫.১ বিদ্যালয়ের ভেতরে ও বাইরের কার্যক্রমে নান্দনিক ভাবনার প্রকাশ	শ্রেণিতে নান্দনিকতা প্রকাশ করছে।	শ্রেণিতে ও বিদ্যালয়ের বিভিন্ন কার্যক্রমে নান্দনিকতা প্রকাশ করছে।	শ্রেণিতে, বিদ্যালয় এবং দৈনন্দিন কার্যক্রমে নান্দনিকতা প্রকাশ করছে।	
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে				
	<ul style="list-style-type: none"> ● বন্ধুখাতা ও পাঠ্যবইয়ের কাজ পরিচ্ছন্নভাবে করছে ● শিল্প সামগ্রী পরিচ্ছন্নভাবে রাখতে পারছে ● পোশাক পরিচ্ছন্দে পরিপাটি ভাব দৃশ্যমান 	<ul style="list-style-type: none"> ● শিল্প ও সংস্কৃতি বিষয়ের দৈনন্দিন কার্যক্রমের অংশগ্রহণে পরিপাটি ভাব দৃশ্যমান ● সহপাঠীর প্রদর্শন ও উপস্থাপনার সময় সহনশীল আচরণ করে। 	<ul style="list-style-type: none"> ● শিল্প ও সংস্কৃতি বিষয়ের প্রদর্শন ও উপস্থাপনায় শৈল্পিক ভাব দৃশ্যমান 	

শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

প্রতিষ্ঠানের নাম :							তারিখ:		
অভিজ্ঞতা:		শ্রেণি :	৬ষ্ঠ	বিষয় :	শিল্প ও সংস্কৃতি	শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর			
শিখন অভিজ্ঞতার শিরোনাম :									
		প্রযোজ্য PI নং							
রোল নং	নাম	৬.১.১	৬.২.১	৬.৫.১					
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৩ এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ শিল্প ও সংস্কৃতি বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (□ ○ △) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (○) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ (□) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

পরিশিষ্ট ১

আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

এখানে আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া হলো। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ২ এর ছক ব্যবহার করে আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	□	○	△
১. দলীয় কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে যথাযথভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথভাবে পালন করছে
২. নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত স্পষ্টভাষায় দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩. নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে
৪. শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিকভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে
৫. পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে	সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে
৬. দলীয় ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঙ্গিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে
৭. নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে	এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্বটুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না	দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুধু তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে	নিজের দায়িত্ব সুষ্ঠুভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলীয় কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে

<p>৮. অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে গুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঙ্গি চাপিয়ে দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঙ্গি তুলে ধরছে</p>
<p>৯. দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>	<p>প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>
<p>১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>

পরিশিষ্ট ২

আচরণিক সূচক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

বাংলাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

প্রতিষ্ঠানের নাম :		তারিখ:
শ্রেণি : ৬ষ্ঠ	বিষয় : শিল্প ও সংস্কৃতি	শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :

		প্রযোজ্য BI নং									
রোল নং	নাম										
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

		প্রয়োজ্য BI নং									
রোল নং	নাম										
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

পরিশিষ্ট ৩

ষান্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্ট

প্রতিষ্ঠানের নাম			
শিক্ষার্থীর নাম :			
শিক্ষার্থীর আইডি :	শ্রেণি : ষষ্ঠ	বিষয় : শিল্প ও সংস্কৃতি	শিক্ষকের নাম :

পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা

পারদর্শিতার সূচক	শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা		
	□	○	△
৬.১.১ প্রকৃতি, পরিবেশের বহুমাত্রিক রূপ অবলোকন ও অনুধাবন করতে পেরেছে।	প্রকৃতি, পরিবেশের রূপ অবলোকন করে তার বর্ণনা খুব সাধারণভাবে করেছে।	প্রকৃতি, পরিবেশের রূপ অবলোকন করে তার বিস্তারিত বর্ণনা করেছে।	প্রকৃতি, পরিবেশের রূপ অবলোকন ও অনুধাবন করে তা তার কাজের মধ্যে স্বচ্ছন্দ প্রকাশ করেছে।
৬.২.১ অভিজ্ঞতা থেকে প্রাপ্ত ভাব ও অনুভূতিকে কল্পনার মিশেলে শিল্পকলার যেকোন শাখায় প্রকাশ করতে পেরেছে	পারিবারিক, সামাজিক ও জাতীয় ঘটনাপ্রবাহের অভিজ্ঞতা বুঝে তা সাধারণভাবে বর্ণনা/প্রকাশ করেছে	পারিবারিক, সামাজিক ও জাতীয় ঘটনাপ্রবাহের অভিজ্ঞতা থেকে মূল ভাব বুঝে নিজের মতো মতো আঁকা/গড়া/কণ্ঠশীলন/ভঙ্গি মাধ্যমে প্রকাশ করেছে	পারিবারিক, সামাজিক ও জাতীয় ঘটনাপ্রবাহের অভিজ্ঞতা থেকে মূল ভাব বুঝে অনুভূতি ও কল্পনা মিশিয়ে সৃজনশীলভাবে শিল্পকলার একটি শাখায় প্রকাশ করেছে।
৬.৫.১ বিদ্যালয়ের ভেতরে ও বাইরের কার্যক্রমে নান্দনিক ভাবনার প্রকাশ করতে পারছে।	শ্রেণিতে নান্দনিকতা প্রকাশ করছে।	শ্রেণিতে ও বিদ্যালয়ের বিভিন্ন কার্যক্রমে নান্দনিকতা প্রকাশ করছে।	শ্রেণিতে, বিদ্যালয় এবং দৈনন্দিন কার্যক্রমে নান্দনিকতা প্রকাশ করছে।



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

শিক্ষাক্রম ২০২২

ষাণ্মাসিক সাময়িক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : বাংলা | ষষ্ঠ শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

সহযোগিতামূলক

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

৬ষ্ঠ শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয় : বাংলা

শিক্ষাবর্ষ : ২০২৩

সূচিপত্র

ভূমিকা.....	৪
ক) ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন	৫
খ) শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ.....	৫
গ) মূল্যায়নে ইনক্লুশন নির্দেশনা.....	৬
পরিশিষ্ট ১	৭
শিখনযোগ্যতাসমূহ মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচক বা Performance Indicator (PI)	৭
পরিশিষ্ট ২	১৩
সামষ্টিক মূল্যায়ন কার্যক্রমের সাথে পারদর্শিতার সূচকের সমন্বয়	১৩
পরিশিষ্ট ৩	১৪
ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক	১৪
পরিশিষ্ট ৪	১৭
পরিশিষ্ট ৫	১৯

ভূমিকা

সুপ্রিয় শিক্ষকমণ্ডলী,

২০২৩ সাল থেকে শুরু হওয়া নতুন শিক্ষাক্রমের মূল্যায়ন প্রক্রিয়ায় আপনাকে সহায়তা দেওয়ার জন্য এই নির্দেশিকা প্রণীত হয়েছে। আপনারা ইতোমধ্যেই জানেন যে নতুন শিক্ষাক্রমে গতানুগতিক পরীক্ষা থাকছে না, বরং সম্পূর্ণ নতুন ধরনের মূল্যায়নের কথা বলা হয়েছে। ইতোমধ্যে অনলাইন ও অফলাইন প্রশিক্ষণে নতুন শিক্ষাক্রমের মূল্যায়ন নিয়ে আপনারা বিস্তারিত ধারণা পেয়েছেন। এছাড়া শিক্ষক সহায়িকাতেও মূল্যায়নের প্রাথমিক নির্দেশনা দেওয়া আছে। তারপরেও, সম্পূর্ণ নতুন ধরনের মূল্যায়ন বিষয় এই মূল্যায়নের প্রক্রিয়া নিয়ে আপনাদের মনে অনেক ধরনের প্রশ্ন থাকতে পারে। এই নির্দেশিকা সে সকল প্রশ্নের উত্তর খুঁজে পেতে ও মূল্যায়ন প্রক্রিয়ায় আপনার ভূমিকা ও কাজের পরিধি সুস্পষ্ট করতে সাহায্য করবে।

যে বিষয়গুলি মনে রাখতে হবে-

- ১। নতুন শিক্ষাক্রম বিষয়বস্তুভিত্তিক নয়, বরং যোগ্যতাভিত্তিক। এখানে শিক্ষার্থীর শিখনের উদ্দেশ্য হলো কিছু সুনির্দিষ্ট যোগ্যতা অর্জন। কাজেই শিক্ষার্থী বিষয়গত জ্ঞান কতটা মনে রাখতে পারছে মূল্যায়নের ক্ষেত্রে তা এখন আর মূল বিবেচ্য বিষয় নয়, বরং যোগ্যতার সব কয়টি উপাদান—জ্ঞান, দক্ষতা, দৃষ্টিভঙ্গি ও মূল্যবোধের সমন্বয়ে সে কতটা পারদর্শিতা অর্জন করতে পারছে তার ভিত্তিতেই তাকে মূল্যায়ন করা হবে।
- ২। শিখন-শেখানো প্রক্রিয়াটি অভিজ্ঞতাভিত্তিক। অর্থাৎ শিক্ষার্থী বাস্তব অভিজ্ঞতাভিত্তিক শিখনের মধ্য দিয়ে যোগ্যতা অর্জনের পথে এগিয়ে যাবে। আর এই অভিজ্ঞতা চলাকালে তার পারদর্শিতার ভিত্তিতে শিক্ষক মূল্যায়নের উপাত্ত সংগ্রহ করবেন।
- ৩। রিপোর্টকার্ডে অর্থাৎ ট্রান্সক্রিপ্টে নম্বরভিত্তিক ফলাফলের পরিবর্তে শিক্ষার্থীর অর্জিত যোগ্যতার (জ্ঞান, দক্ষতা, দৃষ্টিভঙ্গি ও মূল্যবোধ) বর্ণনামূলক চিত্র পাওয়া যাবে।
- ৪। মূল্যায়ন প্রক্রিয়া শিখনকালীন ও সামষ্টিক এই দুটি পর্যায়ে সম্পন্ন হবে।

২০২৩ সালে ষষ্ঠ শ্রেণির শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন পরিচালনায় শিক্ষকের করণীয়

শিক্ষার্থীরা কোনো শিখন যোগ্যতা অর্জনের পথে কতটা অগ্রসর হচ্ছে তা পর্যবেক্ষণের সুবিধার্থে প্রতিটি একক যোগ্যতার জন্য এক বা একাধিক পারদর্শিতার সূচক (Performance Indicator, PI) নির্ধারণ করা হয়েছে। প্রতিটি পারদর্শিতার সূচকের আবার তিনটি মাত্রা নির্ধারণ করা হয়েছে। শিক্ষক মূল্যায়ন করতে গিয়ে শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার ভিত্তিতে এই সূচকে তার অর্জিত মাত্রা নির্ধারণ করবেন (ষষ্ঠ শ্রেণির বাংলা বিষয়ের যোগ্যতাসমূহের পারদর্শিতার সূচকসমূহ এবং তাদের তিনটি মাত্রা পরিশিষ্ট-১ এ দেওয়া আছে। প্রতিটি পারদর্শিতার সূচকের তিনটি মাত্রাকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহের সুবিধার্থে চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (■ ○ △) দিয়ে চিহ্নিত করা হয়েছে। শিখনকালীন ও সামষ্টিক উভয় ক্ষেত্রেই পারদর্শিতার সূচকে অর্জিত মাত্রার উপর ভিত্তি করে শিক্ষার্থীর মূল্যায়ন করা হবে।

শিখনকালীন মূল্যায়নের অংশ হিসেবে প্রতিটি শিখন অভিজ্ঞতা শেষে শিক্ষক ঐ অভিজ্ঞতার সাথে সংশ্লিষ্ট পারদর্শিতার সূচকসমূহে শিক্ষার্থীর অর্জিত মাত্রা নিরূপণ করবেন ও রেকর্ড করবেন। এছাড়া শিক্ষাবর্ষ শুরুর ছয় মাস পর একটি ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন অনুষ্ঠিত হবে। সামষ্টিক মূল্যায়নে শিক্ষার্থীদের পূর্বনির্ধারিত কিছু কাজ (এসাইনমেন্ট, প্রকল্প ইত্যাদি) সম্পন্ন করতে হবে। এই প্রক্রিয়া চলাকালে এবং প্রক্রিয়া শেষে একইভাবে পারদর্শিতার সূচকসমূহে শিক্ষার্থীর অর্জিত মাত্রা নির্ধারণ করা হবে। প্রথম ছয় মাসের শিখনকালীন মূল্যায়ন এবং ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের তথ্যের উপর ভিত্তি করে শিক্ষার্থীর একাডেমিক ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে।

ক) ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

- ✓ ২০২৩ সালের জুন মাসের শেষ সপ্তাহে বাংলা বিষয়ের ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন ও ডিসেম্বর মাসের তৃতীয় সপ্তাহে বাংসরিক সামষ্টিক মূল্যায়ন অনুষ্ঠিত হবে। পূর্ব ঘোষিত এক সপ্তাহ ধরে এই মূল্যায়ন প্রক্রিয়া আনুষ্ঠানিকভাবে পরিচালিত হবে। স্বাভাবিক ক্লাসরুটিন অনুযায়ী বাংলা বিষয়ের জন্য নির্ধারিত সময়ে শিক্ষার্থীরা তাদের সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য অর্পিত কাজ সম্পন্ন করবে।
- ✓ সামষ্টিক মূল্যায়ন কার্যক্রমে অংশগ্রহণের প্রস্তুতির জন্য শিক্ষার্থীদের যে ধরনের তথ্য জানা প্রয়োজন সেগুলো ‘ভাষা ও সাহিত্য উৎসব’ নামে নির্দেশনা আকারে প্রস্তুত করা আছে। উৎসবের অন্তত ৭ দিন আগে বাংলা বিষয়ে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন নিয়ে শিক্ষার্থীদের প্রস্তুতির জন্য নির্দেশনা দিয়ে রাখবেন। তারা যেন অবশ্যই ঐদিন নিজ নিজ পাঠ্যবইটি সাথে করে নিয়ে আসে সে ব্যাপারেও নির্দেশনা দেবেন। প্রত্যেক শিক্ষার্থী যেন নির্দেশনাটি সুস্পষ্টভাবে পায় তা নিশ্চিত করবেন। কোন দিন ‘ভাষা ও সাহিত্য উৎসব’ অনুষ্ঠিত হবে, সেই তারিখ ও সময় তাদের জানিয়ে রাখবেন। অন্যান্য বিষয়ের সামষ্টিক মূল্যায়ন কার্যক্রমের সাথে সমন্বয় করে বাংলা বিষয়ের জন্য সময় নির্ধারণ করবেন।
- ✓ সামষ্টিক মূল্যায়ন শেষে অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রা রেকর্ড করতে হবে। সামষ্টিক মূল্যায়নে শিক্ষার্থীর পারদর্শিতা যাচাইয়ের জন্য কার্যক্রম অনুযায়ী ‘পারদর্শিতার সূচক’ নির্দিষ্ট করা আছে। কোন কার্যক্রমের জন্য কোন সূচক হবে তা পরিশিষ্ট-২ এ সংযুক্ত আছে। সামষ্টিক মূল্যায়ন চলাকালে শিক্ষার্থীদের কার্যক্রম নিবিড়ভাবে পর্যবেক্ষণ করবেন এবং বিশ্লেষণ করবেন। পর্যবেক্ষণ ও বিশ্লেষণের ভিত্তিতে ‘সামষ্টিক মূল্যায়ন ছক’ (পরিশিষ্ট-৩) অনুযায়ী প্রত্যেক শিক্ষার্থীর দক্ষতার মাত্রা নির্ধারণ করবেন।
- ✓ সামষ্টিক মূল্যায়নে কিছু কার্যক্রম রয়েছে যেগুলোতে শিক্ষার্থীরা দলীয়ভাবে অংশগ্রহণ করবে। মূল্যায়ন উৎসবের কয়েকদিন আগে কার্যক্রম অনুযায়ী লটারির মাধ্যমে দল ভাগ করে দেবেন। দলের সদস্যরা যেন দৈবচয়ন পদ্ধতিতে নির্বাচিত হয় সে ব্যাপারে লক্ষ রাখবেন। কার্যক্রমগুলো শিক্ষার্থীরা দলে উপস্থাপন করলেও তাদের একক পারফরম্যান্স অনুযায়ী ‘সামষ্টিক মূল্যায়ন ছক’ পূরণ করবেন।
- ✓ ‘ভাষা ও সাহিত্য উৎসব’ —এর মাধ্যমে সামষ্টিক মূল্যায়ন বাস্তবায়নের জন্য নমুনা বিষয়বস্তু, সময়, প্রশ্ন, কৌশল ইত্যাদি সম্পর্কে বিস্তারিত নির্দেশনা অনুসরণ করবেন। প্রয়োজ্য ক্ষেত্রে বিষয় ও কৌশলের পরিবর্তন-পরিমার্জন, সংযোজন-বিয়োজন করতে পারবেন।
- ✓ সামষ্টিক মূল্যায়নের যেসব ক্ষেত্রে লেখা কিংবা মুখে বলার কাজ রয়েছে, শিক্ষার্থীর বিশেষ চাহিদা (প্রতিবন্ধী শিক্ষার্থী, শারীরিক অসুস্থতা ইত্যাদি) বিবেচনায় নিয়ে সেখানে বিকল্প উপায়ে প্রকাশের সুযোগ রাখবেন।
- ✓ অন্য শিক্ষক বা ভিন্ন ক্লাসের শিক্ষার্থীদের সহায়তা প্রয়োজন হলে তাদেরকে আগে থেকেই জানিয়ে রাখবেন।
- ✓ বিশেষ প্রয়োজন হলে কোনো শিক্ষার্থীর জন্য পুনঃমূল্যায়নের সুযোগ রাখতে পারবেন।

খ) শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৪ এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের নমুনা ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ বাংলা বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (■ ○ △) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে

একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে -

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (Δ) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্ট সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনবারই ত্রিভুজ (Δ) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (\circ) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ (\blacksquare) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

গ) মূল্যায়নে ইনক্লুশন নির্দেশনা

মূল্যায়ন প্রক্রিয়া চর্চা করার সময় জেডার বৈষম্যমূলক ও মানব বৈচিত্রহানীকর কোন কৌশল বা নির্দেশনা ব্যবহার করা যাবে না। যেমন - নৃতাত্ত্বিক পরিচয়, লিঙ্গবৈচিত্র্য ও জেডার পরিচয়, সামর্থ্যের বৈচিত্র্য, সামাজিক অবস্থান ইত্যাদির ভিত্তিতে কাউকে আলাদা কোনো কাজ না দিয়ে সবাইকেই বিভিন্ন ভাবে তার পারদর্শিতা প্রদর্শনের সুযোগ করে দিতে হবে। এর ফলে, কোন শিক্ষার্থীর যদি লিখিত বা মৌখিক ভাব প্রকাশে চ্যালেঞ্জ থাকে তাহলে সে বিকল্প উপায়ে শিখন যোগ্যতার প্রকাশ ঘটাতে পারবে। একইভাবে, কোন শিক্ষার্থী যদি প্রচলিত ভাবে ব্যবহৃত মৌখিক বা লিখিত ভাবপ্রকাশে স্বচ্ছন্দ না হয়, তবে সেও পছন্দমত উপায়ে নিজের ভাব প্রকাশ করতে পারবে।

অনেক ক্ষেত্রেই শিক্ষার্থীর বিশেষ কোন শিখন চাহিদা থাকার ফলে, শিক্ষক তার সামর্থ্য নিয়ে সন্দেহান থাকেন এবং মূল্যায়নের ক্ষেত্রেও এর নেতিবাচক প্রভাব পড়তে পারে। কাজেই এ ধরনের শিক্ষার্থীদেরকে তাদের দক্ষতা/অগ্রহ/সামর্থ্য অনুযায়ী দায়িত্ব প্রদানের মাধ্যমে সক্রিয় অংশগ্রহণের সুযোগ দিয়ে তাদের শিখন উন্নয়নের জন্য পরিবেশ সৃষ্টি করতে হবে।

শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৪ এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ বাংলা বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (\square \circ Δ) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (Δ) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্ট সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ (Δ) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (\circ) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ ত্রিভুজ (\square) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

পরিশিষ্ট ১

শিখনযোগ্যতাসমূহ মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচক বা Performance Indicator (PI)

একক যোগ্যতা	পারদর্শিতা সূচক (PI) নং	পারদর্শিতার সূচক	পারদর্শিতার মাত্রা		
			■	○	△
৬.১ পরিবেশ-পরিস্থিতিকে বিবেচনায় নিয়ে ব্যক্তির আগ্রহ-চাহিদা অনুযায়ী মর্যাদা বজায় রেখে যোগাযোগ করতে পারা।	৬.১.১	নিজের এবং অন্যের প্রয়োজন ও আবেগ বিবেচনায় নিয়ে যোগাযোগ করতে পারছে	অন্যের সাথে যোগাযোগের সময়ে নিজের চাহিদা প্রকাশ করতে পারছে	অন্যের কাছে নিজের চাহিদা প্রকাশ করার সময়ে ঐ ব্যক্তির আগ্রহ, চাহিদা ও আবেগ বিবেচনায় নিতে পারছে	অন্যের কাছে নিজের চাহিদা প্রকাশ করার সময়ে পরিবেশ-পরিস্থিতির ভিন্নতা অনুযায়ী ব্যক্তির আগ্রহ, চাহিদা ও আবেগ বিবেচনায় নিয়ে যোগাযোগ করতে পারছে
	৬.১.২	মর্যাদা বজায় রেখে যোগাযোগ করতে পারছে	ব্যক্তির সাথে সম্পর্কের ধরন অনুযায়ী মর্যাদাপূর্ণ শারীরিক ভাষা প্রয়োগ করতে পারছে	ব্যক্তির সাথে সম্পর্কের ধরন অনুযায়ী যথাযথভাবে সম্বোধন করতে পারছে	মর্যাদাপূর্ণ শারীরিক ভাষা প্রয়োগের পাশাপাশি ব্যক্তির সাথে সম্পর্কের ধরন অনুযায়ী যথাযথভাবে সম্বোধন করতে পারছে
৬.২ নতুন ও পরিবর্তিত প্রতিবেশে প্রমিত বাংলায় কথা বলতে পারা।	৬.২.১	বাংলা ধ্বনি ও শব্দের প্রমিত উচ্চারণ করতে পারছে	বাংলা ধ্বনির প্রমিত উচ্চারণ করতে পারছে	পাঠ্যবইয়ের বিভিন্ন শব্দের প্রমিত উচ্চারণ করতে পারছে	দৈনন্দিন জীবনে ব্যবহার করা বিভিন্ন শব্দের আঞ্চলিক উচ্চারণ শনাক্ত করে সেগুলোকে প্রমিত রূপে উচ্চারণের অনুশীলন করছে
	৬.২.২	প্রমিত ভাষায় কথা বলতে পারছে	শ্রেণি কার্যক্রম চলাকালে প্রমিত বাংলায় কথা বলার চেষ্টা করছে	পরিস্থিতি অনুযায়ী প্রমিত বাংলায় কথা বলতে পারার দক্ষতায় ক্রমাগত উন্নতি করেছে	কোনো বিষয়ের উপর প্রমিত বাংলায় কথা বলতে পারছে
৬.৩ শব্দের শ্রেণি ও অর্থবৈচিত্র্যকে বিবেচনায় নিয়ে ভাব ও যতি অনুযায়ী বিভিন্ন অর্থবৈচিত্র্যমূলক বাক্য তৈরি করতে পারা।	৬.৩.১	লেখায় শব্দের শ্রেণি বিবেচনায় নিতে পারছে	সংক্ষিপ্ত লেখা থেকে বিভিন্ন শ্রেণির শব্দ শনাক্ত করতে পারছে	দীর্ঘ লেখা থেকে বিভিন্ন শ্রেণির শব্দ শনাক্ত করতে পারছে	বাক্য তৈরির সময়ে বিভিন্ন শ্রেণির শব্দ বিবেচনায় নিতে পারছে
	৬.৩.২	লেখায় শব্দের অর্থবৈচিত্র্য বিবেচনায় নিতে পারছে	নির্দিষ্ট শব্দের বৈচিত্র্যময় ব্যবহার শনাক্ত করতে পারছে	অর্থবৈচিত্র্য অনুযায়ী শব্দ পরিবর্তন করতে পারছে	বাক্য তৈরির সময়ে শব্দের অর্থবৈচিত্র্য বিবেচনায় নিতে পারছে
	৬.৩.৩	বিভিন্ন শ্রেণির বাক্য শনাক্ত করতে পারছে এবং বাক্যে যতিচিহ্ন ব্যবহার করতে পারছে	লেখা থেকে বিভিন্ন শ্রেণির বাক্য শনাক্ত করতে পারছে	লেখা থেকে বিভিন্ন শ্রেণির বাক্য শনাক্তের পাশাপাশি যতিচিহ্ন ব্যবহারের কারণ উল্লেখ করতে পারছে	বিভিন্ন শ্রেণির বাক্য ও যতিচিহ্ন ব্যবহার করে অনুচ্ছেদ লিখতে পারছে

<p>৬.৪ প্রায়োগিক, বর্ণনামূলক, তথ্যমূলক, বিশ্লেষণমূলক ও কল্পনানির্ভর কোনো লেখা পড়ে বিষয়বস্তু বুঝে লেখকের দৃষ্টিভঙ্গি উপলব্ধি করতে পারা।</p> <p>৬.৬ দৈনন্দিন অভিজ্ঞতার বর্ণনা লিখতে পারা, অনুভূতি উপস্থাপন করতে পারা এবং বিভিন্ন ছক, সারণি, ছবিতে উপস্থাপিত তথ্য-উপাত্তকে বিশ্লেষণাত্মক ভাষায় লিখতে পারা।</p>	৬.৪.১	বিভিন্ন ধরনের লেখা বিশ্লেষণ ও তৈরি করতে পারছে	লেখা থেকে বিভিন্ন ধরনের তথ্য শনাক্ত করতে পারছে	লেখা থেকে শনাক্তকৃত বিভিন্ন তথ্য বিশ্লেষণ করে নিজের ভাষায় উপস্থাপন ও মতামত প্রকাশ করতে পারছে	নিজের মতো করে বিভিন্ন ধরনের লেখা প্রস্তুত করতে পারছে
<p>৬.৫ সাহিত্যের প্লট, চরিত্রায়ণ, মূলভাব ও রূপরীতি বুঝতে পারা, নিজের জীবন ও পরিপার্শ্বের সঙ্গে সাহিত্যের সম্পর্ক তৈরি করে বোধ ও চেতনার সমৃদ্ধি ঘটানো এবং নিজের কল্পনা ও অনুভূতি প্রয়োগ করে কোনো নির্দিষ্ট বিষয়কে সৃষ্টিশীল উপায়ে প্রকাশ করা।</p>	৬.৫.১	সাহিত্যের বিষয় ও বক্তব্য বুঝে জীবনের সাথে সম্পর্কিত করতে পারছে	সাহিত্য পড়ে বিষয় ও বক্তব্য বুঝতে পারছে	সাহিত্যের বিষয় ও বক্তব্যকে জীবনের সাথে সম্পর্কিত করতে পারছে	সাহিত্যের বিষয় ও বক্তব্যকে জীবনের সাথে সম্পর্কিত করে অন্যের মতের সাথে যাচাই করতে পারছে
	৬.৫.২	সাহিত্যের ভিন্ন ভিন্ন রূপের বৈশিষ্ট্য শনাক্ত করতে পারছে	সাহিত্যের বিভিন্ন রূপ শনাক্ত করতে পারছে	সাহিত্যের বিভিন্ন রূপের বৈশিষ্ট্য শনাক্ত করতে পারছে	সাহিত্যের বিভিন্ন রূপের বৈশিষ্ট্যের মধ্যে তুলনা করতে পারছে
	৬.৫.৩	নিজের কল্পনা ও অভিজ্ঞতাকে সাহিত্যের ভিন্ন ভিন্ন রূপে প্রকাশ করতে পারছে	নিজের কল্পনা ও অভিজ্ঞতাকে ভাষায় প্রকাশ করতে পারছে	নিজের কল্পনা ও অভিজ্ঞতাকে সাহিত্যের নির্দিষ্ট রূপে প্রকাশ করতে পারছে	নিজের রচনাটি সাহিত্যের নির্দিষ্ট রূপের বৈশিষ্ট্য অনুযায়ী যাচাই করতে পারছে
<p>৬.৭ কোনো বক্তব্য, ঘটনা বা বিষয়কে মনোযোগ সহকারে দেখে, শুনে বা স্পর্শ করে যথাযথভাবে বোঝার জন্য কৌতূহলমূলক প্রশ্ন করতে পারা, নিজের অভিমতের যথার্থতা ফলাবর্তনের মাধ্যমে নিশ্চিত করতে পারা এবং ইতিবাচকভাবে অন্যের মতের সমালোচনা করা।</p>	৬.৬.১	নির্দিষ্ট বিষয়ে প্রশ্নের মাধ্যমে তথ্য সংগ্রহ করে এর যথার্থতা নিশ্চিত করতে পারছে	নির্দিষ্ট বিষয়ে তথ্য সংগ্রহের জন্য প্রশ্ন করতে পারছে	যথাযথ প্রশ্ন করার মাধ্যমে তথ্য সংগ্রহ করতে পারছে	তথ্য সংগ্রহের পাশাপাশি তথ্যের যথার্থতা যাচাই করতে পারছে
	৬.৬.২	নিজের মত প্রকাশ করছে ও অন্যের মতামত গ্রহণ করতে পারছে	নির্দিষ্ট বিষয়ে নিজের মত প্রকাশ করতে পারছে	নির্দিষ্ট বিষয়ে নিজের মত প্রকাশের পাশাপাশি মতের পক্ষে যুক্তি দিতে পারছে	যুক্তি দিয়ে নিজের মত প্রকাশের পাশাপাশি অন্যের মতামত ইতিবাচকভাবে গ্রহণ করতে পারছে

ভাষা ও সাহিত্য উৎসব

বাংলা বিষয়ে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন নিয়ে শিক্ষার্থীদের প্রস্তুতির জন্য নির্দেশনা		
কার্যক্রম	নির্দেশনা	সময়
১. প্রমিত ভাষার ব্যবহার	বাড়ি থেকে করে এনে শিক্ষকের কাছে জমা দিতে হবে: নিজের বাড়িতে অপ্রমিত/আঞ্চলিক উচ্চারণ হয় এমন দশটি শব্দ পরিবারের সদস্যদের সাথে আলোচনা করে শনাক্ত করতে হবে। শব্দগুলোর অপ্রমিত/আঞ্চলিক উচ্চারণ এবং প্রমিত উচ্চারণ একটি কাগজে নাম ও আইডিসহ লিখে জমা দিতে হবে। যাদের সাথে আলোচনা করে এ কাজটি করা হয়েছে কাগজে তাদের নাম, পরিচয় ও স্বাক্ষর থাকতে হবে।	
	<ul style="list-style-type: none"> ● ৬ষ্ঠ শ্রেণির বাংলা পাঠ্য বইয়ের বাইরে থেকে যে কোনো কবিতার প্রথম ১০ লাইন এবং সংবাদপত্র থেকে যে কোনো বিষয়ের উপর সংবাদপত্রের একটি খবরের ৫ লাইন বাছাই করতে হবে। ● প্রমিত উচ্চারণে বাছাইকৃত কবিতাটি আবৃত্তি করতে হবে এবং খবরটি পাঠ করতে হবে। ● কবিতা আবৃত্তি এবং খবর পাঠের কাজটি লেখা দেখে করা যাবে। 	২-৩ মিনিট (প্রতিজন)
২. যোগাযোগ করা	বাড়ি থেকে করে এনে শিক্ষকের কাছে জমা দিতে হবে: বয়স ও সম্পর্কের বৈচিত্র্যতা বিবেচনায় নিয়ে যে কোনো ব্যক্তির সাথে কীভাবে মর্যাদা বজায় রেখে যোগাযোগের করা উচিত এ ব্যাপারে পরিবার বা পরিবারের বাইরের অন্তত দুইজন ব্যক্তির সাথে আলোচনা করে তথ্য সংগ্রহ করতে হবে। এরপর এ বিষয়টি নিয়ে এক পৃষ্ঠার মধ্যে একটি তালিকা লিখিতভাবে প্রস্তুত করে নাম ও আইডিসহ লিখে জমা দিতে হবে। যাদের সাথে আলোচনা করে এ কাজটি করা হয়েছে কাগজে তাদের নাম, পরিচয় ও স্বাক্ষর থাকতে হবে।	
	<ul style="list-style-type: none"> ● অন্যের সাথে যোগাযোগ করে নির্দিষ্ট বিষয়ের উপর তথ্য সংগ্রহ করতে হবে। ● তথ্য সংগ্রহের জন্য লটারির মাধ্যমে ৫ সদস্যের দল তৈরি করে দেওয়া হবে। ● সংগৃহীত তথ্য দলগতভাবে জমা দিতে হবে। ● দলের প্রত্যেকে নিজেদের মধ্যে কাজ ভাগ করে নিবে। 	৪৫-৬০ মিনিট (প্রতি দল)
৩. ভাষায় শব্দ, বাক্য ও যতিচিহ্নের ব্যবহার	<ul style="list-style-type: none"> ● প্রত্যেক শিক্ষার্থীকে একাধিক বিষয় থেকে যে কোনো একটি বিষয় নির্ধারন করে নিতে হবে। ● বিভিন্ন শ্রেণির শব্দ, বাক্য ও যতিচিহ্ন প্রয়োগ করে নির্ধারিত বিষয়ের উপর সর্বোচ্চ ৪০০ শব্দের মধ্যে একটি কথোপকথন (Dialogue) প্রস্তুত করতে হবে। এরপর প্রস্তুতকৃত কথোপকথন নিয়ে আরো কিছু কাজ দেওয়া হবে। ● এ কাজের সময় পাঠ্য বইয়ের সাহায্য নেওয়া যাবে। 	৪৫-৬০ মিনিট (প্রতিজন)
৪. চারপাশের লেখা বিশ্লেষণ	<ul style="list-style-type: none"> ● প্রত্যেক শিক্ষার্থীকে একাধিক বিষয় থেকে যে কোনো একটি বিষয় নির্ধারন করে নিতে হবে। ● বিষয়টি নিয়ে কিছু লিখিত কাজ দেওয়া দেওয়া। ● এ কাজের সময় পাঠ্য বইয়ের সাহায্য নেওয়া যাবে। 	৩০-৪৫ মিনিট (প্রতিজন)

শিক্ষকের জন্য বিস্তারিত নির্দেশনা

উৎসবের অন্তত ৭ দিন আগে বাংলা বিষয়ে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন নিয়ে শিক্ষার্থীদের প্রস্তুতির জন্য নির্দেশনা দিয়ে রাখবেন। তারা যেন অবশ্যই ঐদিন নিজ নিজ পাঠ্যবইটি সাথে করে নিয়ে আসে সে ব্যাপারেও নির্দেশনা দেবেন। উৎসবের আগে ও উৎসবের দিন কার্যক্রম অনুযায়ী নিচের নির্দেশনার ভিত্তিতে শিক্ষার্থীদের জন্য বিষয় ও কাজ নির্ধারণ করবেন। এ কাজগুলো বাস্তবায়নের জন্য আগে থেকেই প্রয়োজনীয় প্রস্তুতি সম্পন্ন করে রাখবেন।

১. প্রমিত ভাষার ব্যবহার

বাড়ি থেকে করে এনে জমা দেবার কাজটি শিক্ষার্থীদের কাছে ব্যাখ্যা করবেন এবং কাজটি কেমন হবে তা সুস্পষ্ট করার জন্য নিচের নমুনাটি বোর্ডে লিখে দেখাবেন এবং সে অনুযায়ী কাজটি জমা দিতে বলবেন।

নমুনা কাজ: বাড়িতে অপ্রমিত/আঞ্চলিক উচ্চারণ হয় এমন শব্দের প্রমিত উচ্চারণ		
শব্দ	অপ্রমিত/আঞ্চলিক উচ্চারণ	প্রমিত উচ্চারণ
১) করছি	কইছি	কোরসি
২) ঘুম	গুম	ঘুম
৩)		
৪)		
যাদের সাথে আলোচনা করে কাজটি করেছি:		
ক) নাম:	সম্পর্ক:	স্বাক্ষর
খ) নাম:	সম্পর্ক:	স্বাক্ষর

আবৃত্তি ও পাঠের জন্য শিক্ষার্থীদের নির্দেশনা দিয়ে রাখবেন, তারা যেন প্রত্যেকে নিজের মতো কবিতা ও সংবাদপত্রের যে কোনো খবর বাছাই করে। ৬ষ্ঠ শ্রেণির বাংলা পাঠ্য বইয়ের বাইরের যে কোনো কবিতা বাছাই করার নির্দেশনাটি স্মরণ করিয়ে দেবেন। শিক্ষার্থীদের জানিয়ে রাখবেন, তারা দেখে কিংবা না দেখে আবৃত্তি ও পাঠের কাজটি করতে পারবে। এটা বলে রাখবেন যে কবিতা আবৃত্তি ও পাঠের সময় শব্দের প্রমিত উচ্চারণের ব্যাপারে বিশেষভাবে খেয়াল করা হবে এবং আবৃত্তি করার প্রস্তুতি হিসেবে বাড়িতে অনুশীলন করার পরামর্শ দেবেন। সময় এবং কাজের সুবিধার্থে প্রত্যেক শিক্ষার্থীকে ক্লাসের সামনে এনে আবৃত্তি ও পাঠ করানোর পরিবর্তে নিজেদের সিট থেকে দাঁড়িয়ে করানো যাবে।

২. যোগাযোগ করা

বাড়ি থেকে করে এনে জমা দেবার কাজটি শিক্ষার্থীদের কাছে ব্যাখ্যা করবেন এবং কাজটি কেমন হবে তা সুস্পষ্ট করার জন্য নিচের নমুনাটি বোর্ডে লিখে দেখাবেন এবং সে অনুযায়ী কাজটি জমা দিতে বলবেন।

নমুনা কাজ: বয়স ও সম্পর্কের বৈচিত্র্যতা বিবেচনায় মর্যাদা বজায় রেখে যোগাযোগের ক্ষেত্রে বিবেচ্য		
ক)		
খ)		
গ)		
যাদের সাথে আলোচনা করে কাজটি করেছি:		
ক) নাম:	সম্পর্ক:	স্বাক্ষর
খ) নাম:	সম্পর্ক:	স্বাক্ষর

পরবর্তী কাজের জন্য উৎসবের নির্ধারিত দিনটির আগেই শিক্ষার্থীদের কিছু দলে বিভক্ত করে দেবেন। ভাগ করা দলগুলোকে অন্যের সাথে যোগাযোগ করে তথ্য সংগ্রহের জন্য একেকটি বিষয় নির্ধারণ করে দেবেন। বিষয়গুলো যেন শিক্ষার্থীদের জন্য প্রাসঙ্গিক এবং বয়স উপযোগী হয় হয় সে ব্যাপারে লক্ষ রাখবেন। বিষয়গুলো সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা অন্যদের সাথে কথা বলে ও পর্যবেক্ষণ করে তথ্য সংগ্রহ করবে। অন্য শিক্ষক বা ভিন্ন ক্লাসের শিক্ষার্থীদের কাছ থেকে তথ্য সংগ্রহ করার প্রয়োজন হলে ঐ শিক্ষক বা ঐ ক্লাসের শিক্ষার্থীদের আগে থেকেই জানিয়ে রাখবেন। বিষয় অনুযায়ী প্রতি দল কাদের থেকে তথ্য সংগ্রহ করবে সে ব্যাপারেও সুস্পষ্ট নির্দেশনা দেবেন। প্রত্যেক সদস্য নিজেদের

মধ্যে কাজ ভাগ করে নিয়ে তথ্য সংগ্রহ করবে এবং সংগৃহীত তথ্য একত্র করে দলগতভাবে একটি কাজ হিসেবে শিক্ষকের কাছে জমা দেবে। নিচে কিছু বিষয় ও নির্দেশনার নমুনা দেওয়া হলো:

নিচের বিষয়ের উপর তথ্য সংগ্রহ করে নির্দেশনা অনুযায়ী কাজ সম্পন্ন করো।

নমুনা কাজ: যোগাযোগ করা		
	বিষয়	নির্দেশনা
১	বিদ্যালয়কে আরো সুন্দর করার জন্য যা করা যেতে পারে	<ul style="list-style-type: none"> বিষয়টি নিয়ে দলগতভাবে আলোচনা করো। আলোচনা করা বিষয়গুলো তালিকা আকারে কাগজে লেখো। এ তালিকা বিদ্যালয়ের অপর একজন শিক্ষক বা পূর্ব-নির্ধারিত একজন ব্যক্তির মতামত সংগ্রহ করো। তালিকা ও অন্যদের মতামত একত্র করে দলগতভাবে একটি কাজ হিসেবে জমা দাও।
২	প্রিয় বই	<ul style="list-style-type: none"> অন্যদের প্রিয় বই সম্পর্কে জানতে চাওয়ার উদ্দেশ্যে কী কী প্রশ্ন করা যায় তা নিয়ে দলগতভাবে আলোচনা করো। আলোচনা করা প্রশ্নগুলো কাগজে ধারাবাহিকভাবে লেখো। এই প্রশ্নগুলোর মাধ্যমে অপর একজন শিক্ষক বা পূর্ব-নির্ধারিত একজন ব্যক্তির মতামত সংগ্রহ করো। সংগৃহীত তথ্য একত্র করে দলগতভাবে একটি কাজ হিসেবে জমা দাও।
৩	অবসর সময়ে যা করি	<ul style="list-style-type: none"> অন্যদের পছন্দের কাজ সম্পর্কে জানতে চাওয়ার উদ্দেশ্যে কী কী প্রশ্ন করা যায় তা নিয়ে দলগতভাবে আলোচনা করো। আলোচনা করা প্রশ্নগুলো কাগজে ধারাবাহিকভাবে লেখো। এই প্রশ্নগুলোর মাধ্যমে অপর একজন শিক্ষক বা পূর্ব-নির্ধারিত একজন ব্যক্তির মতামত সংগ্রহ করো। সংগৃহীত তথ্য একত্র করে দলগতভাবে একটি কাজ হিসেবে জমা দাও।

৩. ভাষায় শব্দ, বাক্য ও যতিচিহ্নের ব্যবহার

পূর্বনির্ধারিত একাধিক কিছু বিষয়ের মধ্য থেকে প্রত্যেক শিক্ষার্থীকে একটি বিষয় নির্ধারণ করে এর উপর সর্বোচ্চ ৪০০ শব্দের মধ্যে একটি কথোপকথন (Dialogue) প্রস্তুত করতে বলবেন। কথোপকথন বলতে কী বোঝায় সে ব্যাপারে শিক্ষার্থীদের সুস্পষ্ট ধারণা না থাকলে এ ব্যাপারে সে ধারণা দেবেন।

মুখস্ত বা গাইড নির্ভর নয়, এমন কিছু বিষয় শিক্ষক আগে থেকেই নির্ধারণ করে রাখবেন। এজন্য বিষয়গুলো স্থানীয় স্থাপনা বা স্থান, এলাকার সমস্যা বা চাহিদা, নির্দিষ্ট ধরনের ব্যক্তিগত অভিজ্ঞতা, সাম্প্রতিক সময়ে ঘটা স্থানীয় বা জাতীয় ঘটনা, বিদ্যালয়ের সমস্যা বা চাহিদা, বিদ্যালয়ের বিশেষ ঘটনা ইত্যাদি। পাশাপাশি শিক্ষার্থীরা যেন একই ধরনের বিষয় নিয়ে না লেখে সে জন্য কয়েকটি বিষয় নিয়ে একটি করে 'বিষয় গুচ্ছ' তৈরি করবেন এবং পাশাপাশি তিনজন শিক্ষার্থী তিনটি পৃথক গুচ্ছ থেকে যে কোনো একটি বিষয় নির্ধারণ করে অনুচ্ছেদ প্রস্তুত করবে। শিক্ষার্থীদের কীভাবে গুচ্ছ থেকে বিষয় নির্ধারণ করতে হবে তার একটি নমুনা নিচে দেওয়া দেওয়া হলো। একইসাথে কথোপকথন প্রস্তুত করার সময় তাদের কোন বিষয়গুলো বিবেচনায় রাখতে হবে এবং অনুচ্ছেদ করার পর কী ধরনের কাজ করতে হবে তাও নিচে দেওয়া হলো।

নমুনা কাজ: ভাষায় শব্দ, বাক্য ও যতিচিহ্নের ব্যবহার		
তোমার জন্য যে বিষয় গুচ্ছ নির্ধারিত হয়েছে সেটি থেকে যে কোনো একটি বিষয়ের উপর সর্বোচ্চ ৪০০ শব্দের মধ্যে কথোপকথন প্রস্তুত করো। বিষয়টি সম্পর্কে তোমার যে কোনো পর্যবেক্ষণ, মতামত, অনুভূতি বা উল্লেখযোগ্য বৈশিষ্ট্য এই কথোপকথনে উল্লেখ করতে পারবে। লক্ষ্য রাখবে যেন তোমার পাশের সহপাঠীদের সাথে গুচ্ছটি না মিলে:		
বিষয় গুচ্ছ ১	বিষয় গুচ্ছ ২	বিষয় গুচ্ছ ৩
ক) স্থান: বড়দিঘী খ) স্থাপনা: জমিদার বাড়ি গ) ঘটনা: শীতকালীন মেলা ঘ) ব্যক্তিগত অভিজ্ঞতা: যে কোনো দাওয়াতে যাবার অভিজ্ঞতা	ক) স্থান: নতুন বাজার খ) স্থাপনা: বড় ব্রিজ গ) ঘটনা: বিশ্বকাপ ফাইনাল ম্যাচ ঘ) ব্যক্তিগত অভিজ্ঞতা: গ্রীষ্মকালীন বন্ধের সময় যা করেছিলাম	ক) স্থান: চার রাস্তার মোড় খ) স্থাপনা: নতুন নিউমার্কেট গ) ঘটনা: বার্ষিক ক্রীড়া প্রতিযোগিতা ঘ) ব্যক্তিগত অভিজ্ঞতা: বিদ্যালয়ে আমার প্রথম দিন
** উপরের গুচ্ছগুলোতে যে ধরনের বিষয় দেওয়া হয়েছে সেগুলো নমুনা মাত্র। বিদ্যালয় ও স্থানীয় প্রেক্ষাপট বিবেচনায় শিক্ষক বিষয় নির্ধারণ করবেন।		

নির্দেশনা:

- কথোপকথনটি প্রস্তুত করার সময় পাঠ্যবইয়ের সাহায্য নেওয়া যাবে। এতে যেন বিভিন্ন শ্রেণির শব্দ, বাক্য এবং যতিচিহ্ন ব্যবহার হয় সে ব্যাপারে লক্ষ্য রাখবে।
- কথোপকথন রচনা শেষে এটি থেকে নিচের কাজগুলো করবে:
 - ক) যে কোনো ৪ শ্রেণির একটি করে শব্দ এবং এটি কোন ধরনের শব্দ উল্লেখ করবেন।
 - খ) যে কোনো ৩ শ্রেণির একটি করে বাক্য এবং এটি কোন ধরনের বাক্য উল্লেখ করবেন।
 - গ) এতে যত ধরনের যতিচিহ্ন ব্যবহার করা হয়েছে তার মধ্যে থেকে ৫ ধরনের যতিচিহ্ন উল্লেখ করো।
 - ঘ) কথোপকথনে ব্যবহার করেছে এমন যে কোনো ৩টি শব্দের প্রতিশব্দ এবং বিপরীত শব্দ উল্লেখ করো।

৪. চারপাশের লেখা বিশ্লেষণ

চতুর্থ অধ্যায়ের আলোকে চারপাশের বিভিন্ন ধরনের লেখা থেকে ৪ ধরনের লেখা শিক্ষার্থীদের বিষয় হিসেবে দেবেন। এর মধ্যে থেকে শিক্ষার্থীরা যে কোনো একটি নির্ধারণ করবে। পাশাপাশি শিক্ষার্থীরা যেন একই বিষয় না পায় সে ব্যাপারে লক্ষ্য রাখবেন। একইসাথে ঐ ধরনের লেখা সে কোথায় দেখেছে এবং লেখাটি লেখাটি কীরূপ ছিল তা উল্লেখ করবে। একইসাথে তার স্থানীয় প্রেক্ষাপট বিবেচনায় ঐ বিষয়ের উপর দুটি নমুনা লেখা প্রস্তুত করবে। শিক্ষার্থীদের কীভাবে বিষয় নির্ধারণ করতে দেবেন এবং বিষয় অনুযায়ী কাজ করতে দেবেন তার নমুনা নিচে দেওয়া হলো:

নমুনা কাজ: চারপাশের লেখা বিশ্লেষণ

নিচের ৪টি বিষয় থেকে যে কোনো একটি নির্ধারণ করো। লক্ষ্য রাখবে যেন তোমার পাশের সহপাঠীদের সাথে বিষয়টি না মিলে:

ক) সাইনবোর্ড খ) পোস্টার গ) ব্যানার ঘ) বিজ্ঞাপন

এবার নির্ধারিত বিষয়টির উপর নিচের প্রশ্নগুলোর উত্তর প্রস্তুত করো। এ কাজে তুমি পাঠ্যবইয়ের সহায়তা নিতে পারবে।

ক) এ ধরনের লেখা সাধারণত কী উদ্দেশ্যে প্রস্তুত করা হয় বলে তুমি মনে করো?

খ) এ ধরনের লেখা সরাসরি বা অন্য যে কোনো মাধ্যমে (বই, কমিকস, পত্রিকা, টেলিভিশন, ইন্টারনেট ইত্যাদি) তুমি কোথায় কোথায় দেখেছ উল্লেখ করো?

গ) যে ধরনের নমুনা তুমি দেখেছিলে তার মধ্য থেকে যে কোনো একটি নির্ধারণ করো এবং সেটিতে কী ধরনের লেখা ছিল বলে তোমার মনে পড়ে তা সংক্ষেপে উল্লেখ করো। যেভাবে লেখাটি প্রস্তুত করা হয়েছিল তাতে এর উদ্দেশ্য পূরণ হয়েছে কি না এ ব্যাপারে তোমার মতামত দাও।

ঘ) নির্ধারিত বিষয়ের উপর তুমি একটি নমুনা লেখা প্রস্তুত করো। লক্ষ্য রাখবে এটি যেন তোমার পাঠ্যবইয়ের অনুরূপ নমুনার সাথে হুবহু না মিলে যায়।

পরিশিষ্ট ২

সামষ্টিক মূল্যায়ন কার্যক্রমের সাথে পারদর্শিতার সূচকের সমন্বয়

সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য নির্দিষ্ট কার্যক্রম শেষে শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক পরবর্তী পৃষ্ঠায় দেওয়া হলো। শিক্ষার্থীর সংখ্যা বিবেচনায় শিক্ষকগণ এই ছকের প্রয়োজনীয় সংখ্যক অনুলিপি তৈরি করে নেবেন।

উদাহরণস্বরূপ, 'যোগাযোগ করা' কার্যক্রমে শিক্ষার্থীর পারদর্শিতা মূল্যায়নের সুবিধার্থে দুইটি পারদর্শিতার সূচক নির্বাচন করা হয়েছে। অনুরূপভাবে বাকি তিনটি কার্যক্রমের প্রতিটির জন্য কোন পারদর্শিতার সূচক নির্ধারণ করা হয়েছে তা নিচের ছকে দেওয়া হয়েছে। শিক্ষক 'ভাষা ও সাহিত্য উৎসব' -এর কার্যক্রম পরিচালনার সময় ও পরবর্তিতে শিক্ষার্থীদের জমা দেওয়া বিভিন্ন ধরনের কাজ পর্যবেক্ষণ ও বিশ্লেষণ করবেন। এর ভিত্তিতে শিক্ষক প্রত্যেক শিক্ষার্থীকে কার্যক্রম অনুযায়ী নিচে নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচকগুলোর মাত্রা নির্ধারণ করবেন। কী ধরনের পারদর্শিতার ভিত্তিতে প্রতিটি সূচকের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে তা পরিশিষ্ট-১ এ উল্লেখ আছে।

সামষ্টিক মূল্যায়নের কার্যক্রম	পারদর্শিতার সূচক
১. যোগাযোগ করা	৬.১.১ নিজের এবং অন্যের প্রয়োজন ও আবেগ বিবেচনায় নিয়ে যোগাযোগ করতে পারছে
	৬.১.২ মর্যাদা বজায় রেখে যোগাযোগ করতে পারছে
২. প্রমিত ভাষার ব্যবহার	৬.২.১ বাংলা ধ্বনি ও শব্দের প্রমিত উচ্চারণ করতে পারছে
	৬.২.২ প্রমিত ভাষায় কথা বলতে পারছে
৩. ভাষায় শব্দ, বাক্য ও যতিচিহ্নের ব্যবহার	৬.৩.১ লেখায় শব্দের শ্রেণি বিবেচনায় নিতে পারছে
	৬.৩.২ লেখায় শব্দের অর্থবৈচিত্র্য বিবেচনায় নিতে পারছে
	৬.৩.৩ বিভিন্ন শ্রেণির বাক্য শনাক্ত করতে পারছে এবং বাক্যে যতিচিহ্ন ব্যবহার করতে পারছে
৪. চারপাশের লেখা বিশ্লেষণ	৬.৪.১ বিভিন্ন ধরনের লেখা বিশ্লেষণ ও তৈরি করতে পারছে

পরিশিষ্ট ৩

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

প্রতিষ্ঠানের নাম :

তারিখ:

শ্রেণি : ৬ষ্ঠ

বিষয় : বাংলা

শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :

প্রযোজ্য PI/BI নং

রোল নং	নাম											
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

		প্রযোজ্য PI/BI নং									
রোল নং	নাম										
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

পরিশিষ্ট ৪

ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্ট

প্রতিষ্ঠানের নাম					
শিক্ষার্থীর নাম :					
শিক্ষার্থীর আইডি :	শ্রেণি : ষষ্ঠ	শাখা:	শিফট:	বিষয় : বাংলা	শিক্ষকের নাম :
পারদর্শিতার সূচক	শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা				
৬.১.১ নিজের এবং অন্যের প্রয়োজন ও আবেগ বিবেচনায় নিয়ে যোগাযোগ করতে পারছে	□	○	△		
	অন্যের সাথে যোগাযোগের সময়ে নিজের চাহিদা প্রকাশ করতে পারছে	অন্যের কাছে নিজের চাহিদা প্রকাশ করার সময়ে ঐ ব্যক্তির আগ্রহ, চাহিদা ও আবেগ বিবেচনায় নিতে পারছে	অন্যের কাছে নিজের চাহিদা প্রকাশ করার সময়ে পরিবেশ-পরিস্থিতির ভিন্নতা অনুযায়ী ব্যক্তির আগ্রহ, চাহিদা ও আবেগ বিবেচনায় নিয়ে যোগাযোগ করতে পারছে		
৬.১.২ মর্যাদা বজায় রেখে যোগাযোগ করতে পারছে	□	○	△		
	ব্যক্তির সাথে সম্পর্কের ধরন অনুযায়ী মর্যাদাপূর্ণ শারীরিক ভাষা প্রয়োগ করতে পারছে	ব্যক্তির সাথে সম্পর্কের ধরন অনুযায়ী যথাযথভাবে সম্বোধন করতে পারছে	মর্যাদাপূর্ণ শারীরিক ভাষা প্রয়োগের পাশাপাশি ব্যক্তির সাথে সম্পর্কের ধরন অনুযায়ী যথাযথভাবে সম্বোধন করতে পারছে		
৬.২.১ বাংলা ধ্বনি ও শব্দের প্রমিত উচ্চারণ করতে পারছে	□	○	△		
	বাংলা ধ্বনির প্রমিত উচ্চারণ করতে পারছে	পাঠ্যবইয়ের বিভিন্ন শব্দের প্রমিত উচ্চারণ করতে পারছে	দৈনন্দিন জীবনে ব্যবহার করা বিভিন্ন শব্দের আঞ্চলিক উচ্চারণ শনাক্ত করে সেগুলোকে প্রমিত রূপে উচ্চারণের অনুশীলন করছে		
৬.২.২ প্রমিত ভাষায় কথা বলতে পারছে	□	○	△		
	শ্রেণি কার্যক্রম চলাকালে প্রমিত বাংলায় কথা বলার চেষ্টা করছে	পরিস্থিতি অনুযায়ী প্রমিত বাংলায় কথা বলতে পারার দক্ষতায় ক্রমাগত উন্নতি করেছে	কোনো বিষয়ের উপর প্রমিত বাংলায় কথা বলতে পারছে		
৬.৩.১ লেখায় শব্দের শ্রেণি বিবেচনায় নিতে পারছে	□	○	△		
	সংক্ষিপ্ত লেখা থেকে বিভিন্ন শ্রেণির শব্দ শনাক্ত করতে পারছে	দীর্ঘ লেখা থেকে বিভিন্ন শ্রেণির শব্দ শনাক্ত করতে পারছে	বাক্য তৈরির সময়ে বিভিন্ন শ্রেণির শব্দ বিবেচনায় নিতে পারছে		
৬.৩.২ লেখায় শব্দের অর্থবৈচিত্র্য বিবেচনায় নিতে পারছে	□	○	△		
	নির্দিষ্ট শব্দের বৈচিত্র্যময় ব্যবহার শনাক্ত করতে পারছে	অর্থবৈচিত্র্য অনুযায়ী শব্দ পরিবর্তন করতে পারছে	বাক্য তৈরির সময়ে শব্দের অর্থবৈচিত্র্য বিবেচনায় নিতে পারছে		
৬.৩.৩ বিভিন্ন শ্রেণির বাক্য শনাক্ত করতে পারছে এবং বাক্যে যতিচিহ্ন ব্যবহার করতে পারছে	□	○	△		
	লেখা থেকে বিভিন্ন শ্রেণির বাক্য শনাক্ত করতে পারছে	লেখা থেকে বিভিন্ন শ্রেণির বাক্য শনাক্তের পাশাপাশি যতিচিহ্ন ব্যবহারের কারণ উল্লেখ করতে পারছে	বিভিন্ন শ্রেণির বাক্য ও যতিচিহ্ন ব্যবহার করে অনুচ্ছেদ লিখতে পারছে		
৬.৪.১ বিভিন্ন ধরনের লেখা বিশ্লেষণ ও তৈরি করতে পারছে	□	○	△		
	লেখা থেকে বিভিন্ন ধরনের তথ্য শনাক্ত করতে পারছে	লেখা থেকে শনাক্তকৃত বিভিন্ন তথ্য বিশ্লেষণ করে নিজের ভাষায় উপস্থাপন ও মতামত প্রকাশ করতে পারছে	নিজের মতো করে বিভিন্ন ধরনের লেখা প্রস্তুত করতে পারছে		

পরিশিষ্ট ৫

আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

এখানে আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া হলো। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট-৩ এর ছক ব্যবহার করেই আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	□	○	△
১. দলীয় কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে যথাযথভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথভাবে পালন করছে
২. নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত স্পষ্টভাষায় দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩. নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে
৪. শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিকভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে
৫. পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে	সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে
৬. দলীয় ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঙ্গিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে
৭. নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে	এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্বটুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না	দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুধু তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে	নিজের দায়িত্ব সঠিকভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলীয় কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে

<p>৮. অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে গুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঙ্গি চাপিয়ে দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঙ্গি তুলে ধরছে</p>
<p>৯. দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>	<p>প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>
<p>১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

শিক্ষাক্রম ২০২২

ষাণ্মাসিক সাময়িক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : বৌদ্ধধর্ম শিক্ষা | ষষ্ঠ শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

সহযোগিতামূলক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

৬ষ্ঠ শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয় : বৌদ্ধধর্ম শিক্ষা

শিক্ষাবর্ষ : ২০২৩

ষাণ্মাসিক (পরীক্ষার) সামষ্টিক মূল্যায়ন

যোগ্যতা	অভিজ্ঞতা	পারদর্শিতার নির্দেশক	কাজ	সময়/সেশন
<p>৬.১ বৌদ্ধধর্মের মৌলিক বিষয়সমূহ জেনে, উপলব্ধি করে ধর্মীয় জ্ঞান আহরণে আগ্রহী হতে পারা।</p> <p>৬.২ বয়স উপযোগী বৌদ্ধধর্মের বিধি-বিধান অনুধাবন ও উপলব্ধি করে তা অনুসরণ এবং নিজ জীবনে চর্চা করতে পারা।</p>	<p>১. ত্রিপিটক</p> <p>২. ধর্মীয় উৎসব ও পূর্ণিমা</p> <p>৩. শীল</p>	<p>৬.১.১ শিক্ষার্থী ধর্মীয় মৌলিক বিষয়সমূহের ধারণা ও উপলব্ধি প্রকাশ করেছে।</p> <p>৬.২.১ শিক্ষার্থী বয়স উপযোগী ধর্মীয় মৌলিক বিধি-বিধানগুলো অনুধাবন করেছে।</p> <p>৬.২.২ শিক্ষার্থী বয়স উপযোগী ধর্মীয় মৌলিক বিধি-বিধানগুলো চর্চা করেছে।</p>	<p>কাজ -১ : পোস্টার উপস্থাপনা</p> <p>ত্রিপিটক, ধর্মীয় উৎসব ও পূর্ণিমা এবং শীল অধ্যায়/অভিজ্ঞতা থেকে কোন কোন শিক্ষণীয় বিষয় তোমার ধর্মীয় চর্চা ও পালন/অনুশীলনকে পরিবর্তিত/উৎসাহিত করেছে?</p> <p>নমুনা পয়েন্ট</p> <ul style="list-style-type: none"> • ত্রিপিটক, ধর্মীয় উৎসব ও পূর্ণিমা, শীল সম্পর্কে পূর্বজ্ঞান কী কী ছিল? • ত্রিপিটক, ধর্মীয় উৎসব ও পূর্ণিমা, শীল সম্পর্কে নতুন কী কী অভিজ্ঞতা লাভ করেছো? • উপরোক্ত অভিজ্ঞতা লাভের পর তোমার পূর্ববর্তী ধর্মীয় চর্চা ও পালনের সাথে বর্তমান ধর্মীয় চর্চা ও পালনের একটি তুলনামূলক চিত্র তুলে ধর। <p>কাজ -২: পরামর্শ পত্র প্রণয়ন</p> <p>সহপাঠীর উপস্থাপনার সময় অন্যান্য শিক্ষার্থীরা শুনবে এবং পরামর্শ টুকে রাখবে। সকলের উপস্থাপনা শেষে এক সহপাঠীর উল্লেখিত ধর্মীয় চর্চা ও পালনকে কীভাবে আরও উন্নত, সুন্দর করা যায় তার একটি পরামর্শ পত্র রচনা করবে।</p>	<p>প্রয়োজন মতো</p>

শিক্ষকের প্রতি নির্দেশনা :

- ক) প্রথমেই ষাণ্মাসিক পরীক্ষার প্রস্তুতির জন্য ‘শিক্ষক সহায়িকা’র যোগ্যতাসমূহ হতে শ্রেণিভিত্তিক যোগ্যতা ১ ও ২ এবং মূল্যায়ন নির্দেশিকা ভালো করে পড়ে নিন।
- খ) শিক্ষার্থীদেরকে মূল্যায়নের জন্য দুটি প্রস্তুতিমূলক পিরিয়ড/সেশন বরাদ্দ রাখুন। সেশন দুটিতে তাদেরকে প্রথম থেকে তৃতীয় অধ্যায় হতে সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য প্রস্তুত হওয়ার পরামর্শ দিন।
- গ) সামষ্টিক মূল্যায়ন লিখিত এবং অন্য যে কোনোভাবে গৃহীত হতে পারে, সে সম্পর্কে মানসিক প্রস্তুতি নিতে বলুন।
- ঘ) মূল্যায়নের দিন প্রথম কাজ (কাজ-১) প্রত্যেক শিক্ষার্থীকে এককভাবে উপস্থাপন করতে বলুন। এক্ষেত্রে পোস্টার (প্রয়োজনে বড় সাদা কাগজ) ব্যবহার করতে হবে।
- ঙ) উপস্থাপনার বিষয়বস্তু সম্পর্কে শিক্ষার্থীদের আগে বলবেন না। মূল্যায়নের দিন বিষয়টি জানাবেন।
- চ) সকল শিক্ষার্থীর জন্য পোস্টার পেপার, রাবার, পেন্সিল, মার্কার, মাস্কিংটেপ ইত্যাদি আগে থেকে প্রস্তুত রাখবেন। উপস্থাপনা তৈরির জন্য ৩০ মিনিট সময় (সকলে এক সাথে) দেবেন। এর পর জমা দিতে বলবেন। উপস্থাপনার জন্য সময় বরাদ্দ থাকবে ৩ থেকে ৫ মিনিট, প্রত্যেক শিক্ষার্থী পৃথকভাবে সময় পাবে।
- ছ) দ্বিতীয় কাজ (কাজ-২) এর জন্য ১ পৃষ্ঠা কাগজ সরবরাহ করুন। শিক্ষার্থীরা তাদের নাম, শ্রেণি, রোল, শাখা ইত্যাদি লিখবে। প্রত্যেককে তার পরবর্তী সহপাঠী সম্পর্কে নিজ বক্তব্য লেখা শেষ করে ২০ মিনিটের মধ্যে জমা দেওয়ার নির্দেশ দিন।
- জ) প্রথম কাজ (কাজ-১) ও কাজ-২ এর লিখিত পরামর্শপত্র মূল্যায়ন করে নির্ধারিত মূল্যায়ন ছকে সংরক্ষণ করুন।

শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৪ এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ বৌদ্ধধর্ম শিক্ষা বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (\square \circ \triangle) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (\triangle) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ (\triangle) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (\circ) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ (\square) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

পরিশিষ্ট ১

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

প্রতিষ্ঠানের নাম :

তারিখ:

শ্রেণি : ৬ষ্ঠ

বিষয় : বৌদ্ধধর্ম শিক্ষা

শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :

প্রযোজ্য PI/BI নং

রোল নং	নাম											
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

পরিশিষ্ট ২

ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট

প্রতিষ্ঠানের নাম			
শিক্ষার্থীর নাম :			
শিক্ষার্থীর আইডি :	শ্রেণি : ষষ্ঠ	বিষয় : বৌদ্ধধর্ম	শিক্ষকের নাম :

পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা

পারদর্শিতার সূচক	শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা		
	□	○	△
৬.১.১ শিক্ষার্থী ধর্মীয় মৌলিক বিষয়সমূহের ধারণা ও উপলব্ধি প্রকাশ করছে।	শিক্ষার্থী ধর্মীয় মৌলিক বিষয়বস্তু জেনে সচেতনতা প্রদর্শন করছে	শিক্ষার্থী ধর্মীয় মৌলিক বিষয়বস্তু জেনে ও তথ্য অনুসন্ধান করে সচেতনতা প্রদর্শন করছে	শিক্ষার্থী ধর্মীয় মৌলিক বিষয়বস্তু জেনে, তথ্য অনুসন্ধান করে ও বাস্তব জীবনের সাথে সম্পৃক্ত করে সচেতনতা প্রদর্শন করছে
৬.১.২ মৌলিক বিষয়সমূহের উপর ভিত্তি করে নিজের আগ্রহ প্রসূত প্রশ্ন করছে।	শিক্ষার্থী মৌলিক বিষয়বস্তু যেমন, ত্রিপিটক, চতুরার্য সত্য, দান, শীল ভিত্তিক সাধারণ প্রশ্ন করছে।	শিক্ষার্থী মৌলিক বিষয়বস্তু যেমন, ত্রিপিটক, চতুরার্য সত্য, দান, শীল ভিত্তিক ব্যাখ্যামূলক (ব্যাখ্যা চাওয়া) প্রশ্ন করছে	শিক্ষার্থী মৌলিক বিষয়বস্তু যেমন, ত্রিপিটক, চতুরার্য সত্য, দান, শীল ভিত্তিক ব্যাখ্যামূলক (ব্যাখ্যা চাওয়া), গুরুত্ব ও তাৎপর্য মূলক প্রশ্ন করছে
৬.২.১ শিক্ষার্থী বয়স উপযোগী ধর্মীয় মৌলিক বিধি-বিধানগুলো অনুধাবন করছে।	ধর্মীয় মৌলিক বিধি-বিধানগুলো শিক্ষকের নির্দেশ অনুসারে আংশিক চর্চা করেছে।	ধর্মীয় মৌলিক বিধি-বিধানগুলো শিক্ষকের নির্দেশ অনুসারে সম্পূর্ণ চর্চা করেছে।	ধর্মীয় মৌলিক বিধি-বিধানগুলো স্বপ্রণোদিত হয়ে শিখন পরিবেশে এবং শিখন পরিবেশের বাইরে সম্পূর্ণ চর্চা করেছে।
৬.২.২ শিক্ষার্থী বয়স উপযোগী ধর্মীয় মৌলিক বিধি-বিধানগুলো চর্চা করেছে।	দৈনন্দিন কার্যক্রম ও পরিস্থিতিতে অন্যের প্রতি সহমর্মী আচরণের নির্দেশনা অনুসরণের চেষ্টা করছে।	দৈনন্দিন কার্যক্রম ও পরিস্থিতিতে অনিয়মিতভাবে অন্যের প্রতি সহমর্মী আচরণ প্রদর্শন করছে।	দৈনন্দিন কার্যক্রম ও পরিস্থিতিতে নিয়মিতভাবে অন্যের প্রতি সহমর্মী আচরণের প্রকাশ করছে।
৬.৩.১ শিক্ষার্থী ধর্মীয় জ্ঞান ও মূল্যবোধ উপলব্ধি করে মানবিক গুণাবলি অর্জন করছে	অর্জিত মানবিক গুণাবলি শিখন পরিবেশে আচরণে আংশিক প্রকাশ করছে	অর্জিত মানবিক গুণাবলি শিখন পরিবেশে আচরণে সম্পূর্ণ প্রকাশ করছে	অর্জিত মানবিক গুণাবলি শিখন পরিবেশে এবং শিখন পরিবেশের বাইরে স্বপ্রণোদিত হয়ে আচরণে সম্পূর্ণ প্রকাশ করছে
৬.৩.২ শিক্ষার্থী নিজ পরিবেশের সকলের প্রতি সদয় ও দায়িত্বশীল আচরণ করছে এবং সহবস্থান করছে।	শিক্ষার্থী শিখন পরিবেশে সকলের প্রতি সদয় আচরণ করছে।	শিক্ষার্থী শিখন পরিবেশে সকলের প্রতি সদয় ও দায়িত্বশীল আচরণ	শিক্ষার্থী শিখন পরিবেশে এবং শিখন পরিবেশের বাইরে সকলের প্রতি সদয় ও

		করছে	দায়িত্বশীল আচরণ করছে এবং সহবস্থান করছে।
--	--	------	--

পরিশিষ্ট ৩

আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

এখানে আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া হলো। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ১ এর ছক ব্যবহার করেই আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	□	○	△
১. দলীয় কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে যথাযথভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথভাবে পালন করছে
২. নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত স্পষ্টভাষায় দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩. নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে
৪. শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিকভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে
৫. পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে	সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে
৬. দলীয় ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঙ্গিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে
৭. নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে	এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্বটুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না	দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুধু তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে	নিজের দায়িত্ব সুষ্ঠুভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলীয় কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে

<p>৮. অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে গুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঙ্গি চাপিয়ে দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঙ্গি তুলে ধরছে</p>
<p>৯. দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>	<p>প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>
<p>১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

শিক্ষাক্রম ২০২২

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : খ্রীষ্টিধর্ম শিক্ষা | ষষ্ঠ শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

সহযোগিতামূলক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

৬ষ্ঠ শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয় : খ্রীষ্টধর্ম শিক্ষা

শিক্ষাবর্ষ : ২০২৩

খ্রীষ্টধর্ম শিক্ষার বর্তমান শিক্ষাক্রমে বছরে দুইটি সামষ্টিক মূল্যায়ন রাখা হয়েছে। একটি ষাণ্মাসিক এবং অন্যটি বার্ষিক। বছরজুড়ে চলমান ৯০টি সেশনের মধ্যে এই বার্ষিক সামষ্টিক মূল্যায়ন ঠিকভাবে পরিচালনার জন্য আপনাকে কিছু চিন্তাভাবনা শুরুতেই করে রাখতে হবে। এরমধ্যে প্রধান ভাবনাটি হলো কখন এবং কীভাবে সামষ্টিক মূল্যায়ন সম্পাদন করবেন। উল্লেখ্য যে শিক্ষার্থীদেরকে এ মূল্যায়নের কয়েকটি কার্যক্রম শ্রেণিকক্ষের বাইরে সম্পন্ন করতে হবে। তাই এ ক্ষেত্রে আপনার শিক্ষার্থীর সংখ্যা বিবেচনা করে সামষ্টিক মূল্যায়নের নির্ধারিত দিনসমূহের পূর্ব থেকে শুরু করে এ কার্যক্রম কিছুটা এগিয়ে রাখতে পারেন।

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য জুন মাসের যেকোনো ২/৩ (দুই/তিন)টি সেশন বরাদ্দ রাখুন। শিক্ষার্থী সংখ্যা সাপেক্ষে নিচে দেয়া মূল্যায়ন প্রণালি বাস্তবায়নে সেশন সংখ্যা বাড়াতে বা কমাতে পারেন। ২/৩ (দুই/তিন)টি সেশনে যে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন করা হবে তার কর্মপ্রবাহ নিচে বর্ণনা করা হলো।

নির্দেশনা

শিক্ষার্থীদের আনুষ্ঠানিক মূল্যায়নের এক সপ্তাহ পূর্বে জানিয়ে দিন যে তাদের এ পর্বের (ষাণ্মাসিক) সামষ্টিক মূল্যায়নে অন্যান্য কাজের সাথে অঞ্জলি ১-পবিত্র ত্রিভ পাঠসমূহের আলোকে স্ক্র্যাপ বুক তৈরি করবে। তারপর নির্ধারিত দিনে শ্রেণিকক্ষে নিম্নোক্ত কাজের মধ্য দিয়ে তাদের পারদর্শিতা যাচাই করুন।

একক যোগ্যতা	অভিজ্ঞতা	পারদর্শিতার নির্দেশক	কাজ	সময়
৬.১ খ্রীষ্টধর্মের মৌলিক বিষয়সমূহ জেনে, উপলব্ধি করে ধর্মীয় জ্ঞান আহরণে আগ্রহী হতে পারা। (খ্রীষ্টধর্মের মৌলিক বিষয়সমূহ-ত্রিব্যক্তি ঈশ্বর পিতা ঈশ্বরঃ সৃষ্টিকর্তা, পুত্র ঈশ্বরঃ পরিত্রাতা, পবিত্র আত্মা ঈশ্বরঃ নবায়নকর্তা)।	পিতা ঈশ্বর-সৃষ্টিকর্তা পুত্র ঈশ্বর-পরিত্রাতা পবিত্র আত্মা ঈশ্বর-নবায়নকর্তা।	খ্রীষ্টধর্মীয় মৌলিক বিষয়ের ধারণা	একক কাজ শিক্ষার্থীকে যীশুর জন্মবারতা সম্পর্কিত একটি গান (খ্রীষ্টসংগীত, গীতাবলি, ধর্মগীত থেকে) শিখে যথাযথ আবেগ-অনুভূতি ও শ্রদ্ধার সাথে গানটি পরিবেশন করবে। শেখার জন্য ইউটিউব ও মাতা-পিতার বা অভিভাবকের কাছ থেকে সাহায্য নিতে পারে। - যদি কোনো শিক্ষার্থীর গান গেয়ে শোনানোর ক্ষেত্রে কোনো চ্যালেঞ্জ থাকে তাহলে ভিন্নভাবে কাজটি করা যেতে পারে যেমন- আবৃত্তি, একক অভিনয়, বাদ্যযন্ত্র বাজিয়ে বা নেচে দেখাতে পারে।	প্রত্যেক শিক্ষার্থী ৩ মিনিট সময় পাবে। ১টি সেশনে কার্যক্রমটি সম্পন্ন করতে হবে।
		পারদর্শিতার নির্দেশক	কাজ	সময়
		খ্রীষ্টধর্মীয় মৌলিক বিষয়সমূহের ধারণা উপলব্ধি ও এগুলোর উপর ভিত্তি করে স্ক্র্যাপ বুক তৈরির মাধ্যমে নিজের আগ্রহ প্রকাশ করছে।	একক কাজ স্ক্র্যাপ বুক তৈরি ১। পিতা ঈশ্বর, পুত্র ঈশ্বর এবং পবিত্র আত্মা ঈশ্বর সম্পর্কিত ধারণার চিত্রসহ তথ্য দিয়ে স্ক্র্যাপ বুক তৈরি করবে। পিতা ঈশ্বর- সৃষ্টিকর্তা পুত্র ঈশ্বর- পরিত্রাতা পবিত্র আত্মা ঈশ্বর- নবায়নকর্তা উপর্যুক্ত কাজটি শিক্ষকের কাছে জমা দিতে হবে।	প্রস্তুতি সেশনে- শিক্ষকের নির্দেশনা অনুযায়ী শ্রেণিকক্ষে স্ক্র্যাপ বকের পরিকল্পনা প্রণয়ন করবে, তথ্য সংগ্রহ করবে এবং ছবি আঁকবে। -বাড়িতে ছবি সংগ্রহ করবে। মূল্যায়ন উৎসবে স্ক্র্যাপ বুক সম্পন্ন করে জমা দিবে।

শিখনযোগ্যতাসমূহ মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচক বা Performance Indicator (PI)

একক যোগ্যতা	অভিজ্ঞতা	পারদর্শিতা সূচক (PI) নং	পারদর্শিতার সূচক	পারদর্শিতার মাত্রা		
				■	○	△
৬.১ খ্রীষ্টধর্মের মৌলিক বিষয়সমূহ জেনে, উপলব্ধি করে ধর্মীয় জ্ঞান আহরণে আগ্রহী হতে পারা। (খ্রীষ্টধর্মের মৌলিক বিষয়সমূহ-ত্রিব্যক্তি ঈশ্বর পিতা ঈশ্বরঃ সৃষ্টিকর্তা, পুত্র ঈশ্বরঃ পরিত্রাতা, পবিত্র আত্মা ঈশ্বরঃ নবায়নকর্তা)।	পিতা ঈশ্বর-সৃষ্টিকর্তা পুত্র ঈশ্বর-পরিত্রাতা পবিত্র আত্মা ঈশ্বর-নবায়নকর্তা।	৬.১.১	শিক্ষার্থী খ্রীষ্টধর্মীয় মৌলিক বিষয়সমূহের ধারণা ও উপলব্ধি গান গেয়ে প্রকাশ করছে।	খ্রীষ্টধর্মীয় মৌলিক বিষয়সমূহের প্রাথমিক ধারণা ও উপলব্ধি নিজ ভাষায় সাধারণভাবে গান গেয়ে বা অন্য কোনো উপায়ে প্রকাশ করছে।	খ্রীষ্টধর্মীয় মৌলিক বিষয়সমূহের ধারণা ও উপলব্ধি আবেগ, অনুভূতি, ভক্তিসহকারে গান গেয়ে বা অন্য কোনো উপায়ে নিজ ভাষায় প্রকাশ করছে।	খ্রীষ্টধর্মীয় মৌলিক বিষয়সমূহের ধারণা ও উপলব্ধি সুর, তাল, লয়, আবেগ, অনুভূতি, শ্রদ্ধা, ভক্তিসহকারে গান গেয়ে বা অন্য কোনো উপায়ে নিজ ভাষায় প্রকাশ করছে।
		৬.১.২	শিক্ষার্থী খ্রীষ্টধর্মীয় মৌলিক বিষয়সমূহের ওপর ভিত্তি করে নিজের আগ্রহপ্রসূত প্রশ্ন করছে।	খ্রীষ্টধর্মীয় মৌলিক বিষয়সমূহের তথ্য বিভিন্ন উৎস থেকে সংগ্রহের চেষ্টা করছে।	খ্রীষ্টধর্মীয় মৌলিক বিষয় সংশ্লিষ্ট তথ্য বিভিন্ন উৎস থেকে সংগ্রহ করে ব্যাখ্যা জানতে চেয়ে প্রশ্ন করছে।	খ্রীষ্টধর্মীয় মৌলিক বিষয় সংশ্লিষ্ট তথ্য বিভিন্ন উৎস থেকে সংগ্রহ করে বিশ্লেষণ জানতে চেয়ে প্রশ্ন করছে।

শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৪ এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ খ্রীষ্টধর্ম শিক্ষা বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (□ ○ △) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (○) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ ত্রিভুজ (□) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

পরিশিষ্ট ১

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

প্রতিষ্ঠানের নাম :

তারিখ:

শ্রেণি : ৬ষ্ঠ

বিষয় : খ্রীষ্টধর্ম শিক্ষা

শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :

প্রযোজ্য PI/BI নং

রোল নং	নাম											
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

পরিশিষ্ট ২

আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

এখানে আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া হলো। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ১ এর ছক ব্যবহার করেই আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	□	○	△
১. দলীয় কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে যথাযথভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথভাবে পালন করছে
২. নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত স্পষ্টভাষায় দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩. নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে
৪. শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিকভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে
৫. পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে	সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে
৬. দলীয় ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঙ্গিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে
৭. নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে	এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্বটুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না	দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুধু তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে	নিজের দায়িত্ব সঠিকভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলীয় কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে

<p>৮. অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে গুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঙ্গি চাপিয়ে দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঙ্গি তুলে ধরছে</p>
<p>৯. দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>	<p>প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>
<p>১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>

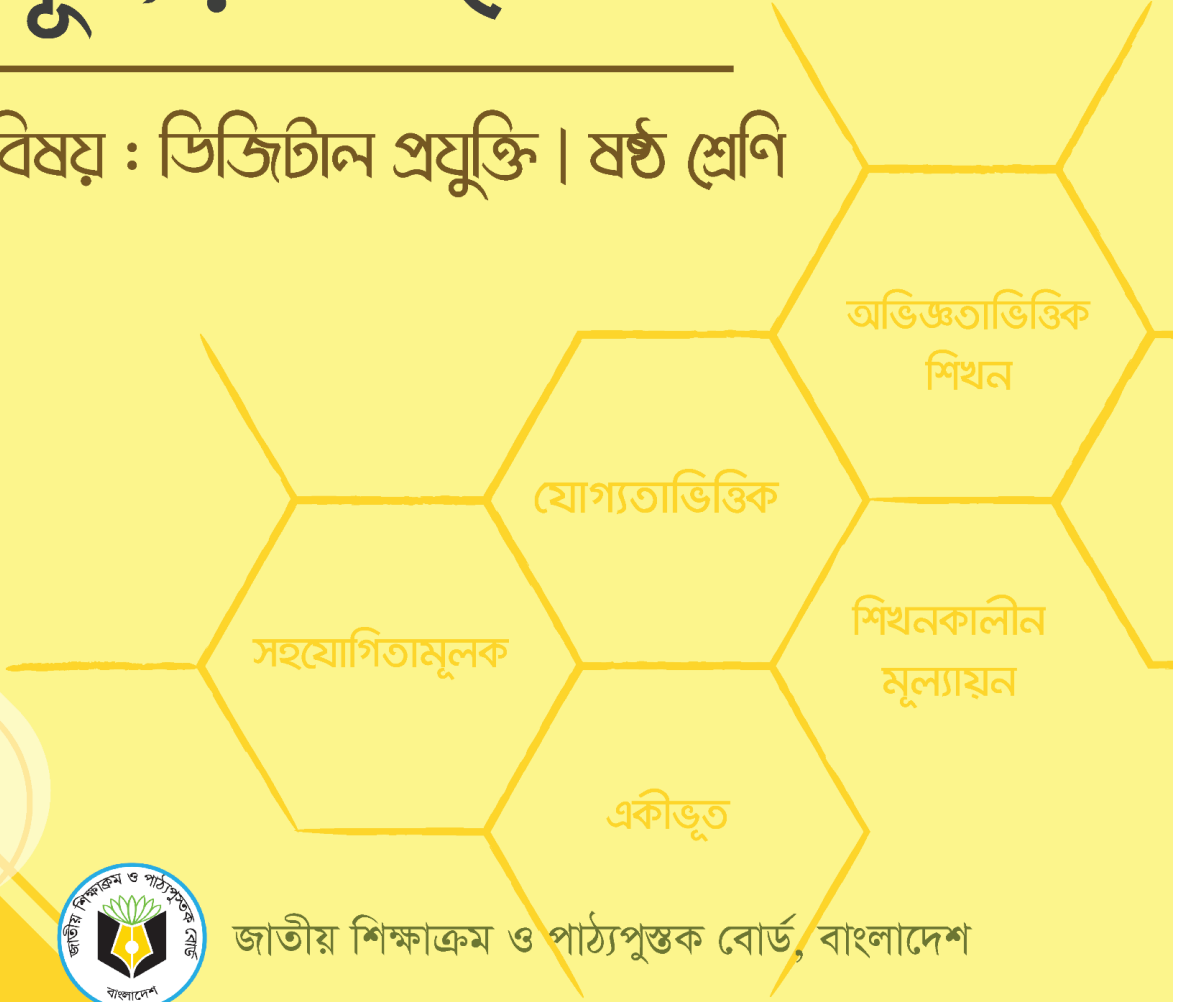


জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

শিক্ষাক্রম ২০২২

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : ডিজিটাল প্রযুক্তি | ষষ্ঠ শ্রেণি



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

ষষ্ঠ শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয় : ডিজিটাল প্রযুক্তি

শিক্ষাবর্ষ : ২০২৩

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন : ডিজিটাল প্রযুক্তি

ভূমিকা:

প্রিয় শিক্ষক, আপনি ইতোমধ্যেই জানেন, নতুন শিক্ষাক্রম অনুযায়ী প্রতিটি বিষয়ের ক্ষেত্রে বছরে দুইটি সামষ্টিক মূল্যায়ন অনুষ্ঠিত হবে, যার মধ্যে একটি বছরের শুরুর ছয় মাসের শিখন কার্যক্রমের উপর ভিত্তি করে পরিকল্পনা করা হবে। এই নির্দেশিকায় ডিজিটাল প্রযুক্তি বিষয়ের প্রথম সামষ্টিক মূল্যায়ন কীভাবে পরিচালনা করবেন সে বিষয়ে বিস্তারিত নির্দেশনা দেয়া আছে।

শিখনকালীন মূল্যায়নের ক্ষেত্রে বিভিন্ন শিখন অভিজ্ঞতা চলাকালে শিক্ষার্থীদের পারদর্শিতার উপর ভিত্তি করে আপনারা মূল্যায়ন করেছেন। সামষ্টিক মূল্যায়নের ক্ষেত্রেও অনুরূপ একটি নির্ধারিত কাজ শিক্ষার্থীরা সমাধা করবে, এই কাজ চলাকালে শিক্ষার্থীদের অংশগ্রহণ, কাজের প্রক্রিয়া, ইত্যাদি সবকিছুই মূল্যায়নের ক্ষেত্রে বিবেচিত হবে। মূল্যায়নের নির্ধারিত কাজ ঘোষণা থেকে শুরু করে এই কার্যক্রম চলাকালে বিভিন্নভাবে আপনি শিক্ষার্থীকে সহায়তা দেবেন, তবে কাজের প্রক্রিয়া কী হবে বা সমস্যা সমাধান কীভাবে করতে হবে তা শিক্ষার্থীরাই নির্ধারণ করবে।

পরিশিষ্ট ২ এ ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহের জন্য ছক সংযুক্ত করা আছে। শিখনকালীন মূল্যায়নের মতোই এই ছক ব্যবহার করে নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচকে শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হবে।

সাধারণ নির্দেশনা:

- শুরুতেই ডিজিটাল প্রযুক্তি বিষয়ের সামষ্টিক মূল্যায়ন কীভাবে পরিচালিত হবে তার নিয়মাবলি শিক্ষার্থীদের জানাবেন। এই মূল্যায়ন চলাকালে শিক্ষার্থীদের কাছে প্রত্যাশা কী সেটা যেন তারা স্পষ্টভাবে বুঝতে পারে। ষষ্ঠ শ্রেণির মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত কাজটি ভালোভাবে বুঝে নিয়ে শিক্ষার্থীদের প্রয়োজনীয় নির্দেশনা দিন যাতে সবাই ধাপগুলো ঠিকভাবে অনুসরণ করতে পারে।
- শিক্ষার্থীরা ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য প্রদত্ত কাজটি করতে ৭ দিন সময় পাবে। এর মধ্যে তাদের রুটিন অনুযায়ী যে কয়টি সেশন বরাদ্দ তার মধ্যেই কাজটি শেষ করতে হবে। অন্য সকল বিষয়ের মতো ডিজিটাল প্রযুক্তি বিষয়ের সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্যেও একটা নির্দিষ্ট তারিখ নির্ধারণ করা থাকবে, যেদিন শিক্ষার্থীরা পুরো কাজের চূড়ান্ত উপস্থাপন করবে।
- শিক্ষার্থীরা বেশিরভাগ কাজ সেশন চলাকালেই করবে, বাড়িতে গিয়ে করার জন্য খুব বেশি কাজ না রাখা ভালো। মনে রাখতে হবে এই পুরো প্রক্রিয়া যাতে শিক্ষার্থীদের জন্য মানসিক চাপ সৃষ্টি না করে এবং পুরো অভিজ্ঞতাটি যেন তাদের জন্য আনন্দময় হয়।
- উপস্থাপনে যথাসম্ভব বিনামূল্যের উপকরণ ব্যবহার করতে নির্দেশনা দেবেন, উপকরণ সংগ্রহ করতে গিয়ে অভিভাবকদের যাতে কোনো আর্থিক চাপের সম্মুখীন হতে না হয় সেদিকে নজর রাখবেন। শিক্ষার্থীদের মনে করিয়ে দিন, মডেল/পোস্টার/ছবি ইত্যাদির চাকচিক্যে মূল্যায়নে হেরফের হবে না। বরং বিনামূল্যের বা স্বল্পমূল্যের উপকরণ, সম্ভব হলে ফেলনা জিনিস ব্যবহারে উৎসাহ দিন।

- বিষয়ভিত্তিক তথ্যের প্রয়োজনে অনুসন্ধানী পাঠ বই বা যেকোনো উৎস শিক্ষার্থী ব্যবহার করতে পারবে। তবে কোনো উৎস থেকেই হুবহু তথ্য তুলে দেয়ায় উৎসাহ দেবেন না, বরং তথ্য ব্যবহার করে সে নির্ধারিত সমস্যার সমাধান করতে পারছে কি না, এবং সিদ্ধান্ত নিতে পারছে কি না তার উপর ভিত্তি করে মূল্যায়ন করবেন।
- পরিশিষ্ট ১ এ আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া আছে। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ২ এর ছক ব্যবহার করেই আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।
- পূর্বের নির্দেশনা অনুযায়ী ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন ও শিখনকালীন মূল্যায়নের সমন্বয়ে মূল্যায়ন ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করতে হবে।

যে অভিজ্ঞতা শেষে ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন অনুষ্ঠিত হবে-

- ১। সমস্যা দেখে না পাই ভয়, সবাই মিলে করি জয় (যোগ্যতা-১, পারদর্শিতার নির্দেশক- ৬.১)
- ২। চল বানাই উপহার (যোগ্যতা-৪, পারদর্শিতার নির্দেশক- ৬.৪)
- ৩। আমাদের বিদ্যালয় পত্রিকা (যোগ্যতা-৬, পারদর্শিতার নির্দেশক- ৬.৬)

যে যোগ্যতাগুলো যাচাই করা হবে -

- ১। কোন ধরনের তথ্য কেন প্রয়োজন তা বিবেচনায় নিয়ে প্রয়োজনীয় প্রযুক্তির সাহায্যে তথ্য সংগ্রহ ও ব্যবহার করা ও তথ্যের ব্যবহারে দায়িত্বশীল আচরণ করতে পারা
- ২। নির্দিষ্ট প্রেক্ষাপটে টার্গেট গ্রুপ বিবেচনায় নিয়ে কনটেন্ট তুলে ধরতে ডিজিটাল প্রযুক্তির সৃজনশীল ব্যবহার করতে পারা
- ৩। বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদের ধারণা অনুধাবন করে তার উপর স্বত্বাধিকারীর অধিকার বিষয়ে সচেতন হওয়া

উল্লেখিত যোগ্যতা পরিমাপের জন্য যে পারদর্শিতা নির্দেশকসমূহ যাচাই করা হবে -

- ৬.১ শিক্ষার্থী তার প্রয়োজন অনুযায়ী উপযুক্ত উৎস চিহ্নিত করে প্রযুক্তির সাহায্যে প্রয়োজনীয় তথ্য সংগ্রহ করতে পারবে;
- ৬.৪ টার্গেটগ্রুপ ও প্রেক্ষাপট বিবেচনা করে ডিজিটাল প্রযুক্তির মাধ্যমে কনটেন্ট ব্যবহার করতে পারবে;
- ৬.৬ বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদ সনাক্ত করে এর দায়িত্বশীল ব্যবহারে দক্ষতা অর্জন করবে;

ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন প্রজেক্ট: আমার শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের ইতিহাস ও ঐতিহ্য নিয়ে প্রোফাইল তৈরি

প্রক্রিয়া:

১। শিক্ষার্থীদের কয়েকটি দলে ভাগ করে দিয়ে তাদের নিজেদের প্রতিষ্ঠান সম্পর্কে তথ্য অনুসন্ধান (পারদর্শিতা নির্দেশক ৬.১) করতে দেওয়া হবে। এক্ষেত্রে দল অনুযায়ী কিছু থিমে তাদের অনুসন্ধানের পরিধি নির্ধারণ করে দিতে হবে। যেমন -

- দল ১ - বিদ্যালয়ের প্রাক্তন শিক্ষার্থী যারা নিজেদের মেধা এবং সৃজনশীলতার প্রমাণ করে পেশাক্ষেত্রে সফলতা অর্জন করেছেন/করছেন।
- দল ২ - বিদ্যালয়ের প্রাক্তন শিক্ষক যারা আন্তরিকতার সাথে শিক্ষকতা করেছেন এবং শিক্ষার্থীদের প্রিয় শিক্ষক ছিলেন।
- দল ৩ - শিল্প- সংস্কৃতি, খেলাধুলা বা অন্যান্য ক্ষেত্রে অবদানের জন্য প্রতিষ্ঠানের অর্জিত স্বীকৃতি
- দল ৪ - বর্তমান ও প্রাক্তন শিক্ষার্থীদের স্মৃতি বিজড়িত গল্প

- দল ৫ - বর্তমান ও প্রাক্তন শিক্ষার্থীদের স্মৃতি বিজড়িত ছবি
- দল ৬ -বিদ্যালয় সম্পর্কে স্থানীয় বা জাতীয় পত্রিকায়, ম্যাগাজিন, প্রকাশনায়, ইন্টারনেটে কোন তথ্য, খবর, ছবি ইত্যাদি যে কোন উৎস থেকে সংগৃহীত তথ্য।

২। শিক্ষার্থীদের জন্য নির্ধারিত থিম দলীয় হলেও শিক্ষার্থী এককভাবে নির্ধারিত থিম অনুযায়ী তথ্য সংগ্রহ করবে।

৩। নির্ধারিত থিমে তথ্য সংগ্রহের জন্য শিক্ষার্থী পরবর্তী সেশন পর্যন্ত সময় পাবে।

৪। শিক্ষার্থী সংগৃহীত তথ্য নিজের দলের সবার সাথে আলোচনা করবে যেন নিজেদের তথ্যের মধ্যে পুনরাবৃত্তি না ঘটে।

৫। আলোচনার মাধ্যমে শিক্ষার্থী ঠিক করবে তারা নিজেদের সংগৃহীত তথ্য কীভাবে উপস্থাপন করতে চায়।

৬। ডিজিটাল প্রেজেন্টেশন, দেয়ালিকা, চিত্র প্রদর্শনী, অডিও/ ভিডিও ইত্যাদির মাধ্যমে শিক্ষার্থী উপস্থাপনার জন্য কনটেন্ট তৈরির পরিকল্পনা করবে।

৭। কনটেন্ট তৈরির পরিকল্পনা এবং প্রয়োজনীয় প্রস্তুতি গ্রহণের জন্য শিক্ষার্থী ডিজিটাল প্রযুক্তি বিষয়ের মূল্যায়নের দিন পর্যন্ত সময় পাবে।

৮। শিক্ষার্থী ডিজিটাল প্রযুক্তি বিষয়ের মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত দিনে প্রথম তিন ঘণ্টা শিক্ষার্থী এককভাবে কনটেন্ট তৈরি করবে (পারদর্শিতা নির্দেশক ৬.৪)। পরবর্তী এক ঘণ্টা দলীয়ভাবে কনটেন্ট উপস্থাপন করবে। শেষ ৩০ মিনিট উপস্থাপন শেষে পুরো কাজে নিজের অভিজ্ঞতা, কাজে নিজের ভূমিকা, এবং নিজের অনুভূতি মিলিয়ে দুই পৃষ্ঠার মধ্যে একটি অ্যাসাইনমেন্ট লিখে শিক্ষকের কাছে জমা দিবে।

৯। কনটেন্ট তৈরির জন্য শিক্ষক বিদ্যালয়ের সহজলভ্য যা প্রযুক্তিগত সুবিধা আছে (কম্পিউটার, ইন্টারনেট, মোবাইল ফোন) তা শিক্ষার্থীদের ব্যবহারের সুযোগ করে দিতে হবে।

১০। শিক্ষার্থী কনটেন্ট উপস্থাপনে বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদের দায়িত্বশীল ব্যবহার নিশ্চিত করবে (পারদর্শিতা নির্দেশক ৬.৬)।

শিক্ষকের কাজ:

১। শিক্ষক নির্দেশনাটি পাওয়া পর শিক্ষার্থীদের পুরো কাজটি বুঝিয়ে বলবেন।

২। শিক্ষার্থীদের দলে ভাগ করে থিম ভাগ করে দিবেন।

৩। তথ্য অনুসন্ধানের জন্য শিক্ষার্থীদের কোনো সাহায্যের প্রয়োজন হলে (কার সাথে যোগাযোগ করবে, ইন্টারনেট এর প্রয়োজন হলে ব্যবস্থা করে দেওয়া ইত্যাদি) প্রয়োজনীয় সাহায্য করবেন।

৪। তিনদিন পর শিক্ষার্থী প্রয়োজনীয় তথ্য সংগ্রহ করতে পেরেছে কিনা তা নিশ্চিত করবেন এবং দলগুলো একসাথে আইডিয়া এবং তথ্য শেয়ারের ব্যবস্থা করে দিবেন।

৫। দলে উপস্থাপনের সিদ্ধান্ত নেওয়া, তথ্য শেয়ারের সময় এবং কনটেন্ট তৈরির পরিকল্পনার সময় শিক্ষক শিক্ষার্থীদের পর্যবেক্ষণ করবেন।

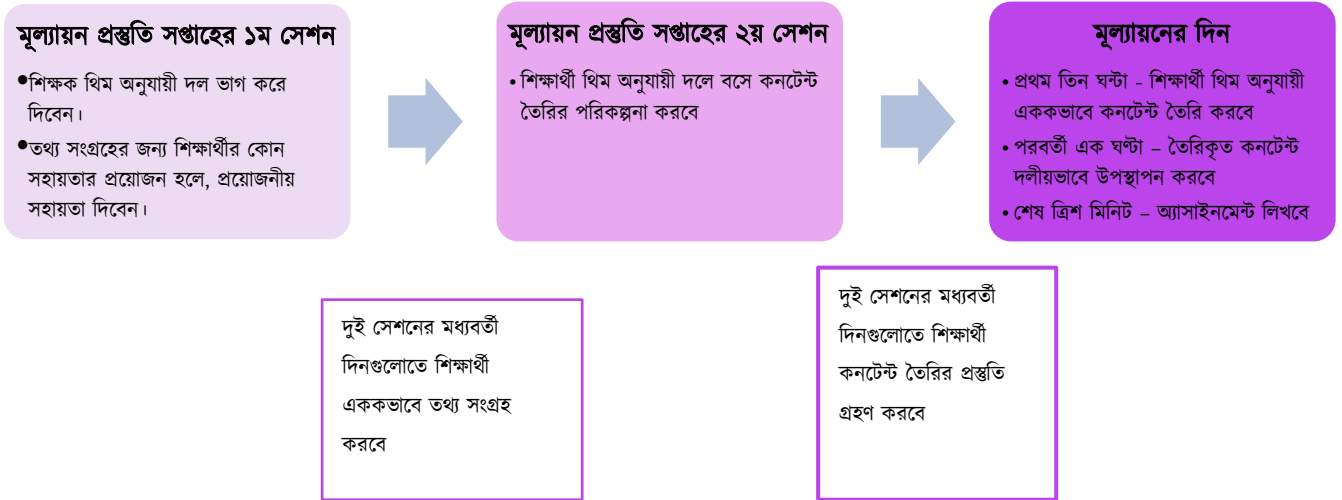
৬। ডিজিটাল প্রযুক্তি বিষয়ের মূল্যায়নের দিন শিক্ষক অন্যান্য শিক্ষক, শিক্ষার্থী সম্ভব হলে অভিভাবক যেন উপস্থাপনের সময় উপস্থিত থাকে তা নিশ্চিত করবেন।

৭। উপস্থাপন চলবে এক ঘণ্টা।

৮। উপস্থাপনের সময় শিক্ষক সরবরাহকৃত ছক অনুযায়ী পর্যবেক্ষণ এবং প্রশ্ন করে শিক্ষার্থীর যোগ্যতা অর্জনের কোন ধাপে আছে তা নির্ধারণ করবেন।

৯। শিক্ষার্থী যে অ্যাসাইনমেন্ট জমা দিবে তা এবং তৈরি ও উপস্থাপিত কনটেন্ট শিক্ষার্থীর যোগ্যতা অর্জনের রেকর্ড হিসেবে সংরক্ষণ করবেন।

এক নজরে:



শিখনযোগ্যতাসমূহ মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচক বা Performance Indicator (PI)

একক যোগ্যতা	পারদর্শিতা সূচক নং	পারদর্শিতার সূচক	পারদর্শিতার মাত্রা		
			□	○	△
কোন ধরনের তথ্য কেন প্রয়োজন তা বিবেচনায় নিয়ে প্রয়োজনীয় প্রযুক্তির সাহায্যে তথ্য সংগ্রহ ও ব্যবহার করা ও তথ্যের ব্যবহারে দায়িত্বশীল আচরণ করতে পারা	৬.১	শিক্ষার্থী তার প্রয়োজন অনুযায়ী উপযুক্ত উৎস চিহ্নিত করে প্রযুক্তির সাহায্যে প্রয়োজনীয় তথ্য সংগ্রহ করতে পারবে	শিক্ষার্থী প্রযুক্তির সহায়তা নিয়ে অন্তত একটি উৎস থেকে তথ্য সংগ্রহ করে উপস্থাপন করেছে।	শিক্ষার্থী একাধিক উৎস থেকে প্রযুক্তির সহায়তা নিয়ে তথ্য সংগ্রহ করতে পেরেছে।	শিক্ষার্থী তার চারপাশে সহজলভ্য সবকয়টি উৎস থেকে প্রযুক্তির সহায়তা নিয়ে তথ্য সংগ্রহ করতে পেরেছে।
নির্দিষ্ট প্রেক্ষাপটে টার্গেট গ্রুপ বিবেচনায় নিয়ে কনটেন্ট তুলে ধরতে ডিজিটাল প্রযুক্তির সৃজনশীল ব্যবহার করতে পারা	৬.৪	টার্গেটগ্রুপ ও প্রেক্ষাপট বিবেচনা করে ডিজিটাল প্রযুক্তির মাধ্যমে কনটেন্ট ব্যবহার করতে পারবে	শিক্ষার্থী শিখন পরিবেশে (বিদ্যালয় এবং পরিবারের সাথে সম্পর্কিত) বিভিন্ন ধরনের প্রেক্ষাপট অনুযায়ী টার্গেট গ্রুপ বিবেচনায় নিয়ে টার্গেট গ্রুপের চাহিদা চিহ্নিত করে কনটেন্ট তৈরি করেছে।	শিখন পরিবেশের বাইরের (বিদ্যালয় ও পরিবারের বাইরে) বিভিন্ন ধরনের প্রেক্ষাপট অনুযায়ী টার্গেট গ্রুপ বিবেচনায় নিয়ে টার্গেট গ্রুপের চাহিদা চিহ্নিত করে উপযুক্ত ও কার্যকর কনটেন্ট তৈরি করেছে।	শিখন পরিবেশ বা শিখন পরিবেশের বাইরে যে কোন যে কোন প্রেক্ষাপট অনুযায়ী টার্গেট গ্রুপ বিবেচনায় নিয়ে টার্গেট গ্রুপের চাহিদা চিহ্নিত করে উপযুক্ত, কার্যকর ও সৃজনশীল কনটেন্ট তৈরি করেছে।
বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদের ধারণা অনুধাবন করে তার উপর স্বত্বাধিকারীর অধিকার বিষয়ে	৬.৬	বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদ শনাক্ত করে এর দায়িত্বশীল ব্যবহারে দক্ষতা	শিক্ষার্থী শিখন পরিবেশে সহজলভ্য উৎস থেকে বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদ শনাক্ত	বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদের স্বত্বাধিকারীকে শনাক্ত করে তার অনুমতি গ্রহণ	ব্যক্তিগত প্রয়োজনে সহজলভ্য সবকয়টি উৎস থেকে বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদ শনাক্ত করে

একক যোগ্যতা	পারদর্শিতা সূচক নং	পারদর্শিতার সূচক	পারদর্শিতার মাত্রা		
			□	○	△
সচেতন হওয়া		অর্জন করবে	করার প্রেক্ষিতে এর ব্যবহারবিধি চিহ্নিত করে সে অনুযায়ী দায়িত্বশীল ব্যবহার করতে পেরেছে।	প্রক্রিয়ার মধ্যে দিয়ে ওই সম্পদ দায়িত্বশীলভাবে ব্যবহার করতে পেরেছে।	প্রয়োজনীয় ক্ষেত্রে স্বত্বাধিকারীর অনুমতি সাপেক্ষে বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদ দায়িত্বশীল ভাবে ব্যবহার করতে পেরেছে।

শিক্ষক পরিশিষ্ট-২ এর আলোকে শ্রেণির শিক্ষার্থীদের প্রত্যেক অভিজ্ঞতার জন্য আলাদা আলাদা করে পারদর্শিতার মাত্রা রেকর্ড রাখবেন। এই বিষয়ে যেহেতু একটি অভিজ্ঞতার জন্য একটিই পারদর্শিতার নির্দেশক রয়েছে, তাই প্রয়োজ্য কলামটি পূরণ করে বাকি কলামসমূহ ফাঁকা রাখতে হবে।

শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৩ এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ ডিজিটাল প্রযুক্তি বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (□ ○ △) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (○) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ (□) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

পরিশিষ্ট ১

আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

এখানে আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া হলো। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ২ এর ছক ব্যবহার করে আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	□	○	△
১. দলীয় কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে যথাযথভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথভাবে পালন করছে
২. নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত সুপষ্টভাবে দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩. নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে
৪. শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিকভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে
৫. পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে	সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে
৬. দলীয় ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঙ্গিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে
৭. নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে	এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্বটুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না	দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুধু তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে	নিজের দায়িত্ব সুষ্ঠুভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলীয় কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে

<p>৮. অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে গুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঙ্গি চাপিয়ে দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঙ্গি তুলে ধরছে</p>
<p>৯. দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>	<p>প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>
<p>১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>

পরিশিষ্ট ২

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

প্রতিষ্ঠানের নাম :

তারিখ:

শ্রেণি : ষষ্ঠ

বিষয় : ডিজিটাল প্রযুক্তি

শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :

প্রযোজ্য PI/BI নং

রোল নং	নাম											
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

পরিশিষ্ট ৩

অর্ধবার্ষিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট

প্রতিষ্ঠানের নাম			
শিক্ষার্থীর নাম			
শিক্ষার্থীর আইডি:	শ্রেণি : ষষ্ঠ	বিষয় : ডিজিটাল প্রযুক্তি	শিক্ষকের নাম :

পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা			
পারদর্শিতার সূচক	শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা		
৬.১ শিক্ষার্থী তার প্রয়োজন অনুযায়ী উপযুক্ত উৎস চিহ্নিত করে প্রযুক্তির সাহায্যে প্রয়োজনীয় তথ্য সংগ্রহ করতে পারবে	□	○	△
	শিক্ষার্থী প্রযুক্তির সহায়তা নিয়ে অন্তত একটি উৎস থেকে তথ্য সংগ্রহ করে উপস্থাপন করেছে।	শিক্ষার্থী একাধিক উৎস থেকে প্রযুক্তির সহায়তা নিয়ে তথ্য সংগ্রহ করতে পেরেছে।	শিক্ষার্থী তার চারপাশে সহজলভ্য সবকয়টি উৎস থেকে প্রযুক্তির সহায়তা নিয়ে তথ্য সংগ্রহ করতে পেরেছে।
৬.৪ টার্গেটগ্রুপ ও প্রেক্ষাপট বিবেচনা করে ডিজিটাল প্রযুক্তির মাধ্যমে কনটেন্ট ব্যবহার করতে পারবে	□	○	△
	শিক্ষার্থী শিখন পরিবেশে (বিদ্যালয় এবং পরিবারের সাথে সম্পর্কিত) বিভিন্ন ধরনের প্রেক্ষাপট অনুযায়ী টার্গেট গ্রুপ বিবেচনায় নিয়ে টার্গেট গ্রুপের চাহিদা চিহ্নিত করে কনটেন্ট তৈরি করেছে।	শিখন পরিবেশের বাইরের (বিদ্যালয় ও পরিবারের বাইরে) বিভিন্ন ধরনের প্রেক্ষাপট অনুযায়ী টার্গেট গ্রুপ বিবেচনায় নিয়ে টার্গেট গ্রুপের চাহিদা চিহ্নিত করে উপযুক্ত ও কার্যকর কনটেন্ট তৈরি করেছে।	শিখন পরিবেশ বা শিখন পরিবেশের বাইরে যে কোন যে কোন প্রেক্ষাপট অনুযায়ী টার্গেট গ্রুপ বিবেচনায় নিয়ে টার্গেট গ্রুপের চাহিদা চিহ্নিত করে উপযুক্ত, কার্যকর ও সৃজনশীল কনটেন্ট তৈরি করেছে।

৬.৬ বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদ	□	○	△
<p>শনাক্ত করে এর দায়িত্বশীল ব্যবহারে দক্ষতা অর্জন করবে</p>	<p>শিক্ষার্থী শিখন পরিবেশে সহজলভ্য উৎস থেকে বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদ শনাক্ত করার প্রেক্ষিতে এর ব্যবহারবিধি চিহ্নিত করে সে অনুযায়ী দায়িত্বশীল ব্যবহার করতে পেরেছে।</p>	<p>বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদের স্বত্বাধিকারীকে শনাক্ত করে তার অনুমতি গ্রহণ প্রক্রিয়ার মধ্যে দিয়ে ওই সম্পদ দায়িত্বশীলভাবে ব্যবহার করতে পেরেছে।</p>	<p>ব্যক্তিগত প্রয়োজনে সহজলভ্য সবকয়টি উৎস থেকে বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদ শনাক্ত করে প্রয়োজনীয় ক্ষেত্রে স্বত্বাধিকারীর অনুমতি সাপেক্ষে বুদ্ধিবৃত্তিক সম্পদ দায়িত্বশীল ভাবে ব্যবহার করতে পেরেছে।</p>



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

শিক্ষাক্রম ২০২২

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : ইংরেজি | ষষ্ঠ শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

সহযোগিতামূলক

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

৬ষ্ঠ শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয়: ইংরেজি

শিক্ষাবর্ষ: ২০২৩

1st Summative (Half Yearly) Assessment Guideline for Grade VI

Three performance indicators (PI) from three competencies (Competencies 1, 2, and 4) will be assessed in the 1stsummative assessment in Grade VI. For this summative assessment, three practice sessions (periods) and a final Assessment Day will be required. The experiences/units with the relevant PIs (Performance Indicators) are as follows:

৬ষ্ঠ শ্রেণির ১ম সামষ্টিক (অর্ধবার্ষিক) মূল্যায়ন নির্দেশিকা :

৬ষ্ঠ শ্রেণির ১ম সামষ্টিক মূল্যায়নে তিনটি যোগ্যতা (যোগ্যতা ১, ২, এবং ৪) থেকে তিনটি পারফরম্যান্স ইন্ডিকেটর (PI) মূল্যায়ন করা হবে। এই সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য তিনটি অনুশীলন সেশন (পিরিয়ড) এবং একটি চূড়ান্ত মূল্যায়ন দিবসের প্রয়োজন হবে। সংশ্লিষ্ট PI (পারফরম্যান্স ইন্ডিকেটর) সহ অভিজ্ঞতা/ইউনিটগুলি নিম্নরূপ:

Number of Experience	Title of the Experience/Unit	Performance Indicators	Activities to be observed
1	Talking to People	6.1.1 Students interact using words and appropriate expressions according to the specific situation	The teacher/learner observes the learner's appropriate use of greetings (Hi/Hello), addressing (Dear/Sir/madam/by name), refusal (polite refusal), and closing remarks (thank you, bye, take care) in the interactions.
2	Little Things	6.4.1 Students analyse the features of the literary text	The teacher examines the learners' scripts (after the peer checking) to see whether the learners can Identify different literary features (e.g., rhymes, stanzas) from this poem.
3	Future Lies in the Present	6.2.2 Students use different linguistic features according to the context in producing texts	The teacher examines the learners' scripts to see whether the learners can appropriately use different linguistic features (e.g., article, pronoun) in their writing.

4	Ask and Answer	6.2.2 Students use different linguistic features according to the context in producing texts	The teacher examines the learners' scripts to see whether the learners can appropriately use the sentence structures of assertive, interrogative, assertive-affirmative/negative, and interrogative-affirmative/negative in their writing, as well as the use of capitalisations and punctuations (full stop, question mark) in their writing.
---	-----------------------	--	--

1st Summative Assessment Guideline

Students will write a short text based on the conversation with their peers about their new Bangla textbook and their choice of Bangla poetry. In doing so -

Firstly, in practice session 1, students will select and write down some questions they will ask their friends to know (the focus will be on their likings) what they think about their new Bangla textbook. Also, students must select and write down some questions to explore their friends' choice of Bangla poetry.

Instruction for the teachers:

- 1) Instruct each student to select and write down some questions (5-10) that s/he wants to ask his or her friends. During this activity, students must ask some questions relating to their peers' choice of Bangla poetry.
- 2) Guide them to select and write some relevant questions. For example, students can ask their peers about the illustrations, interesting tasks and activities, interesting stories, poetry, and drama of Bangla textbook. For the choice of Bangla poetry, students can ask which poem they like, what it is about, why s/he likes it, how many stanzas there are in that poem, and how the rhyming patterns of this poem are.
- 3) Ask students to write the questions, individually, that they will ask their peers. Help them to finalise the set of questions. Refer students to Experience/Unit 4 *Ask and Answer* to write interrogative questions and the use of question marks.
- 4) **Tell students to submit a copy of the set of questions they have prepared to assess PI 6.2.2- (Students use different linguistic features according to the context in producing texts).**
- 5) **Keep these copies as evidence for assessment.**

১ম সামষ্টিক মূল্যায়ন নির্দেশিকা :

শিক্ষার্থীরা তাদের বাংলা পাঠ্যবইয়ে কবিতার যে বিষয়গুলো ভাল লেগেছে সে সম্পর্কে তাদের সহপাঠীদের সাথে কথোপকথনের ভিত্তিতে একটি ছোট Text লিখবে। এই কাজটি করার জন্য-

প্রথমত, অনুশীলন সেশন ১-এ, শিক্ষার্থীরা তাদের নতুন বাংলা পাঠ্যবই সম্পর্কে কী ভাবে তা তাদের বন্ধুদের কাছে জানতে চাইবে এটা জানার জন্য তারা কিছু প্রশ্ন নির্বাচন করবে এবং তার উপর ভিত্তি করে কিছু প্রশ্ন লিখবে। শিক্ষার্থীরা অবশ্যই বাংলা কবিতার বিষয়ে তার বন্ধুর ভালো লাগার বিষয়গুলো জানার জন্য কিছু প্রশ্ন করবে।

শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা:

- ১) প্রতিটি শিক্ষার্থীকে কিছু প্রশ্ন (৫-১০) নির্বাচন করতে এবং লিখতে নির্দেশ দিন, যা সে তার বন্ধুদের জিজ্ঞাসা করতে চায়। এই কাজের সময় শিক্ষার্থীদের অবশ্যই তাদের সহপাঠীদের বাংলা কবিতার পছন্দের বিষয়গুলো সম্পর্কে কিছু প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করতে হবে।
- ২) কিছু প্রাসঙ্গিক প্রশ্ন নির্বাচন এবং লিখতে তাদের নির্দেশনা দিন। উদাহরণস্বরূপ-শিক্ষার্থীরা তাদের সহপাঠীদের বাংলা বইয়ের ছবি, কাজ, মজার গল্প, কবিতা এবং নাটক সম্পর্কে প্রশ্ন করবে।। বাংলা কবিতা সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা- কোন কবিতাটি ভালো লেগেছে, কেন ভালো লেগেছে, কবিতার বিষয়, স্তবকএবং ছন্দ, ছন্দের ধরন সম্পর্কে প্রশ্ন করতে পারে।
- ৩) শিক্ষার্থীদের আলাদাভাবে প্রশ্ন তৈরি করতে বলুন, যা তারা তাদের সহপাঠীদের জিজ্ঞাসা করবে। প্রশ্নের সেট চূড়ান্ত করতে তাদের সাহায্য করুন। প্রশ্ন তৈরি এবং প্রশ্নবোধক চিহ্ন ব্যবহার করার জন্য ইউনিট ৪, **Ask and answer**-এই অভিজ্ঞতাটি দেখতে বলুন।
- ৪) **PI ৬.২.২- Students use different linguistic features according to the context in producing texts-** মূল্যায়ন করার জন্য প্রস্তুত করা প্রশ্নের সেটের একটি অনুলিপি শিক্ষার্থীদের জমা দিতে বলুন।
- ৫) মূল্যায়নের জন্য প্রমাণ হিসাবে এই কপিগুলো সংরক্ষণ করুন।

**Here is a checklist for PI 6.2.2.

Performance Indicator (PI)	Level of Performance Indicator			Activities to be observed
	□	○	△	
6.2.2 Students use different linguistic features according to the context in producing texts	Students, guided by the teacher and/or peers , use different linguistic features according to the contexts in producing texts.	Students, with limited guidance , use different linguistic features according to the contexts in producing texts.	Students, without any guidance , use different linguistic features according to the contexts in producing texts.	The teacher examines the learners' scripts to see whether the learners can appropriately use the sentence

	Specific performance to determine the level of PI			
	Students need support to the use of assertive and interrogative sentence structures as well as the use of full stops and question marks in their writing.	Students use most of the sentence structures of assertive and interrogative sentences, and the use of full stops and question marks in their writing correctly. However, in some cases they fail to use assertive and interrogative sentences, and the use of full stops and question marks correctly in their writing.	Students, independently, demonstrate the use of the sentence structures of assertive and interrogative sentences, and the use of full stops and question marks in their writing correctly.	structures of assertive, interrogative, assertive-affirmative/negative, and interrogative-affirmative/negative in their writing, as well as the use of punctuations (full stop, question mark) in their writing.

Then, in practice sessions 2 and 3, students in pairs will talk to their friends following the selected questions about the new Bangla book and their choice of Bangla poetry.

Instruction for the teachers:

- 1) Tell students to work in pairs and at the end, students will do a peer assessment.
- 2) Instruct each pair to make a conversation using the set of questions they have prepared to know their friend's thoughts about the new Bangla book. Also, tell them to ask questions to know his/her friend's choice of Bangla poetry. Each pair will listen to each other's answers and take notes, especially the questions about the features of a poem. Later, students will submit copies of the questions and answers of their friends.
Use these copies to assess PI 6.4.1 (Students analyse the features of the literary text).
- 3) *Keep the questions and their peers' answers. When the students will prepare a text on the last session, check whether these questions and answers match the text. Remember, as the questions and answers will vary from student to student, their text will also be different. It will help students avoid copying!*
- 4) Instruct students to use appropriate greetings, addressing and closing remarks while they will practise asking and answering the questions in pairs. Also, tell each pair to practice the conversation as much as possible.
- 5) **Distribute/share/write (on the board) the checklist and tell each student to assess PI- 6.1.1 Students interact using words and appropriate expressions according to the specific situation each other.**
- 6) Collect the checklists and use these copies during the assessment.
- 7) **Keep these copies as evidence for assessment.**
- 8) Finally, every pair will act it out in front of the class and **the teacher will assess PI- 6.1.1 (Students interact using words and appropriate expressions according to the specific situation) using the same checklist. The teacher can consider both assessments or use any of the twos.**

তারপর, অনুশীলন সেশন ২ এবং ৩-এ, বাংলা বই এবং বাংলা কবিতার পছন্দের বিষয়গুলো সম্পর্কে লিখিত প্রশ্নগুলো অনুসরণ করে শিক্ষার্থীরা জোড়ায় জোড়ায় তাদের বন্ধুদের সাথে কথা বলবে।

শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা:

১) শিক্ষার্থীদের জোড়ায় জোড়ায় কাজ করতে বলুন এবং এই কাজ শেষে শিক্ষার্থীরা তার সহপাঠীকে মূল্যায়ন করবে।

২) বাংলা বই সম্পর্কে তাদের বন্ধুর চিন্তাভাবনা জানার জন্য প্রতিটি জোড়াকে তাদের প্রস্তুত করা প্রশ্নের সেট ব্যবহার করে কথোপকথন করতে নির্দেশ দিন। এছাড়াও তার বন্ধুর বাংলা কবিতার পছন্দের বিষয়গুলো জানতে তাদের প্রশ্ন করতে বলুন। প্রতিটি জোড়া একে অপরের উত্তর শুনবে এবং নোট নেবে --বিশেষ করে একটি কবিতার বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে যে প্রশ্নগুলো করবে। পরে, তারা তাদের তৈরি প্রশ্নগুলো এবং সহপাঠীদের দেয়া উত্তরের একটি অনুলিপি জমা দেবে।

PI ৬.৪.১ মূল্যায়ন করতে এই অনুলিপিগুলি ব্যবহার করুন।

৩) প্রশ্ন এবং সহপাঠীদের দেয়া উত্তর সংরক্ষণ করুন। শিক্ষার্থীরা যখন শেষ সেশনে একটি অনুচ্ছেদ তৈরি করবে, তখন মিলিয়ে দেখুন যে, এই প্রশ্ন ও উত্তরগুলো অনুচ্ছেদের সাথে মিলে কিনা। মনে রাখবেন, প্রশ্ন ও উত্তর যেমন শিক্ষার্থী থেকে শিক্ষার্থীতে ভিন্ন হবে, তাদের অনুচ্ছেদটিও ভিন্ন হবে। এটা শিক্ষার্থীদের অন্যের লেখা হবহ অনুসরণ না করতে সাহায্য করবে।

৪) ছাত্রদের উপযুক্ত Greetings (অভিবাদন), Addressing (সম্বোধন) এবং Closing remarks (সমাপনী মন্তব্য) ব্যবহার করার নির্দেশ দিন যখন তারা জোড়ায় প্রশ্ন জিজ্ঞাসা ও উত্তর দেওয়ার অনুশীলন করবে। এছাড়াও প্রতিটি জোড়াকে যতটা সম্ভব কথোপকথন অনুশীলন করতে বলুন।

৫) চেকলিস্টটি বিতরণ/ বোর্ডে লিখুন এবং প্রতিটি শিক্ষার্থীকে এই চেকলিস্টটি ব্যবহার করে তার সহপাঠীকে মূল্যায়ন করতে বলুন।

৬) চেকলিস্ট সংগ্রহ করুন এবং মূল্যায়নের সময় এই অনুলিপিগুলো ব্যবহার করুন।

৭) মূল্যায়নের জন্য প্রমাণ হিসাবে এই কপি সংরক্ষণ করুন।

৮) সবশেষে, প্রতিটি জোড়া ক্লাসের সামনে কাজটি উপস্থাপন করবে (ভূমিকাভিনয়ের মাধ্যমে) এবং শিক্ষক একই চেকলিস্ট ব্যবহার করে PI- ৬.১.১ মূল্যায়ন করবেন। শিক্ষক উভয় মূল্যায়ন বিবেচনা করতে পারেন বা দুটির যেকোনো একটি ব্যবহার করতে পারেন।

**Here is a checklist for PI 6.1.1 (Both teacher and student will use this).

Performance Indicator (PI)	Level of Performance Indicator			Activities to be observed
	□	○	△	
6.1.1 Students interact using words and appropriate expressions according to the specific situation	Students interact with different age groups with a restricted range of words and expressions and with low accuracy and fluency.	Students interact with different age groups using relevant words and expressions according to the contexts with moderate accuracy and fluency.	Students interact with different age groups using appropriate words and expressions according to the contexts accurately and fluently.	The teacher observes the learner's appropriate use of greetings (Hi/Hello), addressing (Dear/Sir/madam/by name), refusal (polite refusal), and closing remarks (thank you, bye, take care) in the interactions.
	Specific performance to determine the level of PI			
	Students fail to determine the appropriate conversational features (e.g., formal or informal conversation, with known or unknown person) with different age groups in their interactions. Students use limited vocabulary in their interactions. Students lack in demonstrating expressions (acknowledging, appreciating, welcoming) during communication.	Students determine the appropriate conversational features (e.g., formal or informal conversation, with known or unknown person) with different age groups in their interactions correctly. Students demonstrate the moderate use of a range of vocabulary and expressions (acknowledging, appreciating, welcoming) in their interactions.	Students determine the appropriate conversational features (e.g., formal or informal conversation, with known or unknown person) with different age groups in their interactions correctly. Students demonstrate the appropriate use of a range of vocabulary and expressions (acknowledging, appreciating, welcoming) in their interactions.	

**Here is a checklist for PI 6.4.1

Performance Indicator) PI)	Level of Performance Indicator			Activities to be observed
	□	○	△	
6.4.1 Students analyse the features of the literary text	Students analyse a few of the features of any literary text that demonstrate very little understanding.	Students analyse some of the features of any literary text that demonstrate partial understanding.	Students analyse almost all of the features of any literary text that demonstrate complete understanding.	The teacher examines the learners' scripts (after the peer checking) to see whether the learners can Identify different literary features (e.g., rhymes, stanza) from this poem.
	Specific performance to determine the level of PI			
	Students identify the number of stanzas in this poem but fail to match the rhyming words in this poem.	Students identify the number of stanzas in this poem. Students can identify and match many of the rhyming words in this poem.	Students identify the number of stanzas in this poem. Students can identify and match most of the rhyming words in this poem.	

Assessment Day

First, students in groups of 4-6 will share their experience of collecting information from their friends and what they said.

Instruction for the teachers:

- 1) Divide the class into some groups and name each group as Group 1, 2, 3, 4.... Each group should be of 4 to 6 students depending on the class size.
- 2) Tell every member of the group to share his/her experience especially the things they have enjoyed and the challenges they have faced while doing these tasks in pairs. Others will listen to the speaker and take notes.
- 3) Encourage students to participate and ask related questions if they have any.
- 4) Later, they will make the first draft of the text on "My Experience of Collecting Information from Friends" especially what they have enjoyed and the challenges they have faced throughout the tasks and activities. Tell the students to write the text individually based on the questions they prepared and answers they got from their peers. In groups, they will discuss and take each other's help if needed.

মূল্যায়নের দিন:

প্রথমে, ৪-৬ জনের দলে শিক্ষার্থীরা তাদের বন্ধুদের কাছ থেকে তথ্য সংগ্রহ করার অভিজ্ঞতা এবং সহপাঠীরা কী বলেছে তা শেয়ার করবে।

শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা:

১) ক্লাসকে কয়েকটি গ্রুপে ভাগ করুন এবং প্রতিটি গ্রুপকে গ্রুপ ১, ২, ৩, ৪ হিসাবে নাম দিন। প্রতিটি গ্রুপ ক্লাসের আকারের উপর নির্ভর করে ৪ থেকে ৬ জন শিক্ষার্থীর হতে হবে।

২) গ্রুপের প্রত্যেক সদস্যকে তার অভিজ্ঞতা শেয়ার করতে বলুন, বিশেষ করে যে বিষয়গুলো তাদের ভালো লেগেছে এবং এই কাজটি করার সময় তারা যে চ্যালেঞ্জগুলোর সম্মুখীন হয়েছে। দলে একজন যখন কথা বলবে অন্যরা তখন মন দিয়ে কথা শুনবে এবং প্রয়োজনীয় নোট নেবে।

৩) শিক্ষার্থীদের অংশগ্রহণ করতে উৎসাহিত করুন এবং তাদের যদি কোনো প্রশ্ন থাকে তবে তাদের জিজ্ঞাসা করুন।

৪) পরে তারা 'বন্ধুদের কাছ থেকে তথ্য সংগ্রহ করার আমার অভিজ্ঞতা' এই বিষয়ে বিশেষত তাদের কী ভালো লেগেছে এবং যে চ্যালেঞ্জগুলোর মুখোমুখি হয়েছে তা নিয়ে অনুচ্ছেদের প্রথম খসড়া তৈরি করবে। শিক্ষার্থীদের তাদের তৈরি করা প্রশ্ন এবং তাদের সহপাঠীদের কাছ থেকে পাওয়া উত্তরের ভিত্তিতে অনুচ্ছেদটি আলাদাভাবে লিখতে বলুন। শিক্ষার্থীরা দলে আলোচনা করবে এবং প্রয়োজনে একে অপরের সাহায্য নেবে।

Next, students will individually write a short text on their experience of collecting information from their friends and what they said. Later, they will submit it as an assignment.

Instruction for the teachers:

- 1) Instruct students to edit and finalise the text they have prepared individually. Give necessary guidance and help students to organise their texts.
- 2) Write the following guidelines on the board and make all the points clear to them.
- 3) The guidelines to write the text.
 - Use a title for your text.
 - In the first paragraph, write what the text is about.
 - In the second paragraph, write all the activities you were engaged in to complete the task. For example, you may start this way- *At first, I have prepared a set of questions to know about my friend's likings of Bangla book. Then,.....*
 - In the third paragraph, write what you have known about your friends' likings about the book and Bangla poetry.
 - In the last paragraph, write what you have enjoyed and the problems you have faced while doing all the tasks and activities.

- Write around 150 words.

- 4) Tell students to make the necessary corrections, if required, with the help of their peers first and then the teacher, and make the final draft of the text.
- 5) **Finally, tell students to submit the short texts. Read the text carefully and assess PI-6.2.2 (Students use different linguistic features according to the context in producing texts).**
- 6) **Keep these copies as evidence for assessment.**

এরপর শিক্ষার্থীরা তাদের বন্ধুদের কাছ থেকে তথ্য সংগ্রহ করার অভিজ্ঞতা এবং তারা যা বলেছে তার উপর পৃথকভাবে একটি সংক্ষিপ্ত অনুচ্ছেদ লিখবে। পরে তারা এটি একটি অ্যাসাইনমেন্ট হিসাবে জমা দেবে।

শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা:

১) শিক্ষার্থীদের তাদের পৃথকভাবে প্রস্তুত করা অনুচ্ছেদটি সম্পাদনা ও চূড়ান্ত করার নির্দেশনা দিন। অনুচ্ছেদটি সাজানোর ব্যাপারে শিক্ষার্থীদের প্রয়োজনীয়সহায়তা দিন।

২) বোর্ডে নিম্নলিখিত নির্দেশিকাগুলো লিখুন এবং শিক্ষার্থীদের বিষয়গুলো বুঝিয়ে বলুন।

৩) Text টি লেখার নির্দেশনা:

Text-টির জন্য একটি শিরোনাম ব্যবহার করো।

প্রথম অনুচ্ছেদে Text টি কী সম্পর্কে তা লেখো।

দ্বিতীয় অনুচ্ছেদে, কাজটি সম্পন্ন করতে তুমি যে সমস্ত কাজকরেছো তা লেখো। উদাহরণস্বরূপ, তুমি এভাবে শুরু করতে পারো -প্রথমে, আমি বাংলা বই সম্পর্কে আমার বন্ধুর পছন্দ সম্পর্কে জানতে একগুচ্ছ প্রশ্ন তৈরি করেছি। তারপর.....

তৃতীয় অনুচ্ছেদে, বাংলা বই এবং বাংলা কবিতা সম্পর্কে তোমার বন্ধুদের পছন্দ সম্পর্কে তুমি যা জানো তা লেখ।

শেষ অনুচ্ছেদে কাজটি করতে তোমার কী ভালো লেগেছে এবং তুমি কী কী প্রতিবন্ধকতার সন্মুখীন হয়েছ তা লেখ।

১৫০ শব্দের মধ্যে Text টি লেখ।

৪) শিক্ষার্থীদের প্রয়োজন হলে প্রথমে তাদের সহপাঠী এবং তারপর শিক্ষকের সাহায্যে প্রয়োজনীয় সংশোধন এবং Text টির চূড়ান্ত খসড়া তৈরি করতে বলুন।

৫) শিক্ষার্থীদের Text টি জমা দিতে বলুন। Text টি মনোযোগ সহকারে পড়ুন এবং PIs-৬.২.২ মূল্যায়ন করুন বিভিন্ন।

৬) মূল্যায়নের জন্য প্রমাণ হিসাবে এই কপি সংরক্ষণ করুন।

**Here are the checklists for PIs 6.2.2

Performance Indicator) PI)	Level of Performance Indicator			Activities to be observed
	□	○	△	
6.2.2 Students use different linguistic features according to the context in producing texts	Students, guided by the teacher and/or peers , use different linguistic features according to the contexts in producing texts.	Students, with limited guidance , use different linguistic features according to the contexts in producing texts.	Students, without any guidance , use different linguistic features according to the contexts in producing texts.	The teacher examines the learners' scripts to see whether the learners can appropriately use the noun, pronouns, articles, sentence structures of assertive, interrogative, assertive-affirmative/negative, and interrogative-affirmative/negative in their writing, as well as the use of punctuations (full stop, question mark) in their writing.
	Specific performance to determine the level of PI			
	Students use a few nouns, pronouns, articles, sentence structures of assertive and interrogative sentences, and the use of full stops and question marks in their writing correctly.	Students use most of the nouns, pronouns, articles, sentence structures of assertive and interrogative sentences, and the use of full stops and question marks in their writing correctly.	Students use almost all the nouns, pronouns, articles, sentence structures of assertive and interrogative sentences, and the use of full stops and question marks in their writing correctly.	

শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৩ এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ ইংরেজী বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামষ্টিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রে ও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ ($\square \bigcirc \triangle$) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুইবা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (\triangle) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ (\triangle) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (\bigcirc) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ ত্রিভুজ (\square) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

পরিশিষ্ট ১

ষাণ্মাসিকসামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

প্রতিষ্ঠানের নাম :								তারিখ:				
শ্রেণি : ৬ষ্ঠ		বিষয় : ইংরেজি						শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :				
		প্রযোজ্য PI/BI নং										
রোল নং	নাম											
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	

পরিশিষ্ট ২

আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

এখানে আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া হলো। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ১ এর ছক ব্যবহার করেই আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	□	○	△
১. দলীয় কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্ত গ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্ত গ্রহণে যথাযথ ভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথ ভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথ ভাবে পালন করছে
২. নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত স্পষ্টভাষায় দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩. নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথ ভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে

<p>৪. শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে</p>	<p>শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি</p>	<p>শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিক ভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে</p>	<p>শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথ ভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে</p>
<p>৫. পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে</p>	<p>সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে</p>	<p>যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে</p>	<p>পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে</p>
<p>৬. দলীয় ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে</p>	<p>কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঙ্গিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে</p>	<p>কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে</p>	<p>কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে</p>
<p>৭. নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা</p>	<p>এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্বটুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না</p>	<p>দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুধু তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে</p>	<p>নিজের দায়িত্ব সুষ্ঠুভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে</p>

করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে			প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলীয় কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে
৮. অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতিশ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে	অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে গুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঙ্গি চাপিয়ে দিচ্ছে	অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে	অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতিশ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঙ্গি তুলে ধরছে
৯. দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে	প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না	দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না	দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে
১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে	ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে	ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না	ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে

পরিশিষ্ট ৩

ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট

প্রতিষ্ঠানের নাম			
শিক্ষার্থীর নাম			
শিক্ষার্থীর আইডি:	শ্রেণি : ষষ্ঠ	বিষয় : ইংরেজি	শিক্ষকের নাম :

Level of Performance Indicator			
Performance Indicator(PI)	Performance Level of the learner		
	□	○	△
6.2.2 Students use different linguistic features according to the context in producing texts	Students, guided by the teacher and/or peers , use different linguistic features according to the contexts in producing texts	Students, with limited guidance , use different linguistic features according to the contexts in producing texts.	Students, without any guidance , use different linguistic features according to the contexts in producing texts
6.1.1 Students interact using words and appropriate expressions according to the specific situation	□	○	△
	Students interact with different age groups with a restricted range of words and expressions and with low accuracy and fluency.	Students interact with different age groups using relevant words and expressions according to the contexts with moderate accuracy and fluency. Students analyse some of the features of any literary text that demonstrate partial understanding.	Students interact with different age groups using appropriate words and expressions according to the contexts accurately and fluently.
6.4.1 Students analyse the features of the literary text	□	○	△
	Students analyse a few of the features of any literary text that demonstrate very little understanding.	Students analyse some of the features of any literary text that demonstrate partial understanding.	Students analyse almost all of the features of any literary text that demonstrate complete understanding



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

শিক্ষাক্রম ২০২২

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : হিন্দুধর্ম শিক্ষা | ষষ্ঠ শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

সহযোগিতামূলক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

৬ষ্ঠ শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয় : হিন্দুধর্ম শিক্ষা
শিক্ষাবর্ষ : ২০২৩

নির্ধারিত যোগ্যতা:

৬.১- হিন্দুধর্মের মৌলিক বিষয়সমূহ জেনে, উপলব্ধি করে ধর্মীয় জ্ঞান আহরণে আগ্রহী হতে পারা।

বিষয়বস্তু:

স্রষ্টা ও সৃষ্টির সম্পর্ক, ঈশ্বরের নিরাকার ও সাকার রূপ, জন্মান্তরবাদ

শিখন অভিজ্ঞতার শিরোনাম :

প্রকৃতি পর্যবেক্ষণ, ছবি আঁকা, গল্প বলা।

মূল্যায়নের লক্ষ্য :

প্রথম ছয় মাসে ষষ্ঠ শ্রেণির হিন্দুধর্ম শিক্ষা বিষয়ের প্রত্যেক শিক্ষার্থী, নির্ধারিত একক যোগ্যতাগুলো অর্জনের ক্ষেত্রে পারদর্শিতার কোন স্তরে আছে, তা যাচাই করা।

শিক্ষকের দায়িত্ব :

- মূল্যায়নসংশ্লিষ্ট বিভিন্ন কাজ ও উপস্থাপনায় শিক্ষার্থীদের স্বতঃস্ফূর্ত সক্রিয় অংশগ্রহণ নিশ্চিত করার উপযুক্ত পরিবেশ তৈরি করা
- শিক্ষার্থীদের বিভিন্ন কাজ ও উপস্থাপনা পর্যবেক্ষণ করে নির্ধারিত একক যোগ্যতাগুলো অর্জনের ক্ষেত্রে সংশ্লিষ্ট পিআই ব্যবহার করে পারদর্শিতার স্তর যাচাই করে তা নির্ধারিত ফরমে রেকর্ড করা।
- সকল শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার স্তর যাচাই করে তা নির্ধারিত ফরমে রেকর্ড করা।

পারদর্শিতা যাচাইয়ের জন্য নির্ধারিত কাজ:

- নির্বাচিত দেব-দেবী/অবতার সম্পর্কে তথ্য সংগ্রহ করে তা দিয়ে স্ক্র্যাপবুক তৈরি করা
- নির্বাচিত দেব-দেবী/অবতারের ভূমিকাভিনয় করা

শিক্ষক নিচের নির্দেশনাগুলো শিক্ষার্থীকে বুঝিয়ে দেবেন। প্রত্যেক শিক্ষার্থী তা খাতায় লিখে নেবে।

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থী-নির্দেশনা:

- প্রত্যেক শিক্ষার্থী একজন করে দেব-দেবী কিংবা অবতারকে কাজের জন্য নির্বাচন করবে।
- নির্বাচিত দেব-দেবী/ অবতার সম্পর্কে জানার জন্য অভিভাবক/ ধর্মীয় গুরু/ ধর্মীয় গ্রন্থ/ ইন্টারনেট ইত্যাদি উৎস থেকে তথ্য সংগ্রহ করে খাতায় লিখে রাখবে। (স্ক্র্যাপবুক তৈরির জন্য) তথ্য সংশ্লিষ্ট কয়েকটি ছবি আঁকবে অথবা সংগ্রহ করবে।
- স্ক্র্যাপবুক তৈরির প্রয়োজনীয় কাগজ, রং-পেন্সিল-কলম-কাঁচি-আঠা ইত্যাদি (যতটা সম্ভব) সংগ্রহ করে গুছিয়ে রাখবে।
- ভূমিকাভিনয়ের জন্য নির্বাচিত দেব-দেবী/ অবতারের সঙ্গে সম্পর্কযুক্ত অন্তত একটি উপকরণ (বাহন, অস্ত্র, পোশাক ইত্যাদি) সংগ্রহ/ তৈরি করবে।
- উপকরণ ব্যবহার করে সংলাপ ও অজ্ঞাতসহকারে ভূমিকাভিনয় করার প্রস্তুতি নেবে।
- মূল্যায়নের প্রস্তুতির জন্য নির্ধারিত তিনটি সেশনে প্রত্যেক শিক্ষার্থী তার নির্বাচিত দেব-দেবী/ অবতার সংশ্লিষ্ট ছবি সাঁটিয়ে এবং বর্ণনা উল্লেখ করে ৬-১০ পৃষ্ঠার একটি বই (স্ক্র্যাপবুক) তৈরি করবে। বইটিতে দেব-দেবী/ অবতার-সংশ্লিষ্ট গল্প/ লীলা, গুরুত্বপূর্ণ তথ্য, মানবকল্যাণে তাঁর ভূমিকা ইত্যাদি বিষয় নান্দনিকভাবে উপস্থাপন করে তৈরি করবে এবং চূড়ান্ত মূল্যায়নের সময়ে তা শিক্ষকের নিকট জমা দেবে।
- ভূমিকাভিনয়ের জন্য সংশ্লিষ্ট দেব-দেবী/ অবতারগণ সম্পর্কে সংগ্রহ করা তথ্যগুলো ব্যবহার করে এক-দুই মিনিটের ছোট্ট একটি স্ক্রিপ্ট তৈরি করে নিজের কাছে রাখবে।
- মূল্যায়নের সময়ে প্রত্যেকে নির্বাচিত দেব-দেবী/ অবতারের ভূমিকায় (এক থেকে দুই মিনিট) অভিনয় করে শ্রেণিকক্ষে দেখাবে। অভিনয়ের সময়ে শিক্ষার্থী তার সংগ্রহ/ তৈরি করা উপকরণটি ব্যবহার করবে।

শিক্ষকের জন্য ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

চূড়ান্ত মূল্যায়নের পূর্বে শিক্ষার্থীদেরকে প্রস্তুত করার জন্য শিক্ষক ক্লাস রুটিনে বর্ণিত তিনটি সেশন ব্যবহার করতে পারবেন। উক্ত তিন সেশনে শিক্ষক ধারাবাহিকভাবে নিচের নির্দেশনার আলোকে চূড়ান্ত মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীদেরকে প্রস্তুত করবে। শিক্ষক

চূড়ান্ত মূল্যায়নের জন্য পুরো একদিন সময় পাবেন। চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিন শিক্ষার্থীদের নিকট থেকে প্রাপ্ত স্ক্র্যাপবুক এবং তাদের ভূমিকাভিনয় দেখে পারদর্শিতার সূচক(পিআই) এবং আচরণিক সূচক (বিআই) ব্যবহার করে পারদর্শিতার স্তর নির্ধারণ করবেন।

মূল্যায়ন প্রস্তুতির ধারাবাহিক নির্দেশনা নিম্নরূপ:

১ম সেশন-

- বিষয় শিক্ষক শিক্ষার্থীদেরকে তাদের পছন্দের একজন দেব-দেবী/অবতার নির্বাচন করতে বলবেন। কোন শিক্ষার্থী কোন দেব-দেবী/অবতারকে নির্বাচন করল তার একটি তালিকা সংরক্ষণ করবেন। শিক্ষার্থীর সংখ্যা খুব বেশী না হলে একাধিক শিক্ষার্থী যেন একই দেব-দেবী নির্বাচন না করে সে দিকে খেয়াল রাখতে হবে।
- তালিকা মোতাবেক শিক্ষার্থীদেরকে তাদের নির্বাচিত দেব-দেবী/অবতার সম্পর্কে প্রয়োজনীয় তথ্যাদি যেমন: দেব-দেবী বা অবতারের প্রকৃতি, বর্ণনা, সংশ্লিষ্ট গল্প/ লীলা, বিভিন্ন প্রয়োজনীয় ছবি (নিজের আকাঁ বা সংগ্রহ করে প্রিন্ট করা বা পেপার/পত্রিকা থেকে কেটে নিয়ে পেস্টিং করার জন্য), ঈশ্বরের কোন শক্তির প্রকাশ, মানবকল্যাণমূলক কাজ বা ধর্ম রক্ষার্থে ভূমিকা ইত্যাদি তথ্য সংগ্রহ করতে বলবেন।
- নির্বাচিত দেব-দেবী/ অবতার সম্পর্কে জানার জন্য অভিভাবক/ ধর্মীয় গুরু বা ব্যক্তিত্ব/ ধর্মীয় গ্রন্থ/ ইন্টারনেট ইত্যাদি উৎস থেকে তথ্য সংগ্রহ করে তা খাতায় লিখে রাখতে বলবেন। পরবর্তিতে এ তথ্য ব্যবহার করে স্ক্র্যাপবুক তৈরির এবং ভূমিকাভিনয় কাজে ব্যবহার করতে হবে তা জানিয়ে দিবেন।
- স্ক্র্যাপবুক কীভাবে তৈরি করা হয় তা শিক্ষার্থীদেরকে ভালোভাবে বুঝিয়ে বলবেন। যেমন: স্ক্র্যাপবুক একধরনের তথ্য সংরক্ষণ ব্যবস্থা যেখানে কোন বিষয়ের ছবিসহ বিভিন্ন তথ্য নান্দনিকভাবে উপস্থাপন করে সংরক্ষণ করা হয়। প্রয়োজনে মাল্টিমিডিয়া বা অন্য কোনোভাবে ইন্টারনেট থেকে সংগ্রহ করে স্ক্র্যাপবুকের একটি নমুনা দেখানো যেতে পারে।

২য় সেশনে

- শিক্ষার্থী কর্তৃক তথ্য সংগ্রহ কার্যক্রম ফলোয়াপ করবেন। প্রয়োজনীয় তথ্যসমূহ সংগ্রহ করার জন্য শিক্ষার্থীদের যতটা সম্ভব সাহায্য করবেন। শিক্ষার্থীদের দল বা জোড়া গঠন করে পারস্পরিক সহযোগিতার মাধ্যমে তথ্য সংগ্রহ করার সুযোগ দেবেন। পরবর্তী ক্লাসে স্ক্র্যাপবুক তৈরির জন্য সংগৃহীত তথ্য এবং উপাদানসমূহ সঙ্গে নিয়ে আসতে বলুন।
- ভূমিকাভিনয়ের জন্য সংগ্রহ করা তথ্যগুলো ব্যবহার করে (এক-দুই মিনিটের) স্ক্রিপ্ট তৈরি এবং উপকরণ সংগ্রহ/ তৈরি করার ধারণা দেবেন দেব-দেবী/ অবতার চরিত্রে অভিনয় করার স্ক্রিপ্ট লিখিত বা মৌখিকও হতে পারে। সংশ্লিষ্ট দেব-দেবী/ অবতারের মানবকল্যাণে যে ভূমিকা শিক্ষার্থী উপলব্ধি করেছে তা অজ্ঞাভঙ্গিসহকারে সংলাপ আকারে বলবে (যেমন: শ্রীকৃষ্ণের মানবকল্যাণমূলক বাণী, শিব নতুন সৃষ্টির জন্য ধ্বংস করেন)। শিক্ষার্থী যে উপকরণ তৈরি বা সংগ্রহ করবে সেটি যেন নির্দিষ্ট দেব-দেবী/ অবতারের প্রতিনিধিত্ব করে (শিবের ত্রিশূল, সরস্বতীর রাজহাঁস ইত্যাদি) তা বুঝিয়ে বলবেন।

৩য় সেশনে

- শিক্ষার্থীরা স্ক্র্যাপবুকে দেব-দেবী বা অবতার-সংশ্লিষ্ট গল্প/ লীলা, গুরুত্বপূর্ণ তথ্য ইত্যাদি বিষয় গুছিয়ে লিখতে পারছে কিনা, প্রয়োজনীয় ছবি উপযুক্ত স্থানে আঁকা বা সংযুক্ত করেছে কিনা তা লক্ষ করবেন; প্রয়োজনে নির্দেশনা দেবেন।
- স্ক্র্যাপবুকের কভার পৃষ্ঠায় শিক্ষার্থীর তথ্য দিতে নির্দেশনা দেবেন এবং স্ক্র্যাপবুক ৬-১০ পৃষ্ঠায় সীমিত রাখতে বলবেন, অনেক বেশি তথ্য লেখার চেয়ে বিভিন্ন রকমের উৎস থেকে বৈচিত্র্যময় তথ্য সংগ্রহ ও ব্যবহার করার জন্য উৎসাহ দেবেন।
- বিষয় শিক্ষক প্রধান শিক্ষক এবং অন্যান্য বিষয় শিক্ষকের সাথে আলোচনা করে এবং হিন্দুধর্ম শিক্ষা বিষয়ের শিক্ষার্থী সংখ্যা বিবেচনায় নিয়ে হিন্দুধর্ম শিক্ষা বিষয়ের চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিন ও সময় নির্ধারণ করবেন।

চূড়ান্ত মূল্যায়ন (১ দিন)

- শিক্ষার্থীদের একে একে ভূমিকাভিনয়ের জন্য ডাকবেন, সেই সময়ে স্ক্র্যাপবুক জমা নেবেন।
- শিক্ষার্থীর ভূমিকাভিনয় পর্যবেক্ষণ করবেন। সংশ্লিষ্ট দেব-দেবী/ অবতারের মানবকল্যাণে যে ভূমিকা শিক্ষার্থী উপলব্ধি করেছে তা অজ্ঞাভঙ্গিসহকারে সংলাপ আকারে বলতে পারছে কি-না লক্ষ্য করবেন। শিক্ষার্থীর আনা উপকরণ অভিনীত চরিত্রের সঙ্গে কতটা সামঞ্জস্যপূর্ণ তা দেখবেন। এখানে শিক্ষার্থীর অভিনয় ও উপকরণ কতটা নিখুঁত হলো তা বিবেচ্য নয়। শিক্ষার্থী

নির্ধারিত যোগ্যতা ৬.১- (হিন্দুধর্মের মৌলিক বিষয়সমূহ জেনে, উপলব্ধি করে ধর্মীয় জ্ঞান আহরণে আগ্রহী হতে পারা) কতটা অর্জন করতে পারল সেটাই লক্ষণীয়।

- স্ক্র্যাপবুকের ক্ষেত্রে উপস্থাপনার সৃজনশীলতা এবং নির্ধারিত যোগ্যতা কতটুকু অর্জিত হলো তা বিবেচনা করবেন।
- শিক্ষার্থীর কাজ অনুসারে সংশ্লিষ্ট পিআই-এর (পরিশিষ্ট-১) অনুসারে শিক্ষার্থীর লেভেল সনাক্ত করে প্রদত্ত ফর্মে (পরিশিষ্ট-২) পূরণ করবেন। প্রতিটি শিক্ষার্থীর জন্য এই কাজটি করতে হবে।
- আচরণিক পারদর্শিতার (পরিশিষ্ট-৪) অনুসারে শিক্ষার্থীর লেভেল সনাক্ত করে প্রদত্ত ফর্মে (পরিশিষ্ট-৫) পূরণ করবেন। প্রতিটি শিক্ষার্থীর জন্য এই কাজটি করতে হবে।

শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৩) এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ হিন্দুধর্ম শিক্ষা বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামষ্টিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (□ ○ △) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (○) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ (□) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

পরিশিষ্ট-১

ষষ্ঠ শ্রেণির যোগ্যতাসমূহ মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচক বা Performance Indicator (PI) ও মাত্রার তালিকা নিম্নরূপ:

একক যোগ্যতা	পারদর্শিতা সূচক (PI) নং	পারদর্শিতার সূচক	পারদর্শিতার মাত্রা		
			■	○	△
৬.১ হিন্দুধর্মের মৌলিক বিষয়সমূহ জেনে, উপলব্ধি করে ধর্মীয় জ্ঞান আহরণে আগ্রহী হতে পারা। (হিন্দুধর্মের মৌলিক বিষয়সমূহ স্রষ্টা ও সৃষ্টির সম্পর্ক, ঈশ্বরের নিরাকার ও সাকার রূপ, জন্মান্তরবাদ)	৬.১.১	শিক্ষার্থী হিন্দুধর্মীয় মৌলিক বিষয়সমূহের ধারণা ও উপলব্ধি প্রকাশ করছে।	হিন্দুধর্মীয় মৌলিক বিষয়সমূহের প্রাথমিক ধারণা ও উপলব্ধি নিজ ভাষায় সাধারণভাবে লিখে, বলে বা অন্য কোনো উপায়ে প্রকাশ করছে।	হিন্দুধর্মীয় মৌলিক বিষয়সমূহের ধারণা ও উপলব্ধি উদাহরণসহ নিজ ভাষায় ব্যাখ্যা করে প্রকাশ করছে।	হিন্দুধর্মীয় মৌলিক বিষয়সমূহের ধারণা ও উপলব্ধি একাধিক উপায়ে ব্যক্তি জীবনের সঙ্গে সম্পৃক্ত করে ব্যাখ্যা করছে।

পরিশিষ্ট-৩

অর্ধবার্ষিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট

প্রতিষ্ঠানের নাম					
শিক্ষার্থীর নাম					
শিক্ষার্থীর আইডি:		শ্রেণি : ষষ্ঠ	বিষয় : হিন্দুধর্ম শিক্ষা	শিক্ষকের নাম :	
একক যোগ্যতা	পারদর্শিতা সূচক (PI) নং	পারদর্শিতার সূচক	পারদর্শিতার মাত্রা		
			■	○	△
৬.১ হিন্দুধর্মের মৌলিক বিষয়সমূহ জেনে, উপলব্ধি করে ধর্মীয় জ্ঞান আহরণে আগ্রহী হতে পারা। (হিন্দুধর্মের মৌলিক বিষয়সমূহ স্রষ্টা ও সৃষ্টির সম্পর্ক, ঈশ্বরের নিরাকার ও সাকার রূপ, জন্মান্তরবাদ)	৬.১.১	শিক্ষার্থী হিন্দুধর্মীয় মৌলিক বিষয়সমূহের ধারণা ও উপলব্ধি প্রকাশ করছে।	হিন্দুধর্মীয় মৌলিক বিষয়সমূহের প্রাথমিক ধারণা ও উপলব্ধি নিজ ভাষায় সাধারণভাবে লিখে, বলে বা অন্য কোনো উপায়ে প্রকাশ করছে।	হিন্দুধর্মীয় মৌলিক বিষয়সমূহের ধারণা ও উপলব্ধি উদাহরণসহ নিজ ভাষায় ব্যাখ্যা করে প্রকাশ করছে।	হিন্দুধর্মীয় মৌলিক বিষয়সমূহের ধারণা ও উপলব্ধি একাধিক উপায়ে ব্যক্তি জীবনের সঙ্গে সম্পৃক্ত করে ব্যাখ্যা করছে।

পরিশিষ্ট ৪

আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

এখানে আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া হলো। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ৪ এর ছক ব্যবহার করে আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	■	○	△
১. দলীয় কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে যথাযথভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথভাবে পালন করছে
২. নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত স্পষ্টভাষায় দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩. নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে
৪. শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিকভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে
৫. পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে	সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে
৬. দলীয় ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঙ্গিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে
৭. নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে	এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্বটুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না	দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুল্ক তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে	নিজের দায়িত্ব সুষ্ঠুভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলীয় কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে
৮. অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে	অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে গুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঙ্গি চাপিয়ে দিচ্ছে	অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে	অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঙ্গি তুলে ধরছে
৯. দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে	প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না	দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না	দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে
১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি,	ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ	ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ	ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও

<p>উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>	<p>নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে</p>	<p>নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না</p>	<p>ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>
---	--	--	--

পরিশিষ্ট ৫
আচরণিক সূচক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন		
প্রতিষ্ঠানের নাম :		তারিখ:
শ্রেণি : ষষ্ঠ	বিষয় : হিন্দুধর্ম শিক্ষা	শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :

		প্রযোজ্য BI নং									
রোল নং	নাম										
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

		প্রযোজ্য BI নং									
রোল নং	নাম										
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

শিক্ষাক্রম ২০২২

বিষয়ভিত্তিক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : ইতিহাস ও | ষষ্ঠ
সামাজিক বিজ্ঞান | শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

সহযোগিতামূলক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

ষষ্ঠ শ্রেণির মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান
শিক্ষাবর্ষ : ২০২৩

সূচিপত্র

ভূমিকা	১
ক) শিখনকালীন মূল্যায়ন	২
খ) ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন	২
গ) শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ	২
ঘ) মূল্যায়নে ইনক্লুশন নির্দেশনা	৩
পরিশিষ্ট ১	৪
শিখনযোগ্যতাসমূহ মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচক বা Performance Indicator (PI)	৪
পরিশিষ্ট ২	৬
শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়নের টপশিট	৬
পরিশিষ্ট ৩	১৯
শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক	১৯
পরিশিষ্ট ৪	২২
ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট	২২

ভূমিকা

সুপ্রিয় শিক্ষকমণ্ডলী,

২০২৩ সাল থেকে শুরু হওয়া নতুন শিক্ষাক্রমের মূল্যায়ন প্রক্রিয়ায় আপনাকে সহায়তা দেয়ার জন্য এই নির্দেশিকা প্রণীত হয়েছে। আপনারা ইতোমধ্যেই জানেন যে নতুন শিক্ষাক্রমে গতানুগতিক পরীক্ষা থাকছে না বরং সম্পূর্ণ নতুন ধরনের মূল্যায়নের কথা বলা হয়েছে। ইতোমধ্যে অনলাইন ও অফলাইন প্রশিক্ষণে নতুন শিক্ষাক্রমের মূল্যায়ন নিয়ে আপনারা বিস্তারিত ধারণা পেয়েছেন। এছাড়া শিক্ষক সহায়িকাতেও মূল্যায়নের প্রাথমিক নির্দেশনা দেয়া আছে। তারপরেও, সম্পূর্ণ নতুন ধরনের মূল্যায়ন বিষয় এই মূল্যায়নের প্রক্রিয়া নিয়ে আপনাদের মনে অনেক ধরনের প্রশ্ন থাকতে পারে। এই নির্দেশিকা সেসকল প্রশ্নের উত্তর খুঁজে পেতে ও মূল্যায়ন প্রক্রিয়ায় আপনার ভূমিকা ও কাজের পরিধি সুস্পষ্ট করতে সাহায্য করবে।

যে বিষয়গুলি মনে রাখতে হবে

- ১। নতুন শিক্ষাক্রম বিষয়বস্তুভিত্তিক নয় বরং যোগ্যতাভিত্তিক। এখানে শিক্ষার্থীর শিখনের উদ্দেশ্য হলো কিছু সুনির্দিষ্ট যোগ্যতা অর্জন। কাজেই শিক্ষার্থী বিষয়গত জ্ঞান কতটা মনে রাখতে পারছে তা এখন আর মূল্যায়নে মূল বিবেচ্য নয় বরং যোগ্যতার সবকয়টি উপাদান— জ্ঞান, দক্ষতা, দৃষ্টিভঙ্গি ও মূল্যবোধের সমন্বয়ে সে কতটা পারদর্শিতা অর্জন করতে পারছে তার ভিত্তিতেই তাকে মূল্যায়ন করা হবে।
- ২। শিখন-শেখানো প্রক্রিয়াটি অভিজ্ঞতাভিত্তিক। অর্থাৎ শিক্ষার্থী বাস্তব অভিজ্ঞতাভিত্তিক শিখনের মধ্য দিয়ে যোগ্যতা অর্জনের পথে এগিয়ে যাবে। আর এই অভিজ্ঞতা চলাকালে তার পারদর্শিতার ভিত্তিতে শিক্ষক মূল্যায়নের উপাত্ত সংগ্রহ করবেন।
- ৩। নম্বরভিত্তিক ফলাফলের পরিবর্তে এই মূল্যায়নের ফলাফল হিসেবে শিক্ষার্থীর অর্জিত যোগ্যতার (জ্ঞান, দক্ষতা, দৃষ্টিভঙ্গি ও মূল্যবোধ) বর্ণনামূলক চিত্র পাওয়া যাবে।
- ৪। মূল্যায়ন প্রক্রিয়া শিখনকালীন ও সামষ্টিক এই দুটি পর্যায়ে সম্পন্ন হবে।

২০২৩ সালে ষষ্ঠ শ্রেণির শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন পরিচালনায় শিক্ষকের করণীয়

শিক্ষার্থীরা কোন শিখন যোগ্যতা অর্জনের পথে কতটা অগ্রসর হচ্ছে তা পর্যবেক্ষণের সুবিধার্থে প্রতিটি একক যোগ্যতার জন্য এক বা একাধিক পারদর্শিতার সূচক (Performance Indicator, PI) নির্ধারণ করা হয়েছে। প্রতিটি পারদর্শিতার সূচকের আবার তিনটি মাত্রা নির্ধারণ করা হয়েছে। শিক্ষক মূল্যায়ন করতে গিয়ে শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার ভিত্তিতে এই সূচকে তার অর্জিত মাত্রা নির্ধারণ করবেন (ষষ্ঠ শ্রেণির বিজ্ঞান বিষয়ের যোগ্যতাসমূহের পারদর্শিতার সূচকসমূহ এবং তাদের তিনটি মাত্রা পরিশিষ্ট-১ এ দেয়া আছে। প্রতিটি পারদর্শিতার সূচকের তিনটি মাত্রাকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহের সুবিধার্থে চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (□○△) দিয়ে চিহ্নিত করা হয়েছে)। শিখনকালীন ও সামষ্টিক উভয় ক্ষেত্রেই পারদর্শিতার সূচকে অর্জিত মাত্রার উপর ভিত্তি করে শিক্ষার্থীর মূল্যায়ন করা হবে।

শিখনকালীন মূল্যায়নের অংশ হিসেবে প্রতিটি শিখন অভিজ্ঞতা শেষে শিক্ষক ঐ অভিজ্ঞতার সাথে সংশ্লিষ্ট পারদর্শিতার সূচকসমূহে শিক্ষার্থীর অর্জিত মাত্রা নিরূপণ করবেন ও রেকর্ড করবেন। এছাড়া শিক্ষাবর্ষ শুরুর ছয় মাস পর একটি ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন অনুষ্ঠিত হবে। সামষ্টিক মূল্যায়নে শিক্ষার্থীদের পূর্বনির্ধারিত কিছু কাজ (অ্যাসাইনমেন্ট, প্রকল্প ইত্যাদি) সম্পন্ন করতে হবে। এই প্রক্রিয়া চলাকালে এবং প্রক্রিয়া শেষে একইভাবে পারদর্শিতার সূচকসমূহে শিক্ষার্থীর অর্জিত মাত্রা নির্ধারণ করা হবে। প্রথম ছয় মাসের শিখনকালীন মূল্যায়ন এবং ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের তথ্যের উপর ভিত্তি করে শিক্ষার্থীর একাডেমিক ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে।

ক) শিখনকালীন মূল্যায়ন

এই মূল্যায়ন কার্যক্রমটি শিখনকালীন অর্থাৎ শিখন অভিজ্ঞতা চলাকালে পরিচালিত হবে।

- ✓ শিখনকালীন মূল্যায়নের ক্ষেত্রে প্রতিটি শিখন অভিজ্ঞতা শেষে শিক্ষক সংশ্লিষ্ট শিখনযোগ্যতা মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচক বা PI (পরিশিষ্ট-২ দেখুন) ব্যবহার করে শিখনকালীন মূল্যায়নের রেকর্ড সংরক্ষণ করবেন। পরিশিষ্ট-২ এ প্রতিটি শিখন অভিজ্ঞতায় কোন কোন PI এর ইনপুট দিতে হবে এবং কোন শিখন কার্যক্রম দেখে দিতে হবে তা দেয়া আছে। প্রতিটি শিখন অভিজ্ঞতার ক্ষেত্রে শিক্ষার্থীদের তথ্য ইনপুট দেয়ার সুবিধার্থে পরিশিষ্ট-৩ এ একটি ফাঁকা ছক দেয়া আছে। এই ছকে নির্দিষ্ট শিখন অভিজ্ঞতার নাম ও প্রযোজ্য PI নম্বর লিখে ধারাবাহিকভাবে সকল শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের তথ্য রেকর্ড করা হবে। শিক্ষক প্রত্যেক শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার ভিত্তিতে সংশ্লিষ্ট PI এর জন্য প্রদত্ত তিনটি মাত্রা থেকে প্রযোজ্য মাত্রাটি নির্ধারণ করবেন এবং সে অনুযায়ী চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ ($\square \circ \Delta$) ভরাট করবেন। শিক্ষার্থীর সংখ্যা বিবেচনায় এই ছকের প্রয়োজনীয় সংখ্যক ফটোকপি করে তার সাহায্যে শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়নের রেকর্ড সংরক্ষণ করা হবে।
- ✓ শিখনকালীন মূল্যায়নের ক্ষেত্রে শিক্ষক যে সকল শিখন কার্যক্রম দেখে পারদর্শিতার সূচকে শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করেছেন সেগুলোর তথ্যপ্রমাণ (শিক্ষার্থীর কাজের প্রতিবেদন, অনুশীলন বইয়ের লেখা, পোস্টার, লিফলেট, ছবি ইত্যাদি) শিক্ষাবর্ষের শেষদিন পর্যন্ত সংরক্ষণ করবেন।
- ✓ এখানে উল্লেখ্য যে, শিখন অভিজ্ঞতায় শিক্ষার্থীর অংশগ্রহণ, সম্পৃক্ততা ও সার্বিক আচরণগত দিক মূল্যায়ন করার জন্য তাদের আচরণগত সূচক (BI) এর মাত্রা নির্ধারণ করা হবে। এই সূচক ব্যবহার করে মূল্যায়নের পদ্ধতি পরবর্তীতে শিক্ষকদের জানিয়ে দেয়া হবে।

খ) ষান্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

- ✓ ২০২৩ সালের জুন মাসের শেষ সপ্তাহে ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান বিষয়ের ষান্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন ও ডিসেম্বর মাসের তৃতীয় সপ্তাহে বাৎসরিক সামষ্টিক মূল্যায়ন অনুষ্ঠিত হবে। পূর্ব ঘোষিত এক সপ্তাহ ধরে এই মূল্যায়ন প্রক্রিয়া আনুষ্ঠানিকভাবে পরিচালিত হবে। ষাভাবিক ক্লাসরুটিন অনুযায়ী ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান বিষয়ের জন্য নির্ধারিত সময়ে শিক্ষার্থীরা তাদের সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য অর্পিত কাজ সম্পন্ন করবে।
- ✓ সামষ্টিক মূল্যায়নের ক্ষেত্রে অন্তত এক সপ্তাহ আগে শিক্ষার্থীদেরকে প্রয়োজনীয় নির্দেশনা বুঝিয়ে দিতে হবে এবং সামষ্টিক মূল্যায়ন শেষে অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রা রেকর্ড করতে হবে।
- ✓ শিক্ষার্থীদের প্রদেয় কাজের নির্দেশনা, ষান্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন ছক এবং শিক্ষকের জন্য প্রয়োজনীয় অন্যান্য নির্দেশাবলী সকল প্রতিষ্ঠানে জুন মাসের দ্বিতীয় সপ্তাহের মধ্যে প্রেরণ করা হবে।

গ) শিক্ষার্থীর ষান্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৪ এ ষান্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষান্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষান্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষান্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ ($\square \circ \Delta$) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও ষান্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (Δ) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।

- যদি কোনবারই ত্রিভুজ (\triangle) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (\circ) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্ট উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ (\square) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্ট এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

ঘ) মূল্যায়নে ইনক্লুশন নির্দেশনা

মূল্যায়ন প্রক্রিয়া চর্চা করার সময় জেন্ডার বৈষম্যমূলক ও মানব বৈচিত্র্যহানীকর কোন কৌশল বা নির্দেশনা ব্যবহার করা যাবেনা। যেমন— নৃতাত্ত্বিক পরিচয়, লিঙ্গবৈচিত্র্য ও জেন্ডার পরিচয়, সামর্থ্যের বৈচিত্র্য, সামাজিক অবস্থান ইত্যাদির ভিত্তিতে কাউকে আলাদা কোনো কাজ না দিয়ে সবাইকেই বিভিন্ন ভাবে তার পারদর্শিতা প্রদর্শনের সুযোগ করে দিতে হবে। এর ফলে, কোন শিক্ষার্থীর যদি লিখিত বা মৌখিক ভাব প্রকাশে চ্যালেঞ্জ থাকে তাহলে সে বিকল্প উপায়ে শিখন যোগ্যতার প্রকাশ ঘটাতে পারবে। একইভাবে, কোন শিক্ষার্থী যদি প্রচলিত ভাবে ব্যবহৃত মৌখিক বা লিখিত ভাবপ্রকাশে স্বচ্ছন্দ না হয়, তবে সেও পছন্দমত উপায়ে নিজের ভাব প্রকাশ করতে পারবে।

অনেক ক্ষেত্রেই শিক্ষার্থীর বিশেষ কোন শিখন চাহিদা থাকার ফলে, শিক্ষক তার সামর্থ্য নিয়ে সন্দ্বিহান থাকেন এবং মূল্যায়নের ক্ষেত্রেও এর নেতিবাচক প্রভাব পড়তে পারে। কাজেই এ ধরনের শিক্ষার্থীদেরকে তাদের দক্ষতা/আগ্রহ/সামর্থ্য অনুযায়ী দায়িত্ব প্রদানের মাধ্যমে সক্রিয় অংশগ্রহণের সুযোগ দিয়ে তাদের শিখন উন্নয়নের জন্য পরিবেশ সৃষ্টি করতে হবে।

পরিশিষ্ট ১

শিখনযোগ্যতাসমূহ মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচক বা Performance Indicator (PI)

একক যোগ্যতা	পারদর্শিতা সূচক (PI) নং	পারদর্শিতার সূচক	পারদর্শিতার মাত্রা		
			□	○	△
৬.১ বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গি ব্যবহার করে সময় ও ভৌগোলিক অবস্থানের সাপেক্ষে সামাজিক কাঠামো ও এর উপাদানসমূহের পরিবর্তন অন্বেষণ করতে পারা	৬.১.১	সামাজিক কাঠামোর পরিবর্তন অন্বেষণে বৈজ্ঞানিক পদ্ধতির ধাপসমূহ ব্যবহার করতে পারছে।	সামাজিক কাঠামোর পরিবর্তন অন্বেষণে উপযুক্ত প্রশ্ন উত্থাপন করতে পারলেও যথাযথ উপায়ে তথ্য সংগ্রহ ও বিশ্লেষণ করতে পারছেন।	সামাজিক কাঠামোর পরিবর্তন অন্বেষণে উপযুক্ত প্রশ্ন উত্থাপন করে যথাযথ উপায়ে তথ্য সংগ্রহ করতে পারলেও বিশ্লেষণ করতে পারছেন। অথবা বিশ্লেষণ করতে পারলেও ফলাফলে পৌঁছাতে পারছেন।	সামাজিক কাঠামোর পরিবর্তন অন্বেষণে উপযুক্ত প্রশ্ন উত্থাপন করে যথাযথ উপায়ে তথ্য সংগ্রহ ও বিশ্লেষণ করে ফলাফল উপস্থাপন করতে পারছে।
	৬.১.২	বৈজ্ঞানিক পদ্ধতির ধাপসমূহ ব্যবহার করার সময় অনুসন্ধান চলাকালে তার কার্যক্রম সম্পর্কে প্রতিফলন করতে পারছে।	অল্প কিছু অনুসন্ধানী কার্যক্রমের ক্ষেত্রে প্রতিফলন করতে পারছে	সকল না হলেও অধিকাংশ অনুসন্ধানী কার্যক্রমের ক্ষেত্রে প্রতিফলন করতে পারছে।	সকল অনুসন্ধানী কার্যক্রমের ক্ষেত্রেই প্রতিফলন করতে পারছে।
	৬.১.৩	প্রাকৃতিক ও সামাজিক কাঠামো এবং এদের আন্তঃসম্পর্ক অনুসন্ধানে বৈজ্ঞানিক পদ্ধতিকেই নির্ভরযোগ্য মনে করছে।	শুধু পাঠ্য বইয়ের নির্ধারিত অনুসন্ধানী কার্যক্রম বৈজ্ঞানিক পদ্ধতি ব্যবহার করার চেষ্টা করছে।	পাঠ্য বইয়ের নির্ধারিত অনুসন্ধানী কার্যক্রমের বাইরেও কিছু কিছু শ্রেণি কার্যক্রমে অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক পদ্ধতি ব্যবহার করার চেষ্টা করছে।	পাঠ্য বইয়ের নির্ধারিত অনুসন্ধানী কার্যক্রমের বাইরেও অধিকাংশ শ্রেণি কার্যক্রম অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক পদ্ধতি ব্যবহার করার চেষ্টা করছে।
৬.২ ভৌগোলিক, সামাজিক, সাংস্কৃতিক, রাজনৈতিক প্রেক্ষাপট বিশ্লেষণ নিয়ে আত্মপরিচয় ধারণ করা ও সেই অনুযায়ী দায়িত্বশীল আচরণ করতে পারা	৬.২.১	আত্মপরিচয়ের ব্যক্তিগত উপাদানসমূহ চিহ্নিত করে নিজের ও অন্যের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয় বিষয়ে সচেতন হয়ে শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে।	আত্মপরিচয়ের ব্যক্তিগত উপাদানগুলো চিহ্নিত করতে পারলেও নিজের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয় নিয়ে গর্ববোধ করতে পারছে না এবং অন্যের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয়ের প্রতিও শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে না।	আত্মপরিচয়ের ব্যক্তিগত উপাদানগুলো চিহ্নিত করে নিজের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয় নিয়ে গর্ববোধ করতে পারলেও অন্যের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয়ের প্রতি শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে না।	আত্মপরিচয়ের ব্যক্তিগত উপাদান গুলো চিহ্নিত করে নিজের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয় নিয়ে গর্ববোধ এবং অন্যের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয়ের প্রতি শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে।
	৬.২.২	আত্মপরিচয় সামাজিক উপাদানসমূহ চিহ্নিত করে নিজের ও অন্যের সামাজিক আত্মপরিচয় বিষয়ে সচেতন হয়ে শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে।	আত্মপরিচয়ের সামাজিক উপাদানসমূহ চিহ্নিত করতে পারলেও নিজের সামাজিক আত্মপরিচয় নিয়ে গর্ববোধ করতে পারছে না এবং অন্যের সামাজিক আত্মপরিচয়ের প্রতিও শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে না।	আত্মপরিচয়ের সামাজিক উপাদানগুলো চিহ্নিত করে নিজের সামাজিক আত্মপরিচয় নিয়ে গর্ববোধ করতে পারলেও অন্যের সামাজিক আত্মপরিচয়ের প্রতি শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে না।	আত্মপরিচয়ের সামাজিক উপাদানগুলো চিহ্নিত করে নিজের সামাজিক আত্মপরিচয় নিয়ে গর্ববোধ এবং অন্যের সামাজিক আত্মপরিচয়ের প্রতি শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে।

৬.৩ প্রচলিত লিখিত উৎসের বাইরেও সামাজিক ও সাংস্কৃতিক উপাদান থেকে তথ্য নিয়ে ইতিহাসের পটপরিবর্তনের স্বরূপ উপলব্ধি করতে পারা	৬.৩.১	ইতিহাসের বিভিন্ন ঘটনা অনুসন্ধানে প্রচলিত ও অপ্রচলিত দুই ধরনের উৎসই ব্যবহার করতে পারছে।	ইতিহাসের বিভিন্ন ঘটনা অনুসন্ধানে ব্যবহৃত প্রচলিত ও অপ্রচলিত দুই ধরনের উৎসই চিহ্নিত করতে পারলেও নিজের অনুসন্ধানে তা ব্যবহার করতে পারছে না।	ইতিহাসের বিভিন্ন ঘটনা অনুসন্ধানে শুধু প্রচলিত উৎস ব্যবহার করতে পারছে।	ইতিহাসের বিভিন্ন ঘটনা অনুসন্ধানে প্রচলিত ও অপ্রচলিত দুই ধরনের উৎসই ব্যবহার করতে পারছে।
৬.৪ লিখিত উৎসের সঙ্গে সামাজিক ও সাংস্কৃতিক উপাদান থেকে ঐতিহাসিক তথ্য অনুসন্ধান করে মুক্তিযুদ্ধে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করতে পারা	৬.৪.১	মুক্তিযুদ্ধ বিষয়ক অনুসন্ধানের মাধ্যমে মুক্তিযুদ্ধে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করে কাজের মাধ্যমে দেশের প্রতি মমতা প্রকাশ করতে পারছে।	মুক্তিযুদ্ধ বিষয়ক অনুসন্ধানের মাধ্যমে মুক্তিযুদ্ধে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করতে পারছে না ও কাজের মাধ্যমে দেশের প্রতি মমতাও প্রকাশ করতে পারছে না।	মুক্তিযুদ্ধ বিষয়ক অনুসন্ধানের মাধ্যমে মুক্তিযুদ্ধে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করলেও কাজের মাধ্যমে দেশের প্রতি মমতা প্রকাশ করতে পারছে না।	মুক্তিযুদ্ধ বিষয়ক অনুসন্ধানের মাধ্যমে মুক্তিযুদ্ধে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করে কাজের মাধ্যমে দেশের প্রতি মমতা প্রকাশ করতে পারছে।
৬.৫ সামাজিক কাঠামো কীভাবে বিভিন্ন সময় ও ভৌগোলিক অবস্থানের প্রেক্ষাপটে বিভিন্নভাবে গড়ে ওঠে এবং কাজ করে তা অন্বেষণ করতে পারা	৬.৫.১	ভিন্ন ভিন্ন সময় ও ভৌগোলিক অবস্থানের প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক কাঠামোগুলো চিহ্নিত করতে পারলেও গঠন ও কার্যকারিতা অনুধাবন করে নিজস্ব পরিসরে দায়িত্বশীল আচরণ করতে পারছে।	ভিন্ন ভিন্ন সময় ও ভৌগোলিক অবস্থানের প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক কাঠামোগুলো চিহ্নিত করতে পারলেও গঠন ও কার্যকারিতা অনুধাবন করে নিজস্ব পরিসরে দায়িত্বশীল আচরণ করতে পারছে না।	ভিন্ন ভিন্ন সময় ও ভৌগোলিক অবস্থানের প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক কাঠামোর গঠন ও কার্যকারিতা অনুধাবন করতে পারলেও নিজস্ব পরিসরে দায়িত্বশীল আচরণ করতে পারছে না।	ভিন্ন ভিন্ন সময় ও ভৌগোলিক অবস্থানের প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক কাঠামোর গঠন ও কার্যকারিতা অনুধাবন করে নিজস্ব পরিসরে দায়িত্বশীল আচরণ করতে পারছে।
৬.৬ সমাজে ব্যক্তির অবস্থান ও তার ভূমিকা বিদ্যমান সামাজিক এবং রাজনৈতিক কাঠামো দ্বারা কীভাবে নির্ধারিত হয় তা অনুসন্ধান করতে পারা	৬.৬.১	বিদ্যমান সামাজিক ও রাজনৈতিক কাঠামো কীভাবে ব্যক্তির অবস্থান ও তার ভূমিকাকে প্রভাবিত করে তা অনুধাবন করতে পারছে।	বিদ্যমান বিভিন্ন সামাজিক ও রাজনৈতিক কাঠামোগুলো চিহ্নিত করতে পারলেও ব্যক্তি জীবনে তার প্রভাব অনুধাবন করতে পারছে না।	ব্যক্তির অবস্থান ও তার ভূমিকা নির্ধারণে সামাজিক অথবা রাজনৈতিক কাঠামোর যে কোন একটির প্রভাব অনুধাবন করতে পারছে।	ভূমিকা নির্ধারণে বিভিন্ন সামাজিক ও রাজনৈতিক কাঠামোর প্রভাব অনুধাবন করতে পারছে।
৬.৭ প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের বিভিন্ন ধরনের পরিবর্তন পর্যালোচনা করে এদের আন্তঃসম্পর্ক উদঘাটন করা এবং দায়িত্বশীল আচরণ করতে পারা	৬.৭.১	প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের বিভিন্ন ধরনের পরিবর্তন পর্যালোচনা করে এদের আন্তঃসম্পর্ক উদঘাটন করতে পারছে।	প্রাকৃতিক পরিবেশের প্রভাবে সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তন এবং সামাজিক পরিবর্তনের প্রভাবে প্রাকৃতিক পরিবেশের পরিবর্তনের ধরন কিছু কিছু ক্ষেত্রে অনুসন্ধান করতে পারলেও সামগ্রিক চিত্র এবং উভয়ের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে না।	প্রাকৃতিক পরিবেশের প্রভাবে সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তন এবং সামাজিক পরিবর্তনের প্রভাবে প্রাকৃতিক পরিবেশের পরিবর্তনের ধরন অনুসন্ধান করতে পারলেও উভয়ের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে না।	প্রাকৃতিক পরিবেশের প্রভাবে সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তন এবং সামাজিক পরিবর্তনের প্রভাবে প্রাকৃতিক পরিবেশের পরিবর্তনের ধরন অনুসন্ধান করে উভয়ের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে।
	৬.৭.২	স্থানীয় ও বৈশ্বিক প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনায় নিয়ে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশ রক্ষায় কার্যকর ভূমিকা রাখতে পারছে।	স্থানীয় ও বৈশ্বিক প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনা করতে পারলেও প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশ রক্ষায় কার্যকর ভূমিকা রাখতে পারছে না।	শুধু স্থানীয় প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনায় নিয়ে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশ রক্ষায় কার্যকর ভূমিকা রাখতে পারছে।	স্থানীয় ও বৈশ্বিক উভয় প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনায় নিয়ে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশ রক্ষায় কার্যকর ভূমিকা রাখতে পারছে।
৬.৮ সময় ও অঞ্চলভেদে সম্পদ ব্যবস্থাপনার কাঠামো কীভাবে গড়ে ওঠে তা অন্বেষণ করতে পারা	৬.৮.১	সময় ও অঞ্চলভেদে বিভিন্ন ধরনের উৎপাদন পদ্ধতি ও উৎপাদনের সাথে নিযুক্ত মানুষের সম্পর্ক অনুধাবন করতে পারছে।	সময় ও অঞ্চলভেদে শুধুমাত্র বিভিন্ন ধরনের উৎপাদন পদ্ধতি চিহ্নিত করতে পারছে।	সময় ও অঞ্চলভেদে বিভিন্ন ধরনের উৎপাদন পদ্ধতি চিহ্নিত করতে পারছে এবং এগুলোর সাথে নিযুক্ত মানুষও সনাক্ত করতে পারছে, তবে এদের মধ্যকার সম্পর্কটি অনুধাবন করতে পারছে না।	সময় ও অঞ্চলভেদে বিভিন্ন ধরনের উৎপাদন পদ্ধতি ও উৎপাদনের সাথে নিযুক্ত মানুষের সম্পর্ক অনুধাবন করতে পারছে।

পরিশিষ্ট ২

শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়নের টপশিট

ষষ্ঠ শ্রেণির নির্দিষ্ট শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়নের টপশিট পরবর্তী পৃষ্ঠা থেকে ধারাবাহিকভাবে দেয়া হল। শিক্ষক কোন অভিজ্ঞতা শেষে কোন পারদর্শিতার সূচকে ইনপুট দেবেন তা প্রতিটি শিখন অভিজ্ঞতার সাথে দেয়া আছে। একটা বিষয়ে বিশেষভাবে মনে রাখা জরুরি যে, **শিক্ষার্থী ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞানের বিষয়ভিত্তিক জ্ঞান কতটা মুখস্থ করতে পারছে, শিক্ষক কখনই তার ভিত্তিতে শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রা নির্ধারণ করবেন না বরং যেসব পারদর্শিতার সূচকের ক্ষেত্রে বিষয়ভিত্তিক জ্ঞান প্রাসঙ্গিক, শিক্ষার্থীরা যেকোনো নির্ভরযোগ্য রিসোর্স থেকে তথ্য নিয়ে কীভাবে সেই তথ্য ব্যবহার করছে তার ওপর শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা নির্ভর করবে।**

নির্দিষ্ট শিখন অভিজ্ঞতার ক্ষেত্রে শিক্ষার্থীর যে পারদর্শিতা দেখে শিক্ষক তার অর্জিত মাত্রা নিরূপণ করবেন তা সংশ্লিষ্ট পারদর্শিতার মাত্রার নিচে দেয়া আছে; এবং যে শিখন কার্যক্রমগুলো পর্যবেক্ষণ করে এই ইনপুট দেবেন তাও ছকের ডান পাশে উল্লেখ করা আছে। পরিশিষ্ট-৩ এ শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহের একটা ফাঁকা ছক দেয়া আছে। ঐ ছকের প্রয়োজনীয় সংখ্যক অনুলিপি তৈরি করে শিক্ষক প্রতিটি শিখন অভিজ্ঞতার তথ্য সংগ্রহ ও সংরক্ষণে ব্যবহার করতে পারবেন।

শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়ন ছক				
অভিজ্ঞতা নং : ১ অভিজ্ঞতার শিরোনাম : আত্মপরিচয়		শ্রেণি : ৬ষ্ঠ		বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান
পারদর্শিতার সূচক (PI)	পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা			যে শিখন কার্যক্রমগুলো পর্যবেক্ষণ করবেন
	□	○	△	
৬.২.১ আত্মপরিচয়ের ব্যক্তিগত উপাদানসমূহ চিহ্নিত করে নিজের ও অন্যের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয় বিষয়ে সচেতন হয়ে শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে।	আত্মপরিচয়ের ব্যক্তিগত উপাদানগুলো চিহ্নিত করতে পারলেও নিজের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয় নিয়ে গর্ববোধ করতে পারছে না এবং অন্যের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয়ের প্রতিও শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে না।	আত্মপরিচয়ের ব্যক্তিগত উপাদান গুলো চিহ্নিত করে নিজের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয় নিয়ে গর্ববোধ করতে পারলেও অন্যের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয়ের প্রতি শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে না।	আত্মপরিচয়ের ব্যক্তিগত উপাদান গুলো চিহ্নিত করে নিজের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয় নিয়ে গর্ববোধ এবং অন্যের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয়ের প্রতি শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে।	৯, ১৫, ২১, পৃষ্ঠার ছক ও ২২ পৃষ্ঠার বিতর্ক, ২৩ পৃষ্ঠার আত্ম-মূল্যায়ন
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে				
	উল্লেখিত ছকগুলো সঠিক উপায়ে সম্পূর্ণরূপে পূরণ করতে পারছে না এবং বিতর্কে নিজের অবস্থান সম্বন্ধে চিহ্নিত করতে পারলেও যুক্তি উপস্থাপন করতে পারছে না।	উল্লেখিত ছকগুলো সঠিক উপায়ে কিছুটা পূরণ করতে পারছে। বিতর্কে নিজের অবস্থান চিহ্নিত করতে পারছে ও নিজের অবস্থানকে যুক্তি দিতে পারলেও সেই যুক্তির স্বপক্ষে উল্লেখযোগ্য দৃষ্টান্ত সৃষ্টি করতে পারছেন।	উল্লেখিত ছকগুলো সঠিক উপায়ে সম্পূর্ণরূপে পূরণ করতে পারছে ও নিজের অবস্থান চিহ্নিত করে যুক্তিসহ নিজের অবস্থানকে উল্লেখযোগ্য দৃষ্টান্ত সৃষ্টি করতে পারছে।	

শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়ন ছক				
অভিজ্ঞতা নং : ২ অভিজ্ঞতার শিরোনাম : সক্রিয় নাগরিক ক্লাব		শ্রেণি : ৬ষ্ঠ		বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান
পারদর্শিতার সূচক (PI)	পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা			যে শিখন কার্যক্রমগুলো পর্যবেক্ষণ করবেন
	□	○	△	
৬.৬.১ বিদ্যমান সামাজিক ও রাজনৈতিক কাঠামো কীভাবে ব্যক্তির অবস্থান ও তার ভূমিকাকে প্রভাবিত করে তা অনুধাবন করতে পারছে।	বিদ্যমান বিভিন্ন সামাজিক ও রাজনৈতিক কাঠামোগুলো চিহ্নিত করতে পারলেও ব্যক্তি জীবনে তার প্রভাব অনুধাবন করতে পারছে না।	ব্যক্তির অবস্থান ও তার ভূমিকা নির্ধারণে সামাজিক অথবা রাজনৈতিক কাঠামোর যে কোন একটির প্রভাব অনুধাবন করতে পারছে।	ভূমিকা নির্ধারণে বিভিন্ন সামাজিক ও রাজনৈতিক কাঠামোর প্রভাব অনুধাবন করতে পারছে।	
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে				
	১। বছর শেষে ৩০ পৃষ্ঠার রুব্রিক্সে ৭টি সূচকের মধ্যে ১ থেকে ৩ টিতে সম্পূর্ণ একমত হতে পেরেছে। ২। বছর শেষে ৮৯ পৃষ্ঠায় সূনাগরিক ক্লাব এর জন্য নির্ধারিত সারিটিতে ভবিষ্যতে আরো সক্রিয় অংশগ্রহণ কাম্য অর্জন করেছে।	১। বছর শেষে ৩০ পৃষ্ঠার রুব্রিক্সে ৭টি সূচকের মধ্যে ৪ থেকে ৫ টিতে সম্পূর্ণ একমত হতে পেরেছে। ২। বছর শেষে ৮৯ পৃষ্ঠায় সূনাগরিক ক্লাব এর জন্য নির্ধারিত সারিটিতে মোটামুটি সক্রিয় অর্জন করেছে।	১। বছর শেষে ৩০ পৃষ্ঠার রুব্রিক্সে ৭টি সূচকের মধ্যে ৬ থেকে ৭ টিতে সম্পূর্ণ একমত হতে পেরেছে। ২। বছর শেষে ৮৯ পৃষ্ঠায় সূনাগরিক ক্লাব এর জন্য নির্ধারিত সারিটিতে খুব সক্রিয় অর্জন করেছে।	

শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়ন ছক				
অভিজ্ঞতা নং : ৩ অভিজ্ঞতার শিরোনাম : বিজ্ঞানের চোখ দিয়ে চারপাশ দেখি		শ্রেণি : ৬ষ্ঠ		বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান
পারদর্শিতার সূচক (PI)	পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা			যে শিখন কার্যক্রমগুলো পর্যবেক্ষণ করবেন
	□	○	△	
৬.১.১ সামাজিক কাঠামোর পরিবর্তন অন্বেষণে বৈজ্ঞানিক পদ্ধতির ধাপসমূহ ব্যবহার করতে পারছে।	সামাজিক কাঠামোর পরিবর্তন অন্বেষণে উপযুক্ত প্রশ্ন উত্থাপন করতে পারলেও যথাযথ উপায়ে তথ্য সংগ্রহ ও বিশ্লেষণ করতে পারছেন।	সামাজিক কাঠামোর পরিবর্তন অন্বেষণে উপযুক্ত প্রশ্ন উত্থাপন করে যথাযথ উপায়ে তথ্য সংগ্রহ করতে পারলেও বিশ্লেষণ করতে পারছেন। অথবা বিশ্লেষণ করতে পারলেও ফলাফলে পৌঁছাতে পারছেন।	সামাজিক কাঠামোর পরিবর্তন অন্বেষণে উপযুক্ত প্রশ্ন উত্থাপন করে যথাযথ উপায়ে তথ্য সংগ্রহ ও বিশ্লেষণ করে ফলাফল উপস্থাপন করতে পারছে।	৫০, ৫২ পৃষ্ঠার ছক
	যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে			
	শিক্ষক সহায়িকার ৪৩ পৃষ্ঠার মূল্যায়ন ছক অনুযায়ী প্রারম্ভিক	শিক্ষক সহায়িকার ৪৩ পৃষ্ঠার মূল্যায়ন ছক অনুযায়ী বিকাশমান	শিক্ষক সহায়িকার ৪৩ পৃষ্ঠার মূল্যায়ন ছক অনুযায়ী দক্ষ	
৬.১.২ বৈজ্ঞানিক পদ্ধতির ধাপসমূহ ব্যবহার করার সময় অনুসন্ধান চলাকালে তার কার্যক্রম সম্পর্কে প্রতিফলন করতে পারছে।	অল্প কিছু অনুসন্ধান কার্যক্রমের ক্ষেত্রে প্রতিফলন করতে পারছে	সকল না হলেও অধিকাংশ অনুসন্ধানী কার্যক্রমের ক্ষেত্রে প্রতিফলন করতে পারছে।	সকল অনুসন্ধানী কার্যক্রমের ক্ষেত্রেই প্রতিফলন করতে পারছে।	৪১, ৪২, ৪৩ পৃষ্ঠার কার্যক্রম
	যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে			
	অনুসন্ধানী কাজের প্রতিফলনে এই প্রক্রিয়ায় তার সবলতা, দুর্বলতা ও পরবর্তীতে করণীয় উঠে এসেছে।	অনুসন্ধানী কাজের প্রতিফলনে এই প্রক্রিয়ায় তার সবলতা, দুর্বলতা চিহ্নিত করতে পারলেও পরবর্তীতে করণীয় প্রতিফলিত হয়নি।	অনুসন্ধানী কাজের প্রতিফলনে এই প্রক্রিয়ায় তার সবলতা, দুর্বলতা সঠিকভাবে চিহ্নিত করতে পারেনি।	
৬.১.৩ প্রাকৃতিক ও সামাজিক কাঠামো এবং এদের আন্তঃসম্পর্ক অনুসন্ধান বৈজ্ঞানিক পদ্ধতি ব্যবহার করার চেষ্টা করছে।	শুধু পাঠ্য বইয়ের নির্ধারিত অনুসন্ধানী কার্যক্রম বৈজ্ঞানিক পদ্ধতি ব্যবহার করার চেষ্টা করছে।	পাঠ্য বইয়ের নির্ধারিত অনুসন্ধানী কার্যক্রমের বাইরেও কিছু কিছু শ্রেণি কার্যক্রমে অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক পদ্ধতি ব্যবহার করার চেষ্টা করছে।	পাঠ্য বইয়ের নির্ধারিত অনুসন্ধানী কার্যক্রমের বাইরেও অধিকাংশ শ্রেণি কার্যক্রম অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক পদ্ধতি ব্যবহার করার চেষ্টা করছে।	
	যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে			
	শিক্ষার্থী এই কাজ ছাড়াও অন্য কাজেও সম্পূর্ণ বৈজ্ঞানিক ধাপ মেনে অনুসন্ধান করছেন।	শিক্ষার্থী নির্ধারিত এই কাজ ছাড়াও অন্য কাজেও বৈজ্ঞানিক পদ্ধতির কিছু কিছু ধাপ অনুসরণ করেছে।	শিক্ষার্থী শুধুমাত্র নির্দেশ করা হলেই বৈজ্ঞানিক পদ্ধতি অনুসরণ করে অনুসন্ধান করেছে।	

শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়ন ছক				
অভিজ্ঞতা নং : ৪ অভিজ্ঞতার শিরোনাম : বন্যপ্রাণী সংরক্ষণ ক্লাব		শ্রেণি : ৬ষ্ঠ		বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান
পারদর্শিতার সূচক (PI)	পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা			যে শিখন কার্যক্রমগুলো পর্যবেক্ষণ করবেন
	□	○	△	
৬.৭.১ প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের বিভিন্ন ধরনের পরিবর্তন পর্যালোচনা করে এদের আন্তঃসম্পর্ক উদঘাটন করতে পারছে।	প্রাকৃতিক পরিবেশের প্রভাবে সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তন এবং সামাজিক পরিবর্তনের প্রভাবে প্রাকৃতিক পরিবেশের পরিবর্তনের ধরন কিছু কিছু ক্ষেত্রে অনুসন্ধান করতে পারলেও সামগ্রিক চিত্র এবং উভয়ের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে না।	প্রাকৃতিক পরিবেশের প্রভাবে সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তন এবং সামাজিক পরিবর্তনের প্রভাবে প্রাকৃতিক পরিবেশের পরিবর্তনের ধরন অনুসন্ধান করতে পারলেও উভয়ের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে না।	প্রাকৃতিক পরিবেশের প্রভাবে সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তন এবং সামাজিক পরিবর্তনের প্রভাবে প্রাকৃতিক পরিবেশের পরিবর্তনের ধরন অনুসন্ধান করে উভয়ের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে।	৬৩ পৃষ্ঠার মূল্যায়ন রুব্রিক্স। ৮৯ পৃষ্ঠার রুব্রিক্স।
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে				
	১। বছর শেষে ৬৩ পৃষ্ঠার রুব্রিক্সে ৮টি সূচকের মধ্যে ১ থেকে ৪ টিতে সম্পূর্ণ একমত হতে পেরেছে। ২। বছর শেষে ৮৯ পৃষ্ঠায় বন্যপ্রাণী সংরক্ষণ ক্লাব এর জন্য নির্ধারিত সারিটিতে ভবিষ্যতে আরো সক্রিয় অংশগ্রহণ কাম্য অর্জন করেছে।	১। বছর শেষে ৬৩ পৃষ্ঠার রুব্রিক্সে ৮টি সূচকের মধ্যে ৫ থেকে ৬ টিতে সম্পূর্ণ একমত হতে পেরেছে। ২। বছর শেষে ৮৯ পৃষ্ঠায় বন্যপ্রাণী সংরক্ষণ ক্লাব এর জন্য নির্ধারিত সারিটিতে মোটামুটি সক্রিয় অর্জন করেছে।	১। বছর শেষে ৬৩ পৃষ্ঠার রুব্রিক্সে ৮টি সূচকের মধ্যে ৭ থেকে ৮ টিতে সম্পূর্ণ একমত হতে পেরেছে। ২। বছর শেষে ৮৯ পৃষ্ঠায় বন্যপ্রাণী সংরক্ষণ ক্লাব এর জন্য নির্ধারিত সারিটিতে খুব সক্রিয় অর্জন করেছে।	

শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়ন ছক				
অভিজ্ঞতা নং : ৫ অভিজ্ঞতার শিরোনাম : আমাদের এলাকায় মুক্তিযুদ্ধ		শ্রেণি : ৬ষ্ঠ		বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান
পারদর্শিতার সূচক (PI)	পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা			যে শিখন কার্যক্রমগুলো পর্যবেক্ষণ করবেন
	□	○	△	
৬.৪.১ মুক্তিযুদ্ধ বিষয়ক অনুসন্ধানের মাধ্যমে মুক্তিযুদ্ধে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করে কাজের মাধ্যমে দেশের প্রতি মমতা প্রকাশ করতে পারছে।	মুক্তিযুদ্ধ বিষয়ক অনুসন্ধানের মাধ্যমে মুক্তিযুদ্ধে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করতে পারছে না ও কাজের মাধ্যমে দেশের প্রতি মমতাও প্রকাশ করতে পারছে না।	মুক্তিযুদ্ধ বিষয়ক অনুসন্ধানের মাধ্যমে মুক্তিযুদ্ধে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করলেও কাজের মাধ্যমে দেশের প্রতি মমতা প্রকাশ করতে পারছে না।	মুক্তিযুদ্ধ বিষয়ক অনুসন্ধানের মাধ্যমে মুক্তিযুদ্ধে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করে কাজের মাধ্যমে দেশের প্রতি মমতা প্রকাশ করতে পারছে।	অনুশীলনী বই এর পৃষ্ঠা ৬৭ এর প্রকল্পভিত্তিক কাজ এর আলোকে ৮৪, ৮৫, ৮৬ পৃষ্ঠার রুরিক্স।
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে				
	১। ৮৪ এবং ৮৫ পৃষ্ঠায় রুরিক্সের ৮টি সূচকের আলোকে ০ থেকে ৪ টিতে 'ক' অর্জন করতে পেরেছে।	২। ৮৪ এবং ৮৫ পৃষ্ঠায় রুরিক্সের ৮টি সূচকের আলোকে অন্তত ৫ থেকে ৬ টিতে 'ক' অর্জন করতে পেরেছে।	২। ৮৪ এবং ৮৫ পৃষ্ঠায় রুরিক্সের ৮টি সূচকের আলোকে ৭ থেকে ৮ টিতে 'ক' অর্জন করতে পেরেছে।	

শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়ন ছক					
অভিজ্ঞতা নং : ৬ অভিজ্ঞতার শিরোনাম : বই পড়া ক্লাব		শ্রেণি : ৬ষ্ঠ		বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান	
পারদর্শিতার সূচক (PI)	পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা			যে শিখন কার্যক্রমগুলো পর্যবেক্ষণ করবেন	
	□	○	△		
৬.৬.১ বিদ্যমান সামাজিক ও রাজনৈতিক কাঠামো কীভাবে ব্যক্তির অবস্থান ও তার ভূমিকাকে প্রভাবিত করে তা অনুধাবন করতে পারছে।	বিদ্যমান বিভিন্ন সামাজিক ও রাজনৈতিক কাঠামোগুলো চিহ্নিত করতে পারলেও ব্যক্তি জীবনে তার প্রভাব অনুধাবন করতে পারছে না।	ব্যক্তির অবস্থান ও তার ভূমিকা নির্ধারণে সামাজিক অথবা রাজনৈতিক কাঠামোর যে কোন একটির প্রভাব অনুধাবন করতে পারছে।	ভূমিকা নির্ধারণে বিভিন্ন সামাজিক ও রাজনৈতিক কাঠামোর প্রভাব অনুধাবন করতে পারছে।	অনুশীলনী বই এর ৮৭, ৮৮ পৃষ্ঠার মূল্যায়ন রুব্রিক্স ব্যবহার করতে হবে।	
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে					
	১। ৮৭ পৃষ্ঠার ছকে ৮ টি সূচকের মধ্যে ১ থেকে ৪ টিতে সম্পূর্ণ একমত হতে পেরেছে। ২। বছর শেষে ৮৮ পৃষ্ঠার ক্লাব কার্যক্রমের বিবরণের আলোকে ৮৯ পৃষ্ঠায় বই পড়া ক্লাব এর জন্য নির্ধারিত সারিটিতে ভবিষ্যতে আরো সক্রিয় অংশগ্রহণ কাম্য অর্জন করেছে।	১। ৮৭ পৃষ্ঠার ছকে ৮ টি সূচকের মধ্যে অন্তত ৫ থেকে ৬ টিতে সম্পূর্ণ একমত হতে পেরেছে। ২। বছর শেষে ৮৮ পৃষ্ঠার ক্লাব কার্যক্রমের বিবরণের আলোকে ৮৯ পৃষ্ঠায় বই পড়া ক্লাব এর জন্য নির্ধারিত সারিটিতে মোটামুটি সক্রিয় অর্জন করেছে।	১। ৮৭ পৃষ্ঠার ছকে ৮ টি সূচকের মধ্যে ৭ থেকে ৮ টিতে সম্পূর্ণ একমত হতে পেরেছে। ২। বছর শেষে ৮৮ পৃষ্ঠার ক্লাব কার্যক্রমের বিবরণের আলোকে ৮৯ পৃষ্ঠায় বই পড়া ক্লাব এর জন্য নির্ধারিত সারিটিতে খুব সক্রিয় অর্জন করেছে।		

শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়ন ছক				
অভিজ্ঞতা নং : ৮ অভিজ্ঞতার শিরোনাম : সামাজিক পরিচয়		শ্রেণি : ৬ষ্ঠ		বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান
পারদর্শিতার সূচক (PI)	পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা			যে শিখন কার্যক্রমগুলো পর্যবেক্ষণ করবেন
	□	○	△	
৬.২.২ আত্মপরিচয় সামাজিক উপাদান সমূহ চিহ্নিত করে নিজের ও অন্যের সামাজিক আত্মপরিচয় বিষয়ে সচেতন হয়ে শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে।	আত্মপরিচয়ের সামাজিক উপাদানসমূহ চিহ্নিত করতে পারলেও নিজের সামাজিক আত্মপরিচয় নিয়ে গর্ববোধ করতে পারছে না এবং অন্যের সামাজিক আত্মপরিচয়ের প্রতিও শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে না।	আত্মপরিচয়ের সামাজিক উপাদানগুলো চিহ্নিত করে নিজের সামাজিক আত্মপরিচয় নিয়ে গর্ববোধ করতে পারলেও অন্যের সামাজিক আত্মপরিচয়ের প্রতি শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে না।	আত্মপরিচয়ের সামাজিক উপাদানগুলো চিহ্নিত করে নিজের সামাজিক আত্মপরিচয় নিয়ে গর্ববোধ এবং অন্যের সামাজিক আত্মপরিচয়ের প্রতি শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে।	অনুশীলনী বই এর ১০২, ১০৩ এর ছক, ১০৫ পৃষ্ঠার প্রশ্ন, ১০৭, ১১২ পৃষ্ঠার ছক, ১১২ পৃষ্ঠার অনুসন্ধান কাজ, ১১৯ পৃষ্ঠার মানচিত্র তৈরির কাজ, ১২৫ পৃষ্ঠার কাজ, ১৩১ পৃষ্ঠার প্রশ্নমালা, ১৩৩ পৃষ্ঠার ছক। ১৩৫ পৃষ্ঠার আত্মপরিচয়ের মেলা ও অ্যাসাইনমেন্ট।
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে				
	১। বিভিন্ন ধরনের ছক এবং প্রশ্নমালা ব্যবহার করে মিল এবং অমিলগুলো বের করতে পারছেন। ২। বিভিন্ন দেশ ও মানুষের সংস্কৃতিগত মিল-অমিল ও পরিবর্তনসমূহ চিহ্নিত করতে পারছে কিন্তু এই বিচিত্রতাকে শ্রদ্ধা করতে পারছেন।	১। বিভিন্ন ধরনের ছক এবং প্রশ্নমালা ব্যবহার করে মিল ও অমিলগুলো বের করতে পারছে তবে মৌখিকভাবে ও আচরণগত উপায়ে উপস্থাপন করতে পারছেন। ২। বিভিন্ন দেশ ও মানুষের সংস্কৃতিগত মিল-অমিল ও পরিবর্তনসমূহ চিহ্নিত করতে পারছে, নিজের দেশের ও মানুষের বিচিত্রতাকে শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ প্রদর্শন করলেও অন্য দেশের বিচিত্রতাকে শ্রদ্ধা করতে পারছেন।	১। বিভিন্ন ধরনের ছক এবং প্রশ্নমালা ব্যবহার করে মিল ও অমিলগুলো বের করতে পারছে ও মৌখিকভাবে ও আচরণগত উপায়ে উপস্থাপন করতে পারছে। ২। বিভিন্ন দেশ ও মানুষের সংস্কৃতিগত মিল-অমিল ও পরিবর্তনসমূহ চিহ্নিত করতে পারছে, নিজের ও অন্যের দেশের ও মানুষের বিচিত্রতাকে শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ প্রদর্শন করতে পারছে।	

শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়ন ছক				
অভিজ্ঞতা নং : ৯ অভিজ্ঞতার শিরোনাম : প্রাকৃতিক ও সামাজিক কাঠামো		শ্রেণি : ৬ষ্ঠ		বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান
পারদর্শিতার সূচক (PI)	পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা			যে শিখন কার্যক্রমগুলো পর্যবেক্ষণ করবেন
	□	○	△	
৬.৭.১ প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের বিভিন্ন ধরনের পরিবর্তন পর্যালোচনা করে এদের আন্তঃসম্পর্ক উদঘাটন করতে পারছে।	প্রাকৃতিক পরিবেশের প্রভাবে সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তন এবং সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তনের ফলে প্রাকৃতিক পরিবেশের পরিবর্তনের ধরন কিছু কিছু ক্ষেত্রে অনুসন্ধান করতে পারলেও সামগ্রিক চিত্র এবং উভয়ের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে না।	প্রাকৃতিক পরিবেশের প্রভাবে সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তন এবং সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তনের ফলে প্রাকৃতিক পরিবেশের পরিবর্তনের ধরন অনুসন্ধান করতে পারলেও উভয়ের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে না।	প্রাকৃতিক পরিবেশের প্রভাবে সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তন এবং সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তনের ফলে প্রাকৃতিক পরিবেশের পরিবর্তনের ধরন অনুসন্ধান করে উভয়ের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে।	অনুশীলন বই পৃষ্ঠা ১৩৮ এর ছক পূরণ, ১৪০ এর ভূমিরূপ অভিধান, ১৪২ এর ভূমিরূপের মানচিত্র বানাই, ১৪৩ এর শিক্ষাপ্রমণ আয়োজন
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে				
	১. প্রাকৃতিক পরিবেশের উপর মানুষের বিভিন্ন কর্মকাণ্ডের শুধু প্রভাব চিহ্নিত করতে পারছে কিন্তু এর ফলাফল এবং মধ্যকার সম্পর্কটি ব্যাখ্যা করতে পারছে না।	১. প্রাকৃতিক পরিবেশের উপর মানুষের বিভিন্ন কর্মকাণ্ডের প্রভাব ও ফলাফল চিহ্নিত করতে পারছে, কিন্তু প্রভাব ও ফলাফলের মধ্যকার সম্পর্কটি ব্যাখ্যা করতে পারছেন।	১. প্রাকৃতিক পরিবেশের উপর মানুষের বিভিন্ন কর্মকাণ্ডের প্রভাব ও ফলাফল চিহ্নিত করতে পারছে এবং এদের মধ্যকার সম্পর্ক ব্যাখ্যা করতে পারছে।	
	২. প্রাকৃতিক পরিবেশের বিভিন্ন পরিবর্তন পর্যবেক্ষণ করে স্থানীয় ও পৃথিবীতে বিভিন্ন পরিবেশ দূষণ, গ্রীনহাউজ ইফেক্ট, গ্লোবাল ওয়ার্মিং ও জলবায়ু পরিবর্তনের কাজগুলো করতে পেরেছে কিন্তু প্রভাব ও ফলাফল অনুধাবন করতে পারছে না এবং ব্যাখ্যাও করতে পারছে না।	২. প্রাকৃতিক পরিবেশের বিভিন্ন পরিবর্তন পর্যবেক্ষণ করে স্থানীয় ও পৃথিবীতে বিভিন্ন পরিবেশ দূষণ, গ্রীনহাউজ ইফেক্ট, গ্লোবাল ওয়ার্মিং ও জলবায়ু পরিবর্তনের প্রভাব ও ফলাফল অনুধাবন করতে পারছে কিন্তু ব্যাখ্যা করতে পারছে না।	২. প্রাকৃতিক পরিবেশের বিভিন্ন পরিবর্তন পর্যবেক্ষণ করে স্থানীয় ও বৈশ্বিকভাবে বিভিন্ন ধরনের পরিবেশ দূষণ, গ্রীনহাউজ ইফেক্ট, গ্লোবাল ওয়ার্মিং ও জলবায়ু পরিবর্তনের প্রভাব ও এর ফলাফল অনুধাবন করে ব্যাখ্যা করতে পারছে।	
	৩. মানচিত্র ও ছক ব্যবহার করে প্রাকৃতিক পরিবেশের বিভিন্ন পরিবর্তন এবং সামাজিক জীবনের উপর তার প্রভাব সফল ভাবে সনাক্তকরণ করতে পারেনি এবং ফলাফলও ব্যাখ্যা করতে পারছে না।।	৩. মানচিত্র ও ছক ব্যবহার করে প্রাকৃতিক পরিবেশের বিভিন্ন পরিবর্তন এবং সামাজিক জীবনের উপর তার প্রভাব সফলভাবে সনাক্তকরণ করতে পারছে কিন্তু ফলাফল ব্যাখ্যা করতে পারছে না।	৩. মানচিত্র ও ছক ব্যবহার করে প্রাকৃতিক পরিবেশের বিভিন্ন পরিবর্তন এবং সামাজিক জীবনের উপর তার প্রভাব সফলভাবে সনাক্তকরণ করতে পারছে এবং তার ফলাফলও ব্যাখ্যা করতে পারছে।	১৪৬ পৃষ্ঠার ছক পূরণ, পৃষ্ঠা-১৫৫, ১৫৬ (অনুসন্ধানের প্রশ্ন-১,২,৩)
৬.৭.২ স্থানীয় ও বৈশ্বিক প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনায় নিয়ে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশ	স্থানীয় ও বৈশ্বিক উভয় প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনা করতে পারলেও প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশ রক্ষায় কার্যকর ভূমিকা	শুধু স্থানীয় প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনায় নিয়ে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশ রক্ষায় কার্যকর ভূমিকা রাখতে	স্থানীয় ও বৈশ্বিক উভয় প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনায় নিয়ে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশ রক্ষায় কার্যকর	

রক্ষায় কার্যকর ভূমিকা রাখতে পারছে।	রাখতে পারছে না।	পারছে।	ভূমিকা রাখতে পারছে।	
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে				
	নিজের এলাকায় পরিবেশ সংরক্ষণ ও উন্নয়ন সংক্রান্ত কাজে অংশগ্রহণ করেছে কিন্তু সক্রিয় মনোভাব ছিলো না।	বন্যপ্রাণী সংরক্ষণ ক্লাবের মাধ্যমে নিজের এলাকায় পরিবেশ সংরক্ষণ ও উন্নয়ন সংক্রান্ত কাজ বাস্তবায়নে সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করেছে কিন্তু নিজ উদ্যোগে কোনো কাজের পরিকল্পনা করতে পারছে না।	নিজের এলাকায় পরিবেশ সংরক্ষণ ও উন্নয়ন সংক্রান্ত কাজের পরিকল্পনা করতে পারছে এবং তা বাস্তবায়নে সঠিক পদক্ষেপ গ্রহণের মাধ্যমে সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করেছে।	
বিশেষ দৃষ্টব্যঃ এই অভিজ্ঞতায় যে যে PI গুলো শিখন কার্যক্রমগুলোর সাথে সংশ্লিষ্ট শুধু সেই PI এর আলোকে শিক্ষার্থীকে মূল্যায়ন করতে হবে				

শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়ন ছক				
অভিজ্ঞতা নং : ১০		শ্রেণি : ৬ষ্ঠ		বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান
অভিজ্ঞতার শিরোনাম : প্রাকৃতিক ও সামাজিক কাঠামোর আন্তঃসম্পর্ক এবং আমাদের দায়িত্বশীলতা				
পারদর্শিতার সূচক (PI)	পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা			যে শিখন কার্যক্রমগুলো পর্যবেক্ষণ করবেন
	□	○	△	
৬.৭.১ প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের বিভিন্ন ধরনের পরিবর্তন পর্যালোচনা করে এদের আন্তঃসম্পর্ক উদঘাটন করতে পারছে।	প্রাকৃতিক পরিবেশের প্রভাবে সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তন এবং সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তনের ফলে প্রাকৃতিক পরিবেশের পরিবর্তনের ধরন কিছু কিছু ক্ষেত্রে অনুসন্ধান করতে পারলেও সামগ্রিক চিত্র এবং উভয়ের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে না।	প্রাকৃতিক পরিবেশের প্রভাবে সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তন এবং সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তনের ফলে প্রাকৃতিক পরিবেশের পরিবর্তনের ধরন অনুসন্ধান করতে পারলেও উভয়ের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে না।	প্রাকৃতিক পরিবেশের প্রভাবে সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তন এবং সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তনের ফলে প্রাকৃতিক পরিবেশের পরিবর্তনের ধরন অনুসন্ধান করে উভয়ের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে।	অনুশীলন বই পৃষ্ঠা ১৫৮ এর ছক, ১৭৩ পৃ ছক, ১৭৬ পৃ ছক ও ১৭৭ পৃ উল্লেখিত অনুসন্ধান কাজ।
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে				
	১. প্রাকৃতিক পরিবেশের উপর মানুষের বিভিন্ন কর্মকাণ্ডের শুধু প্রভাব চিহ্নিত করতে পারছে কিন্তু এর ফলাফল এবং মধ্যকার সম্পর্কটি ব্যাখ্যা করতে পারছে না। ২. প্রাকৃতিক পরিবেশের বিভিন্ন পরিবর্তন পর্যবেক্ষণ করে স্থানীয় ও পৃথিবীতে বিভিন্ন পরিবেশ দূষণ, গ্রীনহাউজ ইফেক্ট, গ্লোবাল ওয়ার্মিং ও জলবায়ু পরিবর্তনের কাজ গুলো করতে পেরেছে কিন্তু প্রভাব ও ফলাফল অনুধাবন করতে পারছে না এবং ব্যাখ্যাও করতে পারছে না। ৩. মানচিত্র ও ছক ব্যবহার করে প্রাকৃতিক পরিবেশের বিভিন্ন পরিবর্তন এবং সামাজিক জীবনের উপর তার প্রভাব সফলভাবে সনাক্তকরণ করতে পারেনি এবং ফলাফলও ব্যাখ্যা করতে পারছে না।	১. প্রাকৃতিক পরিবেশের উপর মানুষের বিভিন্ন কর্মকাণ্ডের প্রভাব ও ফলাফল চিহ্নিত করতে পারছে, কিন্তু প্রভাব ও ফলাফলের মধ্যকার সম্পর্কটি ব্যাখ্যা করতে পারছেন না। ২. প্রাকৃতিক পরিবেশের বিভিন্ন পরিবর্তন পর্যবেক্ষণ করে স্থানীয় ও পৃথিবীতে বিভিন্ন পরিবেশ দূষণ, গ্রীনহাউজ ইফেক্ট, গ্লোবাল ওয়ার্মিং ও জলবায়ু পরিবর্তনের প্রভাব ও ফলাফল অনুধাবন করতে পারছে কিন্তু ব্যাখ্যা করতে পারছে না। ৩. মানচিত্র ও ছক ব্যবহার করে প্রাকৃতিক পরিবেশের বিভিন্ন পরিবর্তন এবং সামাজিক জীবনের উপর তার প্রভাব সফলভাবে সনাক্তকরণ করতে পারছে কিন্তু ফলাফল ব্যাখ্যা করতে পারছে না।	১. প্রাকৃতিক পরিবেশের উপর মানুষের বিভিন্ন কর্মকাণ্ডের প্রভাব ও ফলাফল চিহ্নিত করতে পারছে এবং এদের মধ্যকার সম্পর্ক ব্যাখ্যা করতে পারছে। ২. প্রাকৃতিক পরিবেশের বিভিন্ন পরিবর্তন পর্যবেক্ষণ করে স্থানীয় ও বৈশ্বিকভাবে বিভিন্ন ধরনের পরিবেশ দূষণ, গ্রীনহাউজ ইফেক্ট গ্লোবাল ওয়ার্মিং ও জলবায়ু পরিবর্তনের প্রভাব ও এর ফলাফল অনুধাবন করে ব্যাখ্যা করতে পারছে। ৩. মানচিত্র ও ছক ব্যবহার করে প্রাকৃতিক পরিবেশের বিভিন্ন পরিবর্তন এবং সামাজিক জীবনের উপর তার প্রভাব সফলভাবে সনাক্তকরণ করতে পারছে এবং তার ফলাফলও ব্যাখ্যা করতে পারছে।	
৬.৭.২ স্থানীয় ও বৈশ্বিক প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনায় নিয়ে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশ রক্ষায় কার্যকর ভূমিকা রাখতে পারছে।	স্থানীয় ও বৈশ্বিক উভয় প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনা করতে পারলেও প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশ রক্ষায় কার্যকর ভূমিকা রাখতে পারছে না।	শুধু স্থানীয় প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনায় নিয়ে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশ রক্ষায় কার্যকর ভূমিকা রাখতে পারছে।	স্থানীয় ও বৈশ্বিক উভয় প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনায় নিয়ে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশ রক্ষায় কার্যকর ভূমিকা রাখতে পারছে।	অনুশীলন বই পৃষ্ঠা ১৭৮ এর নিজের এলাকাকে ভালো রাখার অনুসন্ধানমূলক কাজ, এবং শিক্ষক সহায়িকায় (পৃষ্ঠা- ১৪০) উল্লেখিত 'আমার স্বপ্নের এলাকা' শিরোনামে প্রকল্প ভিত্তিক কাজ।

	যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে			
	নিজের এলাকায় পরিবেশ সংরক্ষণ ও উন্নয়ন সংক্রান্ত কাজে অংশগ্রহণ করেছে কিন্তু সক্রিয় মনোভাব ছিলো না।	বন্যপ্রাণী সংরক্ষণ ক্লাবের মাধ্যমে নিজের এলাকায় পরিবেশ সংরক্ষণ ও উন্নয়ন সংক্রান্ত কাজ বাস্তবায়নে সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করেছে কিন্তু নিজ উদ্যোগে কোনো কাজের পরিকল্পনা করতে পারছে না।	নিজের এলাকায় পরিবেশ সংরক্ষণ ও উন্নয়ন সংক্রান্ত কাজের পরিকল্পনা করতে পারছে এবং তা বাস্তবায়নে সঠিক পদক্ষেপ গ্রহণের মাধ্যমে সক্রিয়ভাবে অংশগ্রহণ করেছে।	

শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়ন ছক				
অভিজ্ঞতা নং : ১১ অভিজ্ঞতার শিরোনাম : সমাজ ও সম্পদের কথা		শ্রেণি : ৬ষ্ঠ		বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান
পারদর্শিতার সূচক (PI)	পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা			যে শিখন কার্যক্রমগুলো পর্যবেক্ষণ করবেন
	□	○	△	
৬.৮.১ সময় ও অঞ্চলভেদে বিভিন্ন ধরনের উৎপাদন পদ্ধতি ও উৎপাদনের সাথে নিযুক্ত মানুষের সম্পর্ক অনুধাবন করতে পারছে।	সময় ও অঞ্চলভেদে শুধুমাত্র বিভিন্ন ধরনের উৎপাদন পদ্ধতি চিহ্নিত করতে পারছে।	সময় ও অঞ্চলভেদে বিভিন্ন ধরনের উৎপাদন পদ্ধতি চিহ্নিত করতে পারছে এবং এগুলোর সাথে নিযুক্ত মানুষও সনাক্ত করতে পারছে, তবে এদের মধ্যকার সম্পর্কটি অনুধাবন করতে পারছে না।	সময় ও অঞ্চলভেদে বিভিন্ন ধরনের উৎপাদন পদ্ধতি ও উৎপাদনের সাথে নিযুক্ত মানুষের সম্পর্ক অনুধাবন করতে পারছে।	অনুশীলনী বই এর ১৮৮ পৃষ্ঠা এর কারখানা পরিদর্শন এর কাজ।
	যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে			
	প্রশ্নমালা ব্যবহার করে অনুসন্ধানের মাধ্যমে শুধুমাত্র বিভিন্ন ধরনের উৎপাদন পদ্ধতি চিহ্নিত করতে পারছে।	অনুসন্ধান কাজের জন্য নির্ধারিত প্রশ্নমালাটি ব্যবহার করে শুধুমাত্র উৎপাদন পদ্ধতি চিহ্নিত করতে পারছে ও এর সাথে নিযুক্ত ব্যক্তিদের সনাক্ত করতে পারছে।	পুরো অনুসন্ধান কাজটি করে বিভিন্ন ধরনের উৎপাদন পদ্ধতি ও উৎপাদনের সাথে নিযুক্ত ব্যক্তি ও তাদের মধ্যকার সম্পর্ক বিশ্লেষণ করতে পারছে এবং মডেল তৈরির মাধ্যমে তা উপস্থাপন করতে পারছে।	

পরিশিষ্ট ৩

শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

নির্দিষ্ট শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক পরবর্তী পৃষ্ঠায় দেয়া হলো। শিক্ষার্থীর সংখ্যা বিবেচনায় শিক্ষকগণ প্রতি শিখন অভিজ্ঞতা শেষে এই ছকের প্রয়োজনীয় সংখ্যক অনুলিপি তৈরি করে নেবেন।

উদাহরণ:

‘সক্রিয় নাগরিক ক্লাব’ শিখন অভিজ্ঞতায় শিক্ষার্থীর পারদর্শিতা মূল্যায়নের সুবিধার্থে চারটি পারদর্শিতার সূচক নির্বাচন করা হয়েছে, সেগুলো হলো ৬.৬.১ (পরিশিষ্ট-২ দেখুন)। শিক্ষক উক্ত শিখন অভিজ্ঞতার টপশিটের সাথে পরের পৃষ্ঠায় দেয়া ছকটি পূরণ করে ব্যবহার করবেন। নিচে নমুনা হিসেবে কয়েকজন শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা কীভাবে রেকর্ড করবেন তা দেখানো হয়েছে।

প্রতিষ্ঠানের নাম :						তারিখ:	
অভিজ্ঞতা নং : ২	শ্রেণি :	৬ষ্ঠ	বিষয় :	ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান	শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর		
শিখন অভিজ্ঞতার শিরোনাম :	সক্রিয় নাগরিক ক্লাব				মোঃ আকরাম হোসেন		
		প্রযোজ্য PI নং					
রোল নং	নাম	৬.৬.১					
০১	মোহনা চৌধুরী	□●△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
০২	রাসেল আহমেদ	□●△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
০৩	অমিত কুণ্ডু	□○▲	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
০৪	নিলুফার ইয়াসমিন	■○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
০৫	শিউলি সরকার	□○▲	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
০৬	পার্থ রোজারিও	□○▲	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

পরিশিষ্ট ৪

ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্ট

প্রতিষ্ঠানের নাম			
শিক্ষার্থীর নাম			
শিক্ষার্থীর আইডি:	শ্রেণি : ষষ্ঠ	বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান	শিক্ষকের নাম :

পারদর্শিতার সুচকের মাত্রা

পারদর্শিতার সুচক	শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা		
	□	○	△
৬.১.১ সামাজিক কাঠামোর পরিবর্তন অন্বেষণে বৈজ্ঞানিক পদ্ধতির ধাপসমূহ ব্যবহার করতে পারছে।	সামাজিক কাঠামোর পরিবর্তন অন্বেষণে উপযুক্ত প্রশ্ন উত্থাপন করতে পারলেও যথাযথ উপায়ে তথ্য সংগ্রহ ও বিশ্লেষণ করতে পারছেন।	সামাজিক কাঠামোর পরিবর্তন অন্বেষণে উপযুক্ত প্রশ্ন উত্থাপন করে যথাযথ উপায়ে তথ্য সংগ্রহ করতে পারলেও বিশ্লেষণ করতে পারছেন। অথবা বিশ্লেষণ করতে পারলেও ফলাফলে পৌছাতে পারছেন।	সামাজিক কাঠামোর পরিবর্তন অন্বেষণে উপযুক্ত প্রশ্ন উত্থাপন করে যথাযথ উপায়ে তথ্য সংগ্রহ ও বিশ্লেষণ করে ফলাফল উপস্থাপন করতে পারছে।
৬.১.২ বৈজ্ঞানিক পদ্ধতির ধাপসমূহ ব্যবহার করার সময় অনুসন্ধান চলাকালে তার কার্যক্রম সম্পর্কে প্রতিফলন করতে পারছে।	অল্প কিছু অনুসন্ধান কার্যক্রমের ক্ষেত্রে প্রতিফলন করতে পারছে	সকল না হলেও অধিকাংশ অনুসন্ধানী কার্যক্রমের ক্ষেত্রে প্রতিফলন করতে পারছে।	সকল অনুসন্ধানী কার্যক্রমের ক্ষেত্রেই প্রতিফলন করতে পারছে।
৬.১.৩ প্রাকৃতিক ও সামাজিক কাঠামো এবং এদের আন্তঃসম্পর্ক অনুসন্ধান বৈজ্ঞানিক পদ্ধতিকেই নির্ভরযোগ্য মনে করছে।	শুধু পাঠ্য বইয়ের নির্ধারিত অনুসন্ধানী কার্যক্রম বৈজ্ঞানিক পদ্ধতি ব্যবহার করার চেষ্টা করছে।	পাঠ্য বইয়ের নির্ধারিত অনুসন্ধানী কার্যক্রমের বাইরেও কিছু কিছু শ্রেণি কার্যক্রমে অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক পদ্ধতি ব্যবহার করার চেষ্টা করছে।	পাঠ্য বইয়ের নির্ধারিত অনুসন্ধানী কার্যক্রমের বাইরেও অধিকাংশ শ্রেণি কার্যক্রম অনুসন্ধানের বৈজ্ঞানিক পদ্ধতি ব্যবহার করার চেষ্টা করছে।
৬.২.১ আত্মপরিচয়ের ব্যক্তিগত উপাদান সমূহ চিহ্নিত করে নিজের ও অন্যের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয় বিষয়ে সচেতন হয়ে শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে।	আত্মপরিচয়ের ব্যক্তিগত উপাদানগুলো চিহ্নিত করতে পারলেও নিজের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয় নিয়ে গর্ববোধ করতে পারছে না এবং অন্যের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয়ের প্রতিও শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে না।	আত্মপরিচয়ের ব্যক্তিগত উপাদানগুলো চিহ্নিত করে নিজের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয় নিয়ে গর্ববোধ করতে পারলেও অন্যের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয়ের প্রতি শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে না।	আত্মপরিচয়ের ব্যক্তিগত উপাদানগুলো চিহ্নিত করে নিজের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয় নিয়ে গর্ববোধ এবং অন্যের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয়ের প্রতি শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে।
৬.৩.১ ইতিহাসের বিভিন্ন ঘটনা অনুসন্ধান প্রচলিত ও অপ্রচলিত দুই ধরনের উৎসই ব্যবহার করতে পারছে।	ইতিহাসের বিভিন্ন ঘটনা অনুসন্ধান ব্যবহৃত প্রচলিত ও অপ্রচলিত দুই ধরনের উৎসই চিহ্নিত করতে পারলেও নিজের অনুসন্ধান তা ব্যবহার করতে পারছে না।	ইতিহাসের বিভিন্ন ঘটনা অনুসন্ধান শুধু প্রচলিত উৎস ব্যবহার করতে পারছে।	ইতিহাসের বিভিন্ন ঘটনা অনুসন্ধান প্রচলিত ও অপ্রচলিত ধরনের উৎসই ব্যবহার করতে পারছে।
৬.৪.১ মুক্তিযুদ্ধ বিষয়ক অনুসন্ধানের মাধ্যমে মুক্তিযুদ্ধে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করে কাজের মাধ্যমে দেশের প্রতি মমতা প্রকাশ করতে পারছে।	মুক্তিযুদ্ধ বিষয়ক অনুসন্ধানের মাধ্যমে মুক্তিযুদ্ধে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করতে পারছে না ও কাজের মাধ্যমে দেশের প্রতি মমতাও প্রকাশ করতে পারছে না।	মুক্তিযুদ্ধ বিষয়ক অনুসন্ধানের মাধ্যমে মুক্তিযুদ্ধে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করলেও কাজের মাধ্যমে দেশের প্রতি মমতা প্রকাশ করতে পারছে না।	মুক্তিযুদ্ধ বিষয়ক অনুসন্ধানের মাধ্যমে মুক্তিযুদ্ধে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করে কাজের মাধ্যমে দেশের প্রতি মমতা প্রকাশ করতে পারছে।
৬.৫.১ ভিন্ন ভিন্ন সময় ও ভৌগোলিক অবস্থানের প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক কাঠামোগুলো চিহ্নিত করতে পারলেও গঠন ও কার্যকারিতা অনুধাবন	ভিন্ন ভিন্ন সময় ও ভৌগোলিক অবস্থানের প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক কাঠামোগুলো	ভিন্ন ভিন্ন সময় ও ভৌগোলিক অবস্থানের প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক	ভিন্ন ভিন্ন সময় ও ভৌগোলিক অবস্থানের প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও

করে নিজস্ব পরিসরে দায়িত্বশীল আচরণ করতে পারছে।	চিহ্নিত করতে পারলেও গঠন ও কার্যকারিতা অনুধাবন করে নিজস্ব পরিসরে দায়িত্বশীল আচরণ করতে পারছে না।	কাঠামোর গঠন ও কার্যকারিতা অনুধাবন করতে পারলেও নিজস্ব পরিসরে দায়িত্বশীল আচরণ করতে পারছে না।	সামাজিক কাঠামোর গঠন ও কার্যকারিতা অনুধাবন করে নিজস্ব পরিসরে দায়িত্বশীল আচরণ করতে পারছে।
৬.৬.১ বিদ্যমান সামাজিক ও রাজনৈতিক কাঠামো কীভাবে ব্যক্তির অবস্থান ও তার ভূমিকাকে প্রভাবিত করে তা অনুধাবন করতে পারছে।	□	○	△
	বিদ্যমান বিভিন্ন সামাজিক ও রাজনৈতিক কাঠামোগুলো চিহ্নিত করতে পারলেও ব্যক্তি জীবনে তার প্রভাব অনুধাবন করতে পারছে না।	ব্যক্তির অবস্থান ও তার ভূমিকা নির্ধারণে সামাজিক অথবা রাজনৈতিক কাঠামোর যে কোন একটির প্রভাব অনুধাবন করতে পারছে।	ভূমিকা নির্ধারণে বিভিন্ন সামাজিক ও রাজনৈতিক কাঠামোর প্রভাব অনুধাবন করতে পারছে।
৬.৭.১ প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের বিভিন্ন ধরনের পরিবর্তন পর্যালোচনা করে এদের আন্তঃসম্পর্ক উদঘাটন করতে পারছে।	□	○	△
	প্রাকৃতিক পরিবেশের প্রভাবে সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তন এবং সামাজিক পরিবর্তনের প্রভাবে প্রাকৃতিক পরিবেশের পরিবর্তনের ধরণ কিছু কিছু ক্ষেত্রে অনুসন্ধান করতে পারলেও সামগ্রিক চিত্র এবং উভয়ের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে না।	প্রাকৃতিক পরিবেশের প্রভাবে সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তন এবং সামাজিক পরিবর্তনের প্রভাবে প্রাকৃতিক পরিবেশের পরিবর্তনের ধরন অনুসন্ধান করতে পারলেও উভয়ের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে না।	প্রাকৃতিক পরিবেশের প্রভাবে সামাজিক পরিবেশের পরিবর্তন এবং সামাজিক পরিবর্তনের প্রভাবে প্রাকৃতিক পরিবেশের পরিবর্তনের ধরন অনুসন্ধান করে উভয়ের আন্তঃসম্পর্ক উপলব্ধি করতে পারছে।
৬.৭.২ স্থানীয় ও বৈশ্বিক প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনায় নিয়ে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশ রক্ষায় কার্যকর ভূমিকা রাখতে পারছে।	□	○	△
	স্থানীয় ও বৈশ্বিক প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনা করতে পারলেও প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশ রক্ষায় কার্যকর ভূমিকা রাখতে পারছে না।	শুধু স্থানীয় প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনায় নিয়ে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশ রক্ষায় কার্যকর ভূমিকা রাখতে পারছে।	স্থানীয় ও বৈশ্বিক উভয় প্রেক্ষাপটে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশের আন্তঃসম্পর্ক বিবেচনায় নিয়ে প্রাকৃতিক ও সামাজিক পরিবেশ রক্ষায় কার্যকর ভূমিকা রাখতে পারছে।
৬.৮.১ সময় ও অঞ্চলভেদে বিভিন্ন ধরনের উৎপাদন পদ্ধতি, ও উৎপাদনের সাথে নিযুক্ত মানুষের সম্পর্ক অনুধাবন করতে পারছে।	□	○	△
	সময় ও অঞ্চলভেদে শুধুমাত্র বিভিন্ন ধরনের উৎপাদন পদ্ধতি চিহ্নিত করতে পারছে।	সময় ও অঞ্চলভেদে বিভিন্ন ধরনের উৎপাদন পদ্ধতি চিহ্নিত করতে পারছে এবং এগুলোর সাথে নিযুক্ত মানুষও সনাক্ত করতে পারছে তবে এদের মধ্যকার সম্পর্কটি অনুধাবন করতে পারছে না।	সময় ও অঞ্চলভেদে বিভিন্ন ধরনের উৎপাদন পদ্ধতি, ও উৎপাদনের সাথে নিযুক্ত মানুষের সম্পর্ক অনুধাবন করতে পারছে।



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

শিক্ষাক্রম ২০২২

ষাণ্মাসিক সাময়িক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : ইতিহাস ও
সামাজিক বিজ্ঞান

ষষ্ঠ
শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

সহযোগিতামূলক

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

৬ষ্ঠ শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান
শিক্ষাবর্ষ : ২০২৩

ভূমিকা:

প্রিয় শিক্ষক, আপনি ইতোমধ্যেই জানেন, নতুন শিক্ষাক্রম অনুযায়ী প্রতিটি বিষয়ের ক্ষেত্রে বছরে দুইটি সামষ্টিক মূল্যায়ন অনুষ্ঠিত হবে, যার মধ্যে একটি বছরের শুরুর ছয় মাসের শিখন কার্যক্রমের উপর ভিত্তি করে পরিকল্পনা করা হবে। এই নির্দেশিকায় ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান বিষয়ের প্রথম সামষ্টিক মূল্যায়ন কীভাবে পরিচালনা করবেন সে বিষয়ে বিস্তারিত নির্দেশনা দেয়া আছে।

শিখনকালীন মূল্যায়নের ক্ষেত্রে বিভিন্ন শিখন অভিজ্ঞতা চলাকালে শিক্ষার্থীদের পারদর্শিতার উপর ভিত্তি করে আপনারা মূল্যায়ন করেছেন। সামষ্টিক মূল্যায়নের ক্ষেত্রেও অনুরূপ একটি নির্ধারিত কাজ শিক্ষার্থীরা সমাধা করবে, এই কাজ চলাকালে শিক্ষার্থীদের অংশগ্রহণ, কাজের প্রক্রিয়া ইত্যাদি সবকিছুই মূল্যায়নের ক্ষেত্রে বিবেচিত হবে। মূল্যায়নের নির্ধারিত কাজ ঘোষণা থেকে শুরু করে এই কার্যক্রম চলাকালে বিভিন্নভাবে আপনি শিক্ষার্থীকে সহায়তা দেবেন, তবে কাজের প্রক্রিয়া কী হবে বা সমস্যা সমাধান কীভাবে করতে হবে তা শিক্ষার্থীরাই নির্ধারণ করবে।

পরিশিষ্ট-১ এ ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহের জন্য ছক সংযুক্ত করা আছে। শিখনকালীন মূল্যায়নের মতোই এই ছক ব্যবহার করে নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচকে শিক্ষার্থীর শিখন অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হবে।

সাধারণ নির্দেশনা:

- শুরুরেই ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান বিষয়ের মূল্যায়ন কীভাবে পরিচালিত হবে তার নিয়মাবলি শিক্ষার্থীদের জানাবেন।
- উপস্থাপনে যথাসম্ভব বিনামূল্যের উপকরণ ব্যবহার করতে নির্দেশনা দেবেন। শিক্ষার্থীদের মনে করিয়ে দিন, মডেল / পোস্টার / ছবি ইত্যাদির চাকচিক্যে মূল্যায়নে হেরফের হবে না। বরং বিনামূল্যের বা স্বল্পমূল্যের, সম্ভব হলে ফেলনা জিনিস ব্যবহারে উৎসাহ দিন।
- বিষয়ভিত্তিক তথ্যের প্রয়োজনে শিক্ষকের সহায়তায় যেকোনো উৎস শিক্ষার্থী ব্যবহার করতে পারবে। তবে কোনো উৎস থেকেই হবহ তথ্য তুলে দেয়ায় উৎসাহ দেবেন না, বরং তথ্য ব্যবহার করে সে নির্ধারিত সমস্যার সমাধান করতে পারছে কি না এবং সিদ্ধান্ত নিতে পারছে কি না তার উপর ভিত্তি করে মূল্যায়ন করবেন।

শিখনকালীন মূল্যায়ন:

৬ষ্ঠ শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন ট্রান্সক্রিপ্টে শিখনকালীন মূল্যায়নের তথ্য হিসেবে যে পারদর্শিতার সূচকের মাত্রাসমূহ অন্তর্ভুক্ত হবে সেগুলো নিচের ছকে দেয়া হলো। পাশাপাশি এই সূচকসমূহ যেসব যোগ্যতা মূল্যায়নে ব্যবহৃত হবে এবং যেসব অভিজ্ঞতা চলাকালে এই সূচকের মাত্রা নিরূপিত হবে তাও এখানে উল্লেখ করা হয়েছে।

শিখন অভিজ্ঞতা	প্রাসঙ্গিক যোগ্যতা	পারদর্শিতার নির্দেশক
১। আত্মপরিচয়	৬.২ ভৌগোলিক, সামাজিক, সাংস্কৃতিক, রাজনৈতিক প্রেক্ষাপট বিবেচনায় নিয়ে নিজের আত্মপরিচয় ধারণ করা ও সেই অনুযায়ী দায়িত্বশীল আচরণ করতে পারা	৬.২.১ আত্মপরিচয়ের ব্যক্তিগত উপাদান সমূহ চিহ্নিত করে নিজের ও অন্যের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয় বিষয়ে সচেতন হয়ে শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে।
২। সক্রিয় নাগরিক ক্লাব	৬.৬ সমাজে ব্যক্তির অবস্থান ও তার ভূমিকা বিদ্যমান সামাজিক এবং রাজনৈতিক কাঠামো দ্বারা কীভাবে নির্ধারিত হয় তা অনুসন্ধান করতে পারা	৬.৬.১ বিদ্যমান সামাজিক ও রাজনৈতিক কাঠামো কীভাবে ব্যক্তির অবস্থান ও তার ভূমিকাকে প্রভাবিত করে তা অনুধাবন করতে পারছে।
৩। বিজ্ঞানের চোখ দিয়ে চারপাশ দেখি	৬.১ বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গি ব্যবহার করে সময় ও ভৌগোলিক অবস্থানের সাপেক্ষে সামাজিক কাঠামো ও এর উপাদানসমূহের পরিবর্তন অন্বেষণ করতে পারা	৬.১.১ সামাজিক কাঠামোর পরিবর্তন অন্বেষণে বৈজ্ঞানিক পদ্ধতির ধাপ সমূহ ব্যবহার করতে পারছে।
৪। আমাদের এলাকায় মুক্তিযুদ্ধ	৬.৪ লিখিত উৎসের সঙ্গে সামাজিক ও সাংস্কৃতিক উপাদান থেকে ঐতিহাসিক তথ্য অনুসন্ধান করে মুক্তিযুদ্ধে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করতে পারা	৬.৪.১ মুক্তিযুদ্ধ বিষয়ক অনুসন্ধানের মাধ্যমে মুক্তিযুদ্ধে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করে কাজের মাধ্যমে দেশের প্রতি মমতা প্রকাশ করতে পারছে।

সামষ্টিক মূল্যায়ন

কাজের শিরোনাম: অন্যদের চিনে নিজেকে জানি

প্রাসঙ্গিক যোগ্যতা

- ৬.২ ভৌগোলিক, সামাজিক, সাংস্কৃতিক, রাজনৈতিক প্রেক্ষাপট বিবেচনায় নিয়ে নিজের আত্মপরিচয় ধারণ করা ও সেই অনুযায়ী দায়িত্বশীল আচরণ করতে পারা
- ৬.১ বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গি ব্যবহার করে সময় ও ভৌগোলিক অবস্থানের সাপেক্ষে সামাজিক কাঠামো ও এর উপাদানসমূহের পরিবর্তন অন্বেষণ করতে পারা
- ৬.৪ লিখিত উৎসের সঙ্গে সামাজিক ও সাংস্কৃতিক উপাদান থেকে ঐতিহাসিক তথ্য অনুসন্ধান করে মুক্তিযুদ্ধে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করতে পারা
- ৬.৬ সমাজে ব্যক্তির অবস্থান ও তার ভূমিকা বিদ্যমান সামাজিক এবং রাজনৈতিক কাঠামো দ্বারা কীভাবে নির্ধারিত হয় তা অনুসন্ধান করতে পারা

সারসংক্ষেপ:

শিক্ষার্থীরা দলগতভাবে মহান মুক্তিযুদ্ধে অংশগ্রহণ করেছেন বা মুক্তিযুদ্ধে সহযোগিতা করেছেন এমন একজন ব্যক্তির আত্ম-পরিচয়ের ছক তৈরি করবে। কোনভাবেই যদি এমন ব্যক্তি খুঁজে না পাওয়া যায় তাহলে বিকল্প হিসেবে এমন একজন ব্যক্তির কাছে যাবে যিনি একজন মুক্তিযোদ্ধার সরাসরি পরিচিত ছিল ও তাঁর গল্পটি ভাল করে বলতে পারবেন। প্রয়োজন হলে স্কুল কর্তৃপক্ষ শিক্ষার্থীদের এমন ব্যক্তির সন্ধান করা ও তাঁর কাছে নিয়ে যাওয়ার জন্যে যা যা সহযোগিতা দরকার তা প্রদান করতে অভিভাবকদের আনুষ্ঠানিকভাবে অনুরোধ করবেন। দল তৈরি করার সময় বা কাজটি যদি করার ক্ষেত্রে কোন শিক্ষার্থীর বিশেষ প্রয়োজন থাকে (ইনক্লুসিভ করতে হলে) শিক্ষক ও অভিভাবক এবং বাকি শিক্ষার্থীরা যেন তাকে সাহায্য করে সে দিকে মনোযোগ দিতে হবে। শিক্ষার্থীরা দলগত আলোচনার মাধ্যমে কাজভাগ করে একটি কর্মপরিকল্পনা তৈরি করবে।

৬ষ্ঠ শ্রেণির জন্য অর্ধবার্ষিক সামষ্টিক মূল্যায়ন এর নির্দেশিকা

অর্ধবার্ষিক মূল্যায়ন ॥ বিষয়: ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান ॥ শ্রেণি: ৬ষ্ঠ

শ্রেণি	যোগ্যতা	অভিজ্ঞতা	পি আই	প্রস্তুতিমূলক ক্লাস/পিরিয়ড	চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিন প্রয়োজনীয় সময়
৬ষ্ঠ	৬.২ ৬.৬ ৬.১ ৬.৪	<ul style="list-style-type: none"> আত্মপরিচয় সক্রিয় নাগরিক ক্লাব বিজ্ঞানের চোখ দিয়ে চারপাশ দেখি আমাদের এলাকায় মুক্তিযুদ্ধ 	৬.২.১ ৬.৬.১ ৬.১.১ ৬.৪.১	২ টি	১ দিন

কাজের নির্দেশনা

- সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য ২টি প্রস্তুতিমূলক সেশন এবং একটি চূড়ান্ত মূল্যায়ন দিবসের প্রয়োজন হবে।
- প্রস্তুতিমূলক সেশনে প্রথম দিন শিক্ষক শ্রেণির শিক্ষার্থীদের কয়েকটি দলে ভাগ করে দেবেন, প্রতিটি দলে ৪ থেকে ৫ জন শিক্ষার্থী থাকবে। তিনি প্রতি দলকে তাদের এলাকার মহান মুক্তিযুদ্ধে সরাসরি অংশগ্রহণ করেছেন অথবা যেকোনো ভাবে সহযোগীতা করেছেন এমন একজন বয়স্ক মানুষ খুঁজে বের করবে। এই ক্ষেত্রে অভিভাবকের সাহায্যের প্রয়োজন হবে। প্রয়োজন হলে স্কুল কর্তৃপক্ষ এই বিষয়ে অভিভাবকদের আনুষ্ঠানিকভাবে অনুরোধ জানাবেন।
- প্রস্তুতিমূলক সেশন নং ২ এর দিন শিক্ষার্থী অনুশীলন বইয়ের আঙ্গিকে বৈজ্ঞানিক ধাপ অনুসরণ করে কর্মপরিকল্পনা তৈরি করবে ও এর অংশ হিসেবে সাক্ষাৎকারের জন্য শিক্ষার্থীরা ক্লাসেই শিক্ষকের সামনে বসে তারা সেই ব্যক্তি সম্বন্ধে কি কি জানতে চায় দলীয় আলোচনার মাধ্যমে একটি প্রশ্নমালা তৈরি করবে। প্রশ্নপত্রের মাধ্যমে তিনি কীভাবে মুক্তিযুদ্ধে অংশগ্রহণ করেছেন/সহায়তা প্রদান করেছেন এমন একজনের সাক্ষাৎকার গ্রহণ করবে। যদি এমন কাউকে খুঁজে না পাওয়া যায় তাহলে একজন মুক্তিযোদ্ধার থেকে সরাসরি তাঁর অভিজ্ঞতা শুনছেন এবং ভাল ভাবে বলতে পারবেন এমন একজনের সাক্ষাৎকার গ্রহণ করতে হবে। কর্মপরিকল্পনা ও প্রশ্নপত্র দলীয় ভাবে শিক্ষার্থীরা আলোচনা করে ও লিখে শিক্ষককে এক কপি জমা দিয়ে ও প্রত্যেকে এক কপি সাথে নিয়ে বাড়ি ফিরবে।
- প্রস্তুতিমূলক সেশন ২ এর পরে ১ সপ্তাহ সময়ের মধ্যে ব্যক্তিকে খুঁজে বের করে সাক্ষাৎকার গ্রহণ করতে হবে এবং সাক্ষাৎকার গ্রহণের সময় সকল শিক্ষার্থীর উপস্থিতি নিশ্চিত করতে হবে। এক্ষেত্রে প্রযুক্তির ব্যবহার করে অনলাইনে মিটিং ও করা যেতে পারে, তবে সকল শিক্ষার্থীর মধ্যে প্রশ্নমালার প্রশ্নগুলো সমান ভাবে বন্টন করে দিতে হবে এবং কে কোন প্রশ্নটি করবে তা কর্মপরিকল্পনা পত্রে উল্লেখ করে দিতে হবে।
- শিক্ষার্থীরা প্রত্যেকে সাক্ষাৎকারের সময় ডায়েরিতে তথ্য সংগ্রহ করবে। পরবর্তীতে এই তথ্যের ভিত্তিতে মূল্যায়নের দিন পরিচয়ের ছক পোস্টারে প্রেজেন্ট করবে। দলগত উপস্থাপনের সময় শিক্ষার্থীরা কর্মপরিকল্পনা, প্রশ্নপত্র ও পরিচয়ের ছক সবার সামনে তুলে ধরবে এবং দলের প্রত্যেককেই কিছু না কিছু উপস্থাপন করতে হবে। ডায়েরির তথ্যগুলোকে সাজিয়ে একটি কাগজে এককভাবে শিক্ষার্থীকে সংগৃহীত তথ্যপত্র জমা দিতে হবে।
- মূল্যায়নের দিনের কার্যক্রম-
 - i) প্রথম সেশন থেকে টিফিন পিরিওড পর্যন্ত পরিচয়ের ছকের পোস্টার, কর্মপরিকল্পনার পোস্টার ও প্রশ্নপত্রের পোস্টার তৈরি করবে। টিফিনের পরের সেশনে দলীয় উপস্থাপন করবে।
 - ii) ৫ম ও ৬ষ্ঠ সেশনে শিক্ষক সবগুলো পোস্টার জমা নিয়ে প্রতিটি শিক্ষার্থীকে একটি করে কাগজ দিবে ও তাদেরকে সাক্ষাৎকারের অভিজ্ঞতার ভিত্তিতে সেই ব্যক্তির মুক্তিযুদ্ধের তথ্য বা সামাজিক কাজের অভিজ্ঞতার আলোকে “সেই মুক্তিযোদ্ধার প্রভাবে দেশের কীভাবে কল্যাণ হল” নামক একটি অনুচ্ছেদ লিখতে হবে ১০০-১৫০ শব্দের মধ্যে। এটি একটি একক মূল্যায়ন হবে এবং শিক্ষকের সামনে বসে হবে এবং শিক্ষক সেই অনুচ্ছেদটি জমা নিবেন।
- মূল্যায়নের ক্ষেত্রে শিক্ষক নিচের রুব্রিক্সের সাহায্যে কর্মপরিকল্পনা পত্র, পরিচয়ের ছক, প্রশ্নপত্র, একক সংগৃহীত তথ্যপত্র, অনুচ্ছেদ ও উপস্থাপনকে মূল্যায়ন করবেন।

মূল্যায়ন রুব্রিক্স:

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন			
শিরোনাম : অন্যদের চিনে নিজেকে জানি	শ্রেণি : ৬ষ্ঠ		বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান
পারদর্শিতার সূচক (PI)	পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা		
	□	○	△
৬.২.১ আত্মপরিচয়ের ব্যক্তিগত উপাদানসমূহ চিহ্নিত করে নিজের ও অন্যের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয় বিষয়ে সচেতন হয়ে শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে।	আত্মপরিচয়ের ব্যক্তিগত উপাদানগুলো চিহ্নিত করতে পারলেও নিজের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয় নিয়ে গর্ববোধ করতে পারছে না এবং অন্যের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয়ের প্রতিও শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে না।	আত্মপরিচয়ের ব্যক্তিগত উপাদানগুলো চিহ্নিত করে নিজের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয় নিয়ে গর্ববোধ করতে পারলেও অন্যের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয়ের প্রতি শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে না।	আত্মপরিচয়ের ব্যক্তিগত উপাদানগুলো চিহ্নিত করে নিজের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয় নিয়ে গর্ববোধ এবং অন্যের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয়ের প্রতি শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে।
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে			
	পরিচয়ের ছক পূরণ করতে পারে নাই।	পরিচয়ের ছক আংশিক পূরণ করতে পেরেছে।	পরিচয় ছক সম্পূর্ণরূপে পূরণ করতে পেরেছে।
৬.৬.১ বিদ্যমান সামাজিক ও রাজনৈতিক কাঠামো কীভাবে ব্যক্তির অবস্থান ও তার ভূমিকাকে প্রভাবিত করে তা অনুধাবন করতে পারছে।	বিদ্যমান বিভিন্ন সামাজিক ও রাজনৈতিক কাঠামোগুলো চিহ্নিত করতে পারলেও ব্যক্তি জীবনে তার প্রভাব অনুধাবন করতে পারছে না।	ব্যক্তির অবস্থান ও তার ভূমিকা নির্ধারণে সামাজিক অথবা রাজনৈতিক কাঠামোর যে কোন একটির প্রভাব অনুধাবন করতে পারছে।	ভূমিকা নির্ধারণে বিভিন্ন সামাজিক ও রাজনৈতিক কাঠামোর প্রভাব অনুধাবন করতে পারছে।
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে			
	লিখিত অনুচ্ছেদে সেই ব্যক্তির কারণে কি কল্যাণ হয়েছে তা লিখতে পারে নি।	লিখিত অনুচ্ছেদে সেই ব্যক্তির কারণে কি কল্যাণ হয়েছে তা অস্পষ্টভাবে উল্লেখ করতে পারছে।	লিখিত অনুচ্ছেদে সেই ব্যক্তির কারণে কি কল্যাণ হয়েছে তা স্পষ্টভাবে উল্লেখ করতে পেরেছে।
৬.১.১ সামাজিক কাঠামোর পরিবর্তন অন্বেষণে বৈজ্ঞানিক পদ্ধতির ধাপসমূহ ব্যবহার করতে পারছে।	সামাজিক কাঠামোর পরিবর্তন অন্বেষণে উপযুক্ত প্রশ্ন উত্থাপন করতে পারলেও যথাযথ উপায়ে তথ্য সংগ্রহ ও বিশ্লেষণ করতে পারছেন না।	সামাজিক কাঠামোর পরিবর্তন অন্বেষণে উপযুক্ত প্রশ্ন উত্থাপন করে যথাযথ উপায়ে তথ্য সংগ্রহ করতে পারলেও বিশ্লেষণ করতে পারছেন না অথবা বিশ্লেষণ করতে পারলেও ফলাফলে পৌছাতে পারছেন না।	সামাজিক কাঠামোর পরিবর্তন অন্বেষণে উপযুক্ত প্রশ্ন উত্থাপন করে যথাযথ উপায়ে তথ্য সংগ্রহ ও বিশ্লেষণ করে ফলাফল উপস্থাপন করতে পারছে।
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে			
	শিক্ষার্থীর প্রশ্নপত্র ও সংগৃহীত উত্তরপত্রে প্রশ্ন উত্থাপন যথাযথভাবে করতে পারেনি ও তথ্য সংগ্রহ করতে পারেনি	শিক্ষার্থী প্রশ্নপত্র ও তথ্যপত্রের যেকোন একটি ভালভাবে তৈরি করতে পেরেছে।	শিক্ষার্থী যথাযথভাবে প্রশ্নপত্র ও উত্তরপত্র তৈরি করতে পেরেছে।
৬.৪.১ মুক্তিযুদ্ধ বিষয়ক অনুসন্ধানের মাধ্যমে মুক্তিযুদ্ধে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করে কাজের মাধ্যমে দেশের প্রতি মমতা প্রকাশ করতে পারছে।	মুক্তিযুদ্ধ বিষয়ক অনুসন্ধানের মাধ্যমে মুক্তিযুদ্ধে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি ও কাজের মাধ্যমে দেশের প্রতি মমতাও প্রকাশ করতে পারছে না।	মুক্তিযুদ্ধ বিষয়ক অনুসন্ধানের মাধ্যমে মুক্তিযুদ্ধে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করলেও কাজের মাধ্যমে দেশের প্রতি মমতা প্রকাশ করতে পারছে না।	মুক্তিযুদ্ধ বিষয়ক অনুসন্ধানের মাধ্যমে মুক্তিযুদ্ধে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করে কাজের মাধ্যমে দেশের প্রতি মমতা প্রকাশ করতে পারছে।
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে			
	মুক্তিযুদ্ধ বিষয়ে লেখা অনুচ্ছেদ ও মুক্তিযোদ্ধার ছকের আলোকে শিক্ষার্থীর উপস্থাপনে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করতে পারছেন না ও দেশের প্রতি মমতাও প্রকাশ করতে পারছেন না।	মুক্তিযুদ্ধ বিষয়ে লেখা অনুচ্ছেদ ও মুক্তিযোদ্ধার ছকের আলোকে শিক্ষার্থীর উপস্থাপনে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করতে পারছেন না ও দেশের প্রতি মমতা প্রকাশ করতে এই দুই এর মধ্যে	মুক্তিযুদ্ধ বিষয়ে লেখা অনুচ্ছেদ ও মুক্তিযোদ্ধার ছকের আলোকে শিক্ষার্থীর উপস্থাপনে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করতে ও দেশের প্রতি মমতা পুরোপুরি প্রকাশ করতে পারছে।

শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৪ এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (□ ○ △) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (○) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ (□) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

পরিশিষ্ট ১

বাৎসরিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

প্রতিষ্ঠানের নাম :

তারিখ:

শ্রেণি : ৬ষ্ঠ শ্রেণি

বিষয়: ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান

শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর:

প্রযোজ্য PI নং

রোল নং	নাম	৬.২.১	৬.৬.১	৬.১.১	৬.৪.১
		□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△

পরিশিষ্ট ২

আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

এখানে আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া হলো। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ৩ এর ছক ব্যবহার করে আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	□	○	△
১. দলীয় কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে যথাযথভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথভাবে পালন করছে
২. নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত স্পষ্টভাষায় দলের সবার সাথে শেয়ার করছে এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩. নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে
৪. শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিকভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে
৫. পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে	সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে
৬. দলীয় ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঙ্গিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে
৭. নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে	এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্বটুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না	দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুলু তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে	নিজের দায়িত্ব সুষ্ঠুভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলীয় কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে
৮. অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে	অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে গুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঙ্গি চাপিয়ে দিচ্ছে	অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে	অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঙ্গি তুলে ধরছে
৯. দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে	প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না	দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না	দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে

<p>১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিত্তিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিত্তিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিমিত্তিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিত্তিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>
--	---	---	--

পরিশিষ্ট ৩

আচরণিক সূচক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

প্রতিষ্ঠানের নাম :		তারিখ:
শ্রেণি : ৬ষ্ঠ	বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান	শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :

		প্রযোজ্য BI নং										
রোল নং	নাম											
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○ △
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○ △
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○ △
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○ △
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○ △

		প্রযোজ্য BI নং									
রোল নং	নাম										
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

পরিশিষ্ট ৪

ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্ট

প্রতিষ্ঠানের নাম			
শিক্ষার্থীর নাম			
শিক্ষার্থীর আইডি:	শ্রেণি : ষষ্ঠ	বিষয় : ইতিহাস ও সামাজিক বিজ্ঞান	শিক্ষকের নাম :
পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা			
পারদর্শিতার সূচক	শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা		
৬.২.১ আত্মপরিচয়ের ব্যক্তিগত উপাদানসমূহ চিহ্নিত করে নিজের ও অন্যের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয় বিষয়ে সচেতন হয়ে শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে।	□	○	△
আত্মপরিচয়ের ব্যক্তিগত উপাদানগুলো চিহ্নিত করতে পারলেও নিজের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয় নিয়ে গর্ববোধ করতে পারছে না এবং অন্যের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয়ের প্রতিও শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে না।		আত্মপরিচয়ের ব্যক্তিগত উপাদানগুলো চিহ্নিত করে নিজের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয় নিয়ে গর্ববোধ করতে পারলেও অন্যের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয়ের প্রতি শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে না।	আত্মপরিচয়ের ব্যক্তিগত উপাদানগুলো চিহ্নিত করে নিজের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয় নিয়ে গর্ববোধ এবং অন্যের ব্যক্তিগত আত্মপরিচয়ের প্রতি শ্রদ্ধাপূর্ণ আচরণ করতে পারছে।
৬.৬.১ বিদ্যমান সামাজিক ও রাজনৈতিক কাঠামো কীভাবে ব্যক্তির অবস্থান ও তার ভূমিকাকে প্রভাবিত করে তা অনুধাবন করতে পারছে।	□	○	△
বিদ্যমান বিভিন্ন সামাজিক ও রাজনৈতিক কাঠামোগুলো চিহ্নিত করতে পারলেও ব্যক্তি জীবনে তার প্রভাব অনুধাবন করতে পারছে না।		ব্যক্তির অবস্থান ও তার ভূমিকা নির্ধারণে সামাজিক অথবা রাজনৈতিক কাঠামোর যে কোন একটির প্রভাব অনুধাবন করতে পারছে।	ভূমিকা নির্ধারণে বিভিন্ন সামাজিক ও রাজনৈতিক কাঠামোর প্রভাব অনুধাবন করতে পারছে।
৬.১.১ সামাজিক কাঠামোর পরিবর্তন অন্বেষণে বৈজ্ঞানিক পদ্ধতির ধাপসমূহ ব্যবহার করতে পারছে।	□	○	△
সামাজিক কাঠামোর পরিবর্তন অন্বেষণে উপযুক্ত প্রশ্ন উত্থাপন করতে পারলেও যথাযথ উপায়ে তথ্য সংগ্রহ ও বিশ্লেষণ করতে পারছেনা।		সামাজিক কাঠামোর পরিবর্তন অন্বেষণে উপযুক্ত প্রশ্ন উত্থাপন করে যথাযথ উপায়ে তথ্য সংগ্রহ করতে পারলেও বিশ্লেষণ করতে পারছেনা অথবা বিশ্লেষণ করতে পারলেও ফলাফলে পৌঁছাতে পারছেনা।	সামাজিক কাঠামোর পরিবর্তন অন্বেষণে উপযুক্ত প্রশ্ন উত্থাপন করে যথাযথ উপায়ে তথ্য সংগ্রহ ও বিশ্লেষণ করে ফলাফল উপস্থাপন করতে পারছে।
৬.৪.১ মুক্তিযুদ্ধ বিষয়ক অনুসন্ধানের মাধ্যমে মুক্তিযুদ্ধে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করে কাজের মাধ্যমে দেশের প্রতি মমতা প্রকাশ করতে পারছে।	□	○	△
মুক্তিযুদ্ধ বিষয়ক অনুসন্ধানের মাধ্যমে মুক্তিযুদ্ধে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধিও করতে পারছে না ও কাজের মাধ্যমে দেশের প্রতি মমতাও প্রকাশ করতে পারছে না।		মুক্তিযুদ্ধ বিষয়ক অনুসন্ধানের মাধ্যমে মুক্তিযুদ্ধে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করলেও কাজের মাধ্যমে দেশের প্রতি মমতা প্রকাশ করতে পারছে না।	মুক্তিযুদ্ধ বিষয়ক অনুসন্ধানের মাধ্যমে মুক্তিযুদ্ধে সর্বস্তরের মানুষের অবদান উপলব্ধি করে কাজের মাধ্যমে দেশের প্রতি মমতা প্রকাশ করতে পারছে।



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

শিক্ষাক্রম ২০২২

ষাণ্মাসিক সাময়িক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : ইসলাম শিক্ষা | ষষ্ঠ শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

সহযোগিতামূলক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

ষষ্ঠ শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয় : ইসলাম শিক্ষা

শিক্ষাবর্ষ : ২০২৩

ষষ্ঠ শ্রেণির ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

ষষ্ঠ শ্রেণির ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে ২টি যোগ্যতা (যোগ্যতা-১ ও ২) থেকে ২টি পারফরমেন্স ইনডিকেটর (PI) এর ওপর মূল্যায়ন করা হবে। এ সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য ৩টি প্রস্তুতিমূলক সেশন এবং একটি চূড়ান্ত মূল্যায়ন দিবসের প্রয়োজন হবে। চূড়ান্ত মূল্যায়ন দিবসের অন্তত ৭ দিন পূর্বে প্রস্তুতিমূলক সেশন অনুষ্ঠিত হবে।

কার্যক্রম

কাজ-১: প্রতিবেদন উপস্থাপন (একক কাজ)

নিম্নোক্ত বিষয়গুলোর যেকোন একটি বিষয়ে শ্রেণিতে তাৎক্ষণিক লেখার মাধ্যমে (বিশেষ চাহিদা সম্পন্নদের ক্ষেত্রে বিকল্প মাধ্যম যেমন-মৌখিকভাবে) প্রতিবেদন উপস্থাপন। (সময়: ৩০ মিনিট)

(ক) তাওহিদ, রিসালাত ও আখিরাতে বিশ্বাসের ফলে আমার চিন্তা ও কাজে যেসব পরিবর্তন এসেছে

(খ) মানবজীবনে তাওহিদ, রিসালাত ও আখিরাতে বিশ্বাসের উপকারিতা

(গ) তাওহিদ, রিসালাত ও আখিরাতে বিশ্বাসের শিক্ষাকে আমি যেভাবে আমার জীবনে কাজে লাগাতে চাই

কাজ-২: সালাতের শিক্ষা নিজ জীবনে কাজে লাগিয়ে কীভাবে নৈতিক চরিত্রের উন্নয়ন ঘটানো যায় তার উপর জোড়ায় প্রেজেন্টেশন। (জোড়ায় কাজ)

প্রস্তুতিমূলক সেশন-১

- কাজ -১ (প্রতিবেদন উপস্থাপন) সম্পাদনের জন্য শিক্ষার্থীদেরকে আকাইদ অধ্যায়ের পাঠসমূহের ওপর ৩০ মিনিটের যেকোনো ১টি প্রতিবেদন প্রস্তুতির মাধ্যমে মূল্যায়ন করা হবে বলে জানিয়ে দিন। এ ক্ষেত্রে মূল্যায়নের কাজ/বিষয়গুলো সরাসরি জানিয়ে দেয়া যাবে না। এ কাজটি নৈতিকতা পরিপন্থী বলে গণ্য হবে।
- শিক্ষার্থী সংখ্যা বেশি হওয়ার কারণে চূড়ান্ত মূল্যায়ন উৎসব দিবসের পরিবর্তে কাজ-১ যদি প্রস্তুতিমূলক সেশন-৩ এ সম্পন্ন করতে হয় তা এ সেশনেই শিক্ষার্থীদেরকে জানিয়ে দিবেন।
- এ সেশনে শিক্ষার্থীদেরকে আকাইদ অধ্যায়ের পাঠসমূহ গভীরভাবে পড়ার নির্দেশনা দিবেন এবং শিক্ষার্থীদের প্রস্তুতি নেয়ার ক্ষেত্রে প্রয়োজনীয় সহায়তা (যেমন-বিষয়বস্তুর পুনরালোচনা, শিক্ষার্থীদের প্রশ্নের উত্তর ইত্যাদি) করবেন।

প্রস্তুতিমূলক সেশন-২

প্রস্তুতিমূলক সেশন-২ এ শিক্ষার্থীরা শিক্ষকের সার্বিক তত্ত্বাবধানে নিম্নোক্ত ১ থেকে ৩ নং কাজগুলো করবে।

১। পাঠ্যবই এর ৪৬ এবং ৪৭ পৃষ্ঠায় উল্লেখিত ‘সালাতের শিক্ষা’ অংশটুকু শিক্ষার্থীরা নিজেরা ভালোভাবে পড়বে।

২। পাঠ্যবই এ উল্লেখিত শিক্ষাগুলো ছাড়াও সালাত আদায়ের ফলে একজন মানুষের নৈতিক চরিত্রে আর কি কি উন্নয়ন ঘটতে পারে তা শিক্ষার্থীরা জোড়ায় আলোচনার মাধ্যমে খুঁজে বের করার চেষ্টা করবে। শিক্ষক এক্ষেত্রে শিক্ষার্থীদের প্রয়োজনীয় সহায়তা প্রদান করবেন।

৩। পাঠ্যবই এ উল্লেখিত সালাতের নৈতিক শিক্ষা এবং শিক্ষার্থীদের আলোচনা থেকে বের হয়ে আসা সালাতের নৈতিক শিক্ষাগুলো একত্রিত করবে। শিক্ষার্থীরা শিক্ষকের নির্দেশনায় জোড়ায় ভাগ হয়ে প্রতিটি জোড়া একটি নৈতিক শিক্ষা তারা নিজেদের জীবনে কাজে লাগিয়ে কীভাবে তাদের নিজেদের নৈতিক চরিত্রের উন্নয়ন ঘটাতে পারে তার ওপর একটি প্রেজেন্টেশন প্রস্তুত করবে। শ্রেণিতে শিক্ষার্থী সংখ্যা ৫০ জনের বেশি হলে ৩/৪ জনের দলগঠন করে জোড়ায় প্রেজেন্টেশনের পরিবর্তে দলগত প্রেজেন্টেশন প্রস্তুত করা যেতে পারে। জোড়ায়/দলগত উপস্থাপনায় প্রয়োজ্য ক্ষেত্রে জেন্ডার ন্যায্যতা (equity) বজায় রাখা, অন্তর্ভুক্তি (inclusion) এর বাস্তবায়ন করতে হবে।

প্রস্তুতিমূলক সেশন-৩

শিক্ষার্থীদের প্রস্তুতকৃত প্রেজেন্টেশন তারা চূড়ান্ত মূল্যায়ন দিবসে কীভাবে উপস্থাপন করবে তা শিক্ষক বুঝিয়ে বলবেন।

এ প্রস্তুতিমূলক সেশনে শিক্ষক শিক্ষার্থীদের নিয়োজিত নির্দেশনা প্রদান করবেন:

- জোড়ায়/দলগত কাজের ক্ষেত্রে জোড়ায়/দলের সদস্যদের মাঝে বন্ধুত্বপূর্ণ সম্পর্ক তৈরি ও বজায় রেখে স্বতঃস্ফূর্ততা ও পারস্পরিক সহযোগিতার ভিত্তিতে বিভিন্ন কাজে সবাই অংশগ্রহণ করবে।
- শিক্ষার্থীদের পূর্বেই জানিয়ে দিবেন যে জোড়ায়/দলগত কাজে তাদের মাঝে পারস্পরিক সহযোগিতা, বন্ধুত্বপূর্ণ সম্পর্ক, অন্যের আত্ম-মর্যাদা ও মতামতের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে কাজ সম্পন্ন করতে পারার যোগ্যতা-এগুলোও তাদের মূল্যায়নে বিবেচিত হবে।
- জোড়ায়/দলগত উপস্থাপনার ক্ষেত্রে এর শৃংখলা এবং সার্বিক কর্ম-কুশলতা (যেমন- ধারাবাহিকতা, উপস্থাপনার ভঙ্গি, ভাষার ব্যবহার ইত্যাদি) মূল্যায়নে বিবেচনা করা হবে।
- উপস্থাপনে যথাসম্ভব বিনামূল্যের উপকরণ ব্যবহার করতে নির্দেশনা দিবেন। শিক্ষার্থীদের মনে করিয়ে দিবেন, মডেল/পোস্টার/ ছবি ইত্যাদির চাকচিক্যে মূল্যায়নের হেরফের হবে না বরং বিনামূল্যের বা স্বল্পমূল্যের উপকরণ ব্যবহারে উৎসাহ দিবেন।
- প্রযোজ্য ক্ষেত্রে জোড়ায়/দলে বিশেষ চাহিদা সম্পন্ন শিক্ষার্থীকে অন্যান্য শিক্ষার্থীরা যেন সাহায্য করে তা শিক্ষার্থীদের বুঝিয়ে বলবেন।
- শ্রেণিতে শিক্ষার্থী সংখ্যা ৪০/৫০ জনের বেশি হলে কাজ-১ (প্রস্তুতিমূলক সেশন-৩) এ সম্পন্ন করে ফেলতে পারেন। আর শিক্ষার্থী সংখ্যা কম হলে চূড়ান্ত মূল্যায়ন উৎসব দিবসের প্রথম পর্বে সম্পন্ন করতে পারেন।

চূড়ান্ত মূল্যায়ন উৎসব দিবস

- কাজ -১ এর মূল্যায়ন কার্যক্রম শুরুর ১০ মিনিট পূর্বে বিষয়বস্তুগুলো শিক্ষার্থীদের একেকজনকে ধারাবাহিকভাবে একটি করে বন্টন করে দিতে পারেন অথবা তাদের ইচ্ছামতো তিনটি বিষয়ের যেকোন একটির ওপর কাজ করতে দিতে পারেন। শিক্ষার্থীরা ৩০ মিনিট সময়ের মধ্যে লিখিত প্রতিবেদন উপস্থাপন করবে। বিশেষ চাহিদাসম্পন্ন শিক্ষার্থী মৌখিক বা অন্যান্য উপায়ে প্রতিবেদন উপস্থাপন করতে পারবে।
- কাজ -১ শেষে পূর্বে শিক্ষার্থীদের প্রস্তুতকৃত প্রজেক্টেশনটি এ দিনে (মাধ্যমিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত দিন) শিক্ষার্থীরা জোড়ায় উপস্থাপন করবে। এ উপস্থাপনের ক্ষেত্রে শিক্ষার্থীরা মৌখিক উপস্থাপনা, পোস্টার প্রদর্শনী, পাওয়ার পয়েন্ট প্রজেক্টেশনসহ অন্য যেকোনো উপায় অথবা সমন্বিত উপায় অবলম্বন করতে পারবে।
-

মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত পারদর্শিতার মানদণ্ড এবং মাত্রার পরিমাপ:

একক যোগ্যতা	পারদর্শিতা সূচক (PI) নং	পারদর্শিতার সূচক	পারদর্শিতার মাত্রা		
			□	○	△
৬.১ ইসলামের মৌলিক বিষয়সমূহ জেনে ও উপলব্ধি করে ধর্মীয় জ্ঞান আহরণে আগ্রহী হতে পারা	৬.১.১	শিক্ষার্থী আকাইদের মৌলিক বিষয়সমূহের ধারণা প্রকাশ করছে	শিক্ষার্থী আকাইদের মৌলিক বিষয়সমূহের প্রাথমিক ধারণা নিজ ভাষায় সাধারণভাবে লিখে, বলে বা অন্য কোনো উপায়ে প্রকাশ করছে	শিক্ষার্থী আকাইদের মৌলিক বিষয়সমূহের প্রাথমিক ধারণা উদাহরণসহ নিজ ভাষায় ব্যাখ্যা করে প্রকাশ করছে	শিক্ষার্থী আকাইদের মৌলিক বিষয়সমূহের প্রাথমিক ধারণা একাধিক উপায়ে ব্যক্তি জীবনের সাথে সম্পৃক্ত করে ব্যাখ্যা করে প্রকাশ করছে
			সামষ্টিক মূল্যায়নে যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে		
			শিক্ষার্থী তার প্রতিবেদনে তার কাজের বিষয়বস্তুর শিরোনামের আলোকে প্রাথমিক ধারণা নিজ ভাষায় সাধারণভাবে	শিক্ষার্থী তার প্রতিবেদনে তার কাজের বিষয়বস্তুর শিরোনামের আলোকে প্রাথমিক ধারণা উদাহরণসহ নিজ ভাষায়	শিক্ষার্থী তার প্রতিবেদনে তার কাজের বিষয়বস্তুর শিরোনামের আলোকে প্রাথমিক ধারণা একাধিক উপায়ে ব্যক্তি জীবনের

			লিখে, বলে বা অন্য কোনো উপায়ে উপস্থাপন করেছে	ব্যাখ্যা করে উপস্থাপন করেছে	সাথে সম্পৃক্ত করে ব্যাখ্যা করে উপস্থাপন করেছে
৬.২ ইসলাম ধর্মের বিধি-বিধান অনুধাবন ও উপলব্ধি করে তা অনুসরণ এবং নিজ জীবনে চর্চা করতে পারা।	৬.১.২	শিক্ষার্থী তার পক্ষে সম্ভবপর ইসলামের মৌলিক বিধি-বিধান (সালাত, সাওম) চর্চা করছে	শিক্ষার্থী ইসলামের মৌলিক বিধি-বিধানগুলোর (সালাত, সাওম) তাৎপর্য অনুধাবন করে শিক্ষকের নির্দেশে শিখন পরিবেশে অনুসরণ করছে	শিক্ষার্থী ইসলামের মৌলিক বিধি-বিধানগুলোর তাৎপর্য অনুধাবন করে (সালাত, সাওম) শিক্ষকের নির্দেশ ছাড়া শিখন পরিবেশে অনুসরণ করছে	শিক্ষার্থী ইসলামের মৌলিক বিধি-বিধানগুলোর (সালাত, সাওম) তাৎপর্য অনুধাবন করে বিধি-বিধানের শিক্ষা স্বপ্রণোদিত হয়ে ব্যক্তি জীবনে আচরণের মাধ্যমে প্রকাশ করছে
সামষ্টিক মূল্যায়নে যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে					
			শিক্ষার্থী সালাতের তাৎপর্য অনুধাবন করে এর শিক্ষা সম্পর্কে সহপাঠীদের সাথে আলোচনা করছে	শিক্ষার্থী সালাতের তাৎপর্য অনুধাবন করে পাঠ্যবই এ উল্লেখ নেই সালাতের এমন নৈতিক শিক্ষা সম্পর্কে সহপাঠীদের সাথে আলোচনা করছে	শিক্ষার্থী সালাতের নৈতিক শিক্ষা নিজের জীবনে চর্চা/প্রয়োগ করে সেই আলোকে উদাহরণ প্রদানের মাধ্যমে প্রেজেন্টেশন প্রস্তুত এবং উপস্থাপন করছে

শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৩ এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ ইসলাম শিক্ষা বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (□ ○ △) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (○) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ (□) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

পরিশিষ্ট ১

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

প্রতিষ্ঠানের নাম :

তারিখ:

শ্রেণি : ৬ষ্ঠ

বিষয় : ইসলাম শিক্ষা

শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :

প্রযোজ্য PI/BI নং

রোল নং	নাম										
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

পরিশিষ্ট ২

আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

এখানে আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া হলো। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ১ এর ছক ব্যবহার করেই আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	□	○	△
১. দলীয় কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে যথাযথভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথভাবে পালন করছে
২. নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত □□□স্তাযায় দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩. নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে
৪. শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিকভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে
৫. পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে	সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে
৬. দলীয় ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঙ্গিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে
৭. নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে	এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্বটুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না	দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুধু তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে	নিজের দায়িত্ব সুষ্ঠুভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলীয় কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে

<p>৮. অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে গুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঙ্গি চাপিয়ে দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঙ্গি তুলে ধরছে</p>
<p>৯. দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>	<p>প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>
<p>১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>

পরিশিষ্ট ৩

ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট

প্রতিষ্ঠানের নাম			
শিক্ষার্থীর নাম			
শিক্ষার্থীর আইডি:	শ্রেণি : ষষ্ঠ	বিষয় : ইসলাম শিক্ষা	শিক্ষকের নাম :

পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা			
পারদর্শিতার সূচক	শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা		
৬.১.১ শিক্ষার্থী ইসলামের মৌলিক বিষয়সমূহের ধারণা প্রকাশ করছে	□	○	△
	শিক্ষার্থী আকাইদের মৌলিক বিষয়সমূহের প্রাথমিক ধারণা নিজ ভাষায় সাধারণভাবে লিখে, বলে বা অন্য কোন উপায়ে প্রকাশ করছে	শিক্ষার্থী আকাইদের মৌলিক বিষয়সমূহের প্রাথমিক ধারণা উদাহরণসহ নিজ ভাষায় ব্যাখ্যা করে প্রকাশ করছে	শিক্ষার্থী আকাইদের মৌলিক বিষয়সমূহের প্রাথমিক ধারণা একাধিক উপায়ে ব্যক্তি জীবনের সাথে সম্পৃক্ত করে ব্যাখ্যা করে প্রকাশ করছে
৬.১.২ শিক্ষার্থী তার পক্ষে সম্ভবপর ইসলামের মৌলিক বিধি-বিধান (সালাত, সাওম) চর্চা করছে	□	○	△
	শিক্ষার্থী ইসলামের মৌলিক বিধি-বিধানগুলোর (সালাত, সাওম) তাৎপর্য অনুধাবন করে শিক্ষকের নির্দেশে শিখন পরিবেশে অনুসরণ করছে	শিক্ষার্থী ইসলামের মৌলিক বিধি-বিধানগুলোর তাৎপর্য অনুধাবন করে (সালাত, সাওম) শিক্ষকের নির্দেশ ছাড়া শিখন পরিবেশে অনুসরণ করছে	শিক্ষার্থী ইসলামের মৌলিক বিধি-বিধানগুলোর (সালাত, সাওম) তাৎপর্য অনুধাবন করে বিধি-বিধানের শিক্ষা স্বপ্রণোদিত হয়ে ব্যক্তি জীবনে আচরণের মাধ্যমে প্রকাশ করছে



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

শিক্ষাক্রম ২০২২

ষাণ্মাসিক সাময়িক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : জীবন ও জীবিকা | ষষ্ঠ শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

সহযোগিতামূলক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

ষষ্ঠ শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয় : জীবন ও জীবিকা

শিক্ষাবর্ষ : ২০২৩

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন : জীবন ও জীবিকা

❖ এক নজরে জীবন ও জীবিকার ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

যোগ্যতা	অভিজ্ঞতা/ অধ্যায়	পারদর্শিতা সূচক (পি আই)	নির্ধারিত কাজ	প্রস্তুতিমূলক ক্লাস/পিরিয়ড	চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিন প্রয়োজনীয় সময়
৬.৪ নিজ ও পরিবারিক কাজের দায়িত্ব আস্থার সঙ্গে পালন করা এবং বিদ্যালয় ও সামাজিক ক্ষেত্রে নিজের দায়িত্ব ও কর্তব্য শনাক্ত করে দায়িত্ব পালনে সচেষ্ট হওয়া।	কাজের মাঝে আনন্দ	৬.৪.১ নিজের কাজ নিজে করা ৬.৪.২ পারিবারিক কাজে অংশগ্রহণ করা			
৬.২ প্রযুক্তির উন্নয়ন, শিল্পবিপ্লব এবং স্থানীয় ও জাতীয় পরিস্থিতি ও চাহিদার পরিপ্রেক্ষিতে স্থানীয় ও দেশীয় পেশাসমূহের পরিবর্তন বিশ্লেষণ করতে পারা, পেশাগুলোর মৌলিক দক্ষতাসমূহ বিশ্লেষণ করে এসব দক্ষতা অর্জনে কারিগরি ও বৃত্তিমূলক শিক্ষার গুরুত্ব বিশ্লেষণ ও অনুধাবন করতে পারা।	পেশার রূপবদল	৬.২.১ সময়ের পরিপ্রেক্ষিতে স্থানীয় পেশাসমূহের পরিবর্তন বিশ্লেষণ করা ৬.২.২ সুনির্দিষ্ট একটি পেশার জন্য প্রয়োজনীয় দক্ষতাগুলো অনুসন্ধান করে সেগুলো অর্জনের জন্য বিদ্যমান সুযোগগুলো শনাক্ত করা।	৩টি	২টি	৪ ঘণ্টা

❖ সাধারণ নির্দেশনা

- ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের রুটিন অনুযায়ী নির্ধারিত দিনে অনুষ্ঠানের আয়োজন করতে হবে।
- আয়োজনের জন্য পূর্বপ্রস্তুতিমূলক ২টি পিরিয়ড/ক্লাস রুটিন অনুযায়ী পরিচালনা করতে হবে।
- প্রতিবেদন প্রণয়নের জন্য প্রয়োজনীয় কাগজ প্রতিষ্ঠান কর্তৃক সরবরাহ করতে হবে।
- শিক্ষার্থীদের কাজগুলো মূল্যায়নের জন্য প্রমাণক হিসেবে সংরক্ষণ করতে হবে।
- শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়ন সমন্বিত করে রিপোর্ট কার্ডে শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা উল্লেখ করতে হবে।

❖ নিচের ছকের নির্দেশনা অনুসরণ করে ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন কার্যক্রম পরিচালনা করা যেতে পারে-

পারদর্শিতা যাচাইয়ের জন্য নির্ধারিত কাজ ও পি আই	কাজগুলো যেভাবে পরিচালনা করতে হবে	মূল্যায়নের সময় যা লক্ষ রাখতে হবে
<p>কাজ ক : পেশাজীবীর সাক্ষাৎকার গ্রহণ</p> <p>সাক্ষাৎকারের মাধ্যমে স্থানীয় একজন পেশাজীবীর নিকট থেকে পেশা সংক্রান্ত তথ্য সংগ্রহ এবং প্রতিবেদন প্রণয়ন (একক কাজ)</p> <p>{পি আই ৬.২.১ ৬.২.২}</p> <p>কাজ খ: নিজ ও পারিবারিক কাজে অংশগ্রহণ</p> <p>বাড়িতে পারিবারিক যেসব কাজ করে তার তালিকা প্রস্তুত এবং উক্ত যেকোনো একটি কাজ করতে গিয়ে অভিজ্ঞতা/অনুভূতি প্রকাশ এবং তা অভিভাবকের মতামত ও স্বাক্ষরসহ উপস্থাপন</p> <p>{পি আই ৬.৪.১ ৬.৪.২}</p>	<p>প্রস্তুতিমূলক ১ম পিরিয়ড/ক্লাস</p> <p>কাজ ক : পেশাজীবীর সাক্ষাৎকার গ্রহণ</p> <p>বিভিন্ন পরিস্থিতি ও চাহিদার পরিপ্রেক্ষিতে স্থানীয় ও দেশীয় পেশাসমূহের পরিবর্তন বিশ্লেষণ করার উদ্দেশ্যে প্রত্যেক শিক্ষার্থীকে একজন করে স্থানীয় পেশাজীবী (নিজেদের এলাকায় কর্মরত জেলে, তাঁতি, মালী, ডাক্তার, নার্স, কৃষক, গৃহকর্মী ইত্যাদি যেকোনো পেশার ব্যক্তি) নির্বাচন করে নিতে বলুন। পেশাজীবী নির্বাচনের বিষয়ে তারা প্রয়োজনে অভিভাবকের সহায়তা নিতে পারবে। সাক্ষাৎকার গ্রহণের প্রশ্নমালা তৈরির জন্য শিক্ষার্থীদের কয়েকটি দলে ভাগ করে দিন এবং আলোচনার মাধ্যমে প্রশ্নমালা তৈরি করতে বলুন। তাদের প্রশ্নে গুরুত্বপূর্ণ কিছু বাদ পড়েছে কিনা তা লক্ষ করুন এবং বিশেষ কোনো আইটেম বাদ পড়ে গেলে তা যুক্ত করার পরামর্শ দিন। উক্ত প্রশ্নমালা দলের সবাইকে নিজ নিজ খাতায় লিখে নিতে বলুন। বাড়িতে প্রতিটি প্রশ্নের নিচে উত্তর লেখার জন্য খালি জায়গা রেখে A4 সাইজ কাগজে চূড়ান্ত প্রশ্নপত্র/সাক্ষাৎকারপত্র তৈরি করে নিতে বলুন। উক্ত সাক্ষাৎকারপত্রের মাধ্যমে বাড়িতে কীভাবে শিক্ষার্থীরা নিজ উদ্যোগে তথ্য সংগ্রহ করবে তার পরিকল্পনা শিক্ষার্থীদের সাথে আলোচনার মাধ্যমে বুঝিয়ে দিন।</p> <p>কাজ খ : নিজ ও পারিবারিক কাজে অংশগ্রহণ</p> <p>বিগত ১৫ দিন শিক্ষার্থীরা বাড়িতে নিজ ও পারিবারিক যেসব কাজ করে আসছে তার তালিকা কীভাবে করা যায় তা আলোচনার মাধ্যমে একটি ছক তৈরি করুন এবং নির্দেশনা বুঝিয়ে দিন। উক্ত তালিকা অভিভাবকের মন্তব্য/অনুভূতি এবং স্বাক্ষরসহ মূল্যায়নের দিন জমা দিতে হবে তা জানিয়ে দিন।</p> <p>কাজ গ : পরিষ্কার পরিচ্ছন্নতা অভিযান পরিচালনা</p> <p>পরিষ্কার পরিচ্ছন্নতার কাজ করার সময় কী কী সতর্কতা অবলম্বন করা উচিত তা শিক্ষার্থীদের দলে আলোচনা করতে দিন। আলোচনা শেষে সবদলের পয়েন্টগুলো বোর্ডে সমন্বিত করে লিখুন এবং গুরুত্বপূর্ণ কিছু বাদ পরে গেলে তা যুক্ত করে দিন। যেকোনো ধরনের পরিষ্কার পরিচ্ছন্নতার কাজ করার সময় সবাইকে এগুলো মেনে চলার নির্দেশনা দিয়ে ১ম ক্লাসটি সমাপ্ত করুন।</p> <p>প্রস্তুতিমূলক ২য় পিরিয়ড/ক্লাস</p> <p>কাজ ক : পেশাজীবীর সাক্ষাৎকার গ্রহণ</p> <p>অভিভাবকের সাথে আলোচনা করে পেশাজীবী নির্বাচন করেছে কিনা, তাদের সাথে সাক্ষাৎ করেছে কিনা, তথ্য সংগ্রহের উদ্যোগ নিয়েছে কিনা ইত্যাদি বিষয় সম্পর্কে হালনাগাদ তথ্য জেনে নিন। তিনি যে পেশায় কাজ করেন উক্ত পেশায় পরিবর্তনের কারণ ও মৌলিক দক্ষতা সম্পর্কে বিভিন্ন উৎস (জীবন ও জীবিকাসহ বিভিন্ন শ্রেণি ও বিষয়ের পাঠ্যবই, অন্যান্য উৎস যেমন-পত্রিকা, ইন্টারনেট, অন্যান্য</p>	<ul style="list-style-type: none"> • প্রস্তুতিমূলক সেশনে শিক্ষার্থীদের উপস্থিতি ও সক্রিয়তা পর্যবেক্ষণ করা • সাক্ষাৎকার গ্রহণের জন্য প্রশ্নপত্র তৈরিতে ও দলগত কাজে শিক্ষার্থীদের আগ্রহ, উৎসাহ, স্বতঃস্ফূর্ততা ও মতামত প্রদানের মাত্রা পর্যবেক্ষণ করা • শিক্ষার্থীদের প্রতিটি কার্যক্রম সুচারুভাবে পর্যবেক্ষণ করা • শিক্ষার্থীদেরকে নিজের কাজগুলো নিজে করার বিষয়ে সতর্ক করা • যথাসময়ে কাজ জমা নেওয়া • প্রতিবেদনের সাথে সাক্ষাৎকার প্রদানকারীর টিপসই/ স্বাক্ষরসহ সংগৃহীত সাক্ষাৎকারপত্রের কপি সংযুক্ত রয়েছে কিনা তা যাচাই করা

<p>কাজ গ: পরিষ্কার পরিচ্ছন্নতা অভিযান পরিচালনা শ্রেণিকক্ষ ও প্রতিষ্ঠানের আঞ্জিনা পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন করা {পি আই ৬.৪.২}</p>	<p>পেশাসংক্রান্ত বই ইত্যাদি) থেকে তথ্য সংগ্রহ করতে বলুন। বাড়িতে কারও সাথে এসব বিষয় নিয়ে আলোচনার মাধ্যমেও জানার চেষ্টা করতে পারে।</p> <p>কাজ খ : নিজ ও পারিবারের কাজে অংশগ্রহণ তৈরিকৃত ছক অনুযায়ী কাজের তালিকা নিয়মিত হালনাগাদ করছে কিনা, অভিভাবকের মতামত সংগ্রহ করছে কিনা ইত্যাদি জেনে নিন। বিশেষ কোনো কাজ করতে গিয়ে কী ধরনের বাধার সম্মুখীন হচ্ছে তা ২/৩ জনকে সামনে এসে অনুভূতি ব্যক্ত করতে বলুন।</p> <p>কাজ গ : পরিষ্কার পরিচ্ছন্নতা অভিযান পরিচালনা মূল্যায়ন উৎসবের দিন সকল শিক্ষার্থীকে শ্রেণিকক্ষ ও প্রতিষ্ঠানের আঞ্জিনা পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন করতে হবে। এজন্যে সবাই যেন মানসিকভাবে প্রস্তুতি নিয়ে আসে এবং মাস্ক পরে আসে সে বিষয়টি সবাইকে বুঝিয়ে বলুন। পুরো কার্যক্রমটি শিক্ষার্থীরা কীভাবে পরিচালনা করবে, কে কোন কাজগুলো করবে, পরিষ্কার পরিচ্ছন্নতার কাজ করার জন্য কী কী উপকরণ/ সামগ্রী প্রয়োজন হবে, তার তালিকা তৈরি করা এবং বাড়ি থেকে কোনো সামগ্রী আনতে হবে কিনা ইত্যাদি বিষয়গুলো নিজেদের মধ্যে আলোচনা করে দলভিত্তিক কাজ বণ্টন করে নিতে বলুন। কাজটি সবাই মিলে নিরাপদ, সুষ্ঠু ও সুশৃঙ্খলভাবে সম্পাদন করার জন্য কী কী করা উচিত তা দলে আলোচনা করে অনুসরণীয় নিয়মাবলি তৈরি করতে বলুন। কাজটি কখন থেকে শুরু হবে এসব বিষয়ে রুটিন অনুযায়ী প্রয়োজনীয় নির্দেশনা দিন।</p> <p>চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিন শিক্ষার্থীরা একটি নির্ধারিত কক্ষে বসে প্রতিবেদন তৈরি করবে, এরপর নিজ ও পরিবারের কাজে অংশগ্রহণ সম্পর্কে নিজের অনুভূতি উপস্থাপন করবে (লিখে/ ঐক্য/মৌখিকভাবে), এরপর সবাই পূর্বপরিকল্পনা অনুযায়ী প্রতিষ্ঠান পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন করবে এবং তাদের অভিজ্ঞতা লিখে জমা দিবে।</p> <p>কাজ ক : পেশাজীবীর সাক্ষাৎকার পেশাজীবীর নিকট থেকে সংগৃহীত তথ্যের ভিত্তিতে প্রতিবেদন প্রণয়ন (সময় ৬০ মিনিট) শিক্ষার্থীরা নিজ এলাকা বা পরিবারের কোনো পেশাজীবী ব্যক্তির নিকট থেকে সংগৃহীত তথ্যের ভিত্তিতে একটি সংক্ষিপ্ত প্রতিবেদন লিখবে। উক্ত প্রতিবেদনে যা থাকতে হবে- -পেশাজীবী ব্যক্তির বর্তমান পেশার নাম -তার পেশাক্ষেত্রে কী কী পরিবর্তন এসেছে তার বর্ণনা -পেশাক্ষেত্রে উক্ত পরিবর্তনের কারণগুলো কী তা বিশ্লেষণ -উক্ত পরিবর্তনের ফলে পেশায় কী ধরনের নতুনত্ব এসেছে তার বর্ণনা -উক্ত পেশার জন্য কী কী দক্ষতা থাকা প্রয়োজন তা চিহ্নিতকরণ -দক্ষতাসমূহ অর্জনের জন্য তার এলাকায় কী কী সুযোগ রয়েছে তার বর্ণনা -দক্ষতা উন্নয়ন/প্রশিক্ষণের জন্য স্থানীয় প্রতিষ্ঠানের নাম ও ঠিকানা</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● একজন শিক্ষার্থীর প্রতিবেদন অন্যজন কপি করছে কিনা তা যাচাই করা ● নিজ ও পারিবারিক কাজের তালিকায় অভিভাবকের মতামত/অনুভূতি পর্যালোচনা করা ● পরিচ্ছন্নতা অভিযানে শিক্ষার্থীর অংশগ্রহণ ও দৃষ্টিভঙ্গি পর্যবেক্ষণ করা ● শিক্ষার্থীদের জমা দেওয়া কাজের কপি বা পোস্টার যাচাই করা ● একজন শিক্ষার্থীর প্রতিবেদন অন্যজন কপি করছে কিনা তা যাচাই করা ● পর্যবেক্ষণ এবং যাচাই করার সময় সংশ্লিষ্ট পারদর্শিতার সূচকগুলো (পি আই) শনাক্ত করা ● সকল শিক্ষার্থীর কাজ পর্যবেক্ষণ করে পি আই এর লেভেল বা মাত্রা (পেরিশিষ্ট ৩ অনুযায়ী) নির্দিষ্ট করা ● নির্ধারিত সকল পি আই অনুসারে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা বা (পেরিশিষ্ট ৪ এর নমুনাছক) অবস্থান নির্ধারণ করা
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> ● সাক্ষাৎকার প্রদানকারীর টিপসই/ স্বাক্ষরসহ সংগৃহীত সাক্ষাৎকারপত্রের কপি জমা দিতে হবে। বিভিন্ন উৎস যেমন-জীবন ও জীবিকাসহ বিভিন্ন শ্রেণি এবং বিষয়ের পাঠ্যবই, পত্রিকা, ইন্টারনেট, অন্যান্য পেশাসংক্রান্ত বই ইত্যাদি থেকে তথ্য সংগৃহীত তথ্য ব্যবহার করা যাবে। ● একজনের প্রতিবেদনের সাথে অন্যজনের প্রতিবেদন কোনোভাবেই যেন হুবহু মিলে না যায় তা বিশেষভাবে লক্ষ রাখতে হবে। <p>কাজ খ : নিজ ও পরিবারের কাজে অংশগ্রহণ</p> <p>প্রতিদিন নিজের এবং পরিবারের কী কী কাজ করে তার তালিকাসহ নিজের অনুভূতি উপস্থাপন (সময় ৬০ মিনিট)</p> <p>প্রতিষ্ঠান কর্তৃক সরবরাহকৃত শিটে বরাদ্দকৃত সময়ের মধ্যে লিখে বা পোস্টার ঐক্রে জমা দিতে হবে। অঙ্ক/প্রতিবন্ধী শিক্ষার্থী থাকলে মৌখিক বা সহায়ক অন্য যেকোনো মাধ্যমে অনুভূতি প্রকাশের সুযোগ দেওয়া যেতে পারে।</p> <p>কাজ গ : প্রতিষ্ঠান পরিচ্ছন্নতা অভিযান (সময় ৯০-১২০ মিনিট)</p> <p>শ্রেণির সকল শিক্ষার্থী নিজেদের মধ্যে কাজ বণ্টন করে নিজেদের শ্রেণিকক্ষ ও আঙিনা পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন করবে। এই কার্যক্রম পরিচালনার সময় নিরাপত্তা বজায়ের লক্ষ্যে কাজের সব ধরনের সতর্কতা মেনে চলবে। এই অভিযানের আওতায় যেসব কাজ থাকতে পারে-</p> <ul style="list-style-type: none"> - শ্রেণিকক্ষের আসবাবপত্র মুছে পরিষ্কার করা - শ্রেণিকক্ষের মেঝে ঝাড়ু দিয়ে পরিষ্কার করা - শ্রেণিকক্ষের অন্যান্য উপকরণ মুছে পরিষ্কার করা - বারান্দা ঝাড়ু দিয়ে পরিচ্ছন্ন করা - নির্দিষ্ট স্থানে ময়লা জড়ো করে তা ডাস্টবিনে ফেলার ব্যবস্থা করা - পরিচ্ছন্নতা কর্মীর সাহায্য নিয়ে প্রতিষ্ঠানের টয়লেট পরিষ্কার করা - প্রতিষ্ঠানের আঙিনা, মাঠ পরিষ্কার করা - টবে গাছ থাকলে তা পরিষ্কার করা - প্রতিষ্ঠানের গেট/প্রবেশপথ পরিচ্ছন্ন করা <ul style="list-style-type: none"> ● প্রয়োজনীয় উপকরণ/সামগ্রী বিদ্যালয় থেকে সরবরাহ করতে হবে। শিক্ষার্থীরা নিরাপত্তা বজায় রেখে কাজ করছে কিনা সেদিকে সতর্ক দৃষ্টি রাখতে হবে। নিরাপদে কাজ করার জন্য প্রয়োজনীয় সহায়তা প্রদান করতে হবে। এই কার্যক্রমে অভিভাবকের অসহযোগিতা থাকতে পারে। সেক্ষেত্রে প্রতিষ্ঠানকে শিক্ষার্থী ও অভিভাবকের সাথে মতবিনিময়ের মাধ্যমে ইতিবাচক দৃষ্টিভঙ্গি উন্নয়নে আগে থেকেই পদক্ষেপ নিতে হবে। ● পরিষ্কার পরিচ্ছন্নতা অভিযান শেষে প্রত্যেক শিক্ষার্থী হাত-পা ও মুখ ধুয়ে পরিচ্ছন্ন হয়ে নিজেদের কক্ষে ফিরে আসবে। এরপর নিজ সিটে বসে প্রতিষ্ঠান কর্তৃক সরবরাহকৃত কাগজে ১০০-১৫০ শব্দের মধ্যে এই কার্যক্রম পরিচালনা ও অংশগ্রহণ সম্পর্কে তার অভিজ্ঞতা/অনুভূতি ব্যক্ত করবে। 	<ul style="list-style-type: none"> ● শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের সমন্বয়ে রিপোর্ট তৈরি করা
--	--	--

❖ প্রযোজ্য ক্ষেত্রে পরিশিষ্টের সহায়তা নিয়ে জীবন ও জীবিকা বিষয়ের মূল্যায়ন সম্পন্ন করে ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের রিপোর্ট প্রস্তুত করুন।

শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৪ এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ জীবন ও জীবিকা বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (□ ○ △) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ (△) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (○) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ ত্রিভুজ (□) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

পরিশিষ্ট ১

সাক্ষাৎকারপত্রে যেসব প্রশ্ন থাকতে পারে তার নমুনা

(শিক্ষার্থীরা দলগত আলোচনার মাধ্যমে এই প্রশ্নপত্র তৈরি করবে। তাদের আলোচনায় কোনো প্রশ্ন বাদ পড়ে গেলে শিক্ষক যেন তাদেরকে মনে করিয়ে দিতে পারেন সেই উদ্দেশ্যে এই প্রশ্নের চেকলিস্ট দেওয়া হলো।)

১. আপনার পেশা
২. কত বছর ধরে এই পেশায় আছেন
ক) ২-৫ বছর খ) ৬-১০ বছর গ) ১১-১৫ বছর ঘ) ১৬-২০ বছর
৩. আপনার পেশায় এখন কী ধরনের উপকরণ বা সামগ্রী ব্যবহার করেন
৪. আপনার পেশায় আগে কী ধরনের উপকরণ বা সামগ্রী ব্যবহার করতেন
৫. আগের কাজের ক্ষেত্রে আপনি কেমন অনুভব করতেন
৬. নতুনভাবে কাজ করতে আপনার কেমন লাগে
৭. এই যে পরিবর্তন হলো এর পিছনে কারণ কী বলে মনে করেন
৮. আপনার পেশার জন্য শুরুতেই কী কী কাজ আপনাকে শিখতে হয়েছে
৯. আপনার পেশায় পরিবর্তন আসার পর আপনাকে নতুন করে আর কী কী কাজ শিখতে হয়েছে বা হচ্ছে
১০. আগামীতে আপনার পেশায় আর কী ধরনের পরিবর্তন আসতে পারে বলে মনে করেন
১১. পেশার কাজে নতুন যে পরিবর্তন আসতে পারে তার জন্য আপনার আর কী কী দক্ষতা অর্জন করা প্রয়োজন হতে পারে
১২. আপনার পেশায় আরও ভালো করতে হলে আর কী কী অনুশীলন বা চর্চা করা প্রয়োজন বলে মনে করেন
১৩. আপনার পেশায় দক্ষতা বাড়ানোর জন্য বিশেষ প্রস্তুতি বা প্রশিক্ষণের সুযোগ কোথায় আছে বলে মনে করেন
১৪. উক্ত প্রশিক্ষণ বা দক্ষতা উন্নয়নের সুযোগ রয়েছে এমন কয়েকটি স্থানীয় প্রতিষ্ঠান/ব্যক্তির নাম ঠিকানা বলুন
১৫. ইত্যাদি

পরিশিষ্ট ২

ষষ্ঠ শ্রেণির যোগ্যতা অনুসারে পারদর্শিতা সূচক এবং মাত্রার তালিকা

একক যোগ্যতা	পারদর্শিতা সূচক (PI) নং	পারদর্শিতা সূচক (PI)	পারদর্শিতার মাত্রা		
			□	○	△
৬.৪ নিজ ও পারিবারিক কাজের দায়িত্ব আস্থার সাথে পালন করা এবং বিদ্যালয় ও সামাজিক ক্ষেত্রে নিজের দায়িত্ব ও কর্তব্য শনাক্ত করে তা পালনে সচেষ্ট হওয়া	৬.৪.১	নিজের কাজ নিজে করা	নিজের কাজ মাঝে মাঝে করে।	নিজের সকল কাজ স্বতঃস্ফূর্তভাবে নিয়মিত করে।	নিজের সকল কাজ স্বতঃস্ফূর্ত ও সুচারুভাবে নিয়মিত করে।
			যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে		
	<ul style="list-style-type: none"> গত ১৫ দিন যাবৎ বাড়িতে তার জন্য নির্ধারিত ‘নিজ কাজ’ মাঝে মাঝে করেছে তা তালিকায় উল্লেখ করেছে উক্ত তালিকায় অভিভাবক ইতিবাচক মন্তব্য করেছেন অনুভূতি প্রকাশে কাজের প্রতি আগ্রহের ঘাটতি রয়েছে পরিচ্ছন্নতা অভিযানে দায়সারাভাবে কাজ করেছে 	<ul style="list-style-type: none"> গত ১৫ দিন যাবৎ বাড়িতে তার জন্য নির্ধারিত ‘নিজ কাজ’ নিয়মিত করেছে তা তালিকায় উল্লেখ করেছে উক্ত তালিকায় অভিভাবক ইতিবাচক মন্তব্য করেছেন কাজের প্রতি শিক্ষার্থী ইতিবাচক অনুভূতি ব্যক্ত করেছে পরিচ্ছন্নতা অভিযানে স্বতঃস্ফূর্তভাবে কাজ করলেও দক্ষতার সাথে কাজ করতে পারেনি 	<ul style="list-style-type: none"> গত ১৫ দিন যাবৎ বাড়িতে তার জন্য নির্ধারিত ‘নিজ কাজ’ নিয়মিত করেছে তা তালিকায় উল্লেখ করেছে উক্ত তালিকায় অভিভাবক ইতিবাচক মন্তব্য করেছেন কাজের প্রতি শিক্ষার্থী ইতিবাচক অনুভূতি ব্যক্ত করেছে পরিচ্ছন্নতা অভিযানে স্বতঃস্ফূর্ত ও সুচারুভাবে এবং নিরাপত্তা বজায় রেখে নিজের ওপর অর্পিত কাজ সম্পন্ন করেছে 		
	যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে				
৬.৪.২	পারিবারিক কাজে অংশগ্রহণ করা	পারিবারিক কাজে মাঝে মাঝে সহায়তা করে।	পারিবারিক কাজে নিয়মিতভাবে সহায়তা করে।	পারিবারিক কাজে নিয়মিতভাবে সহায়তা করে।	পারিবারিক কাজে স্বতঃস্ফূর্ত ও নিয়মিতভাবে সহায়তা করে।
			যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে		
			<ul style="list-style-type: none"> গত ১৫ দিন যাবৎ বাড়িতে যেসব ‘পারিবারিক কাজ’ মাঝে মাঝে করেছে তার তালিকা জমা দিয়েছে উক্ত তালিকায় অভিভাবক ইতিবাচক মন্তব্য করেছেন অনুভূতি প্রকাশে কাজের প্রতি আগ্রহের ঘাটতি রয়েছে পরিচ্ছন্নতা অভিযানে দায়সারাভাবে কাজ করেছে 	<ul style="list-style-type: none"> গত ১৫ দিন যাবৎ বাড়িতে যেসব ‘পারিবারিক কাজ’ নিয়মিতভাবে করেছে তার পূর্ণাঙ্গ তালিকা জমা দিয়েছে উক্ত তালিকায় অভিভাবক ইতিবাচক মন্তব্য করেছেন কাজের প্রতি শিক্ষার্থী ইতিবাচক অনুভূতি ব্যক্ত করেছে পরিচ্ছন্নতা অভিযানে দূত ও সুচারুভাবে কাজ করলেও স্বতঃস্ফূর্ততা ছিল না দলের অন্যান্য সদস্যদের সহায়তা করার বিষয়ে আন্তরিক ছিল না। 	<ul style="list-style-type: none"> গত ১৫ দিন যাবৎ বাড়িতে যেসব ‘পারিবারিক কাজ’ নিয়মিতভাবে করেছে তার পূর্ণাঙ্গ তালিকা জমা দিয়েছে উক্ত তালিকায় অভিভাবক ইতিবাচক মন্তব্য করেছেন কাজের প্রতি শিক্ষার্থী ইতিবাচক অনুভূতি ব্যক্ত করেছে পরিচ্ছন্নতা অভিযানে দূততার সাথে স্বতঃস্ফূর্ত, সুচারুভাবে নিজের ওপর অর্পিত কাজ সম্পন্ন করেছে দলের অন্যান্য সদস্যদের কাজেও সহায়তা করেছে

একক যোগ্যতা	পারদর্শিতা সূচক (PI) নং	পারদর্শিতা সূচক (PI)	পারদর্শিতার মাত্রা		
			□	○	△
৬.২ প্রযুক্তির উন্নয়ন, শিল্পবিপ্লব এবং স্থানীয় ও জাতীয় পরিস্থিতি ও চাহিদার পরিপ্রেক্ষিতে স্থানীয় ও দেশীয় পেশাসমূহের পরিবর্তন বিশ্লেষণ করতে পারা, পেশাগুলোর মৌলিক দক্ষতাসমূহ বিশ্লেষণ করে এইসব দক্ষতা অর্জনে কারিগরি ও বৃত্তিমূলক শিক্ষার গুরুত্ব বিশ্লেষণ ও অনুধাবন করতে পারা।	৬.২.১	সময়ের পরিপ্রেক্ষিতে স্থানীয় পেশাসমূহের পরিবর্তন বিশ্লেষণ করা	সময়ের পরিপ্রেক্ষিতে স্থানীয় পেশাসমূহের পরিবর্তনের ধরন আংশিক নির্ধারণ করতে পেরেছে কিন্তু পরিবর্তনের কারণসমূহ যথাযথভাবে নির্ণয় করতে পারেনি।	সময়ের পরিপ্রেক্ষিতে স্থানীয় পেশাসমূহের পরিবর্তনের ধরণ যথাযথভাবে নির্ধারণ করলেও পরিবর্তনের কারণ আংশিক নিরূপণ করতে পেরেছে।	সময়ের পরিপ্রেক্ষিতে স্থানীয় পেশাসমূহের পরিবর্তনের ধরন যথাযথভাবে নির্ধারণ করে পরিবর্তনের কারণসমূহ খুঁজে বের করেছে।
			যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে		
	৬.২.২	সুনির্দিষ্ট একটি পেশার জন্য প্রয়োজনীয় দক্ষতাগুলো অনুসন্ধান করে সেগুলো অর্জনের জন্য বিদ্যমান সুযোগগুলো শনাক্ত করা।	পদ্ধতিগতভাবে নির্দিষ্ট একটি পেশার প্রয়োজনীয় দক্ষতাসমূহ আংশিক চিহ্নিত করতে পারলেও তা অর্জনের জন্য স্থানীয় প্রতিষ্ঠানগুলো চিহ্নিত করতে পারেনি।	পদ্ধতিগতভাবে নির্দিষ্ট একটি পেশার প্রয়োজনীয় দক্ষতাসমূহ চিহ্নিত করতে পারলেও তা অর্জনের জন্য স্থানীয় প্রতিষ্ঠানগুলো চিহ্নিত করতে পারেনি।	পদ্ধতিগতভাবে নির্দিষ্ট একটি পেশার প্রয়োজনীয় দক্ষতাসমূহ চিহ্নিত করে সেগুলো অর্জনের জন্য স্থানীয় প্রতিষ্ঠানসমূহ চিহ্নিত করেছে।
			যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে		
			<ul style="list-style-type: none"> সাক্ষাৎকার পত্র পাঠ্যবই এবং বিভিন্ন তথ্যসূত্র <p>এই তিন উৎসের তথ্য পর্যালোচনা করলেও প্রতিবেদনে একটি উৎসের তথ্য উপস্থাপিত হয়েছে এবং সংশ্লিষ্ট পেশায় পরিবর্তনের ধরন আংশিক নির্ধারণ করেছে কিন্তু পরিবর্তনের কারণ নির্ণয় করতে পারেনি।</p>	<ul style="list-style-type: none"> সাক্ষাৎকার পত্র পাঠ্যবই এবং বিভিন্ন তথ্যসূত্র <p>এই তিন উৎসের তথ্য পর্যালোচনা করলেও প্রতিবেদনে দুটি উৎসের তথ্য উপস্থাপিত হয়েছে এবং সংশ্লিষ্ট পেশায় পরিবর্তনের ধরন নির্ধারণ করেছে কিন্তু পরিবর্তনের মাত্রা ১/২ টি কারণ খুঁজে বের করেছে।</p>	<ul style="list-style-type: none"> সাক্ষাৎকার পত্র পাঠ্যবই এবং বিভিন্ন তথ্যসূত্র <p>এই তিন উৎসের তথ্য পর্যালোচনার মাধ্যমে উক্ত পেশায় পরিবর্তনের ধরন ও পরিবর্তনের যৌক্তিক কারণসমূহ খুঁজে বের করেছে।</p>
			<ul style="list-style-type: none"> পেশাজীবীর সাথে কার্যকর যোগাযোগ সাক্ষাৎকার পত্র পাঠ্যবই এবং বিভিন্ন তথ্যসূত্র <p>উক্ত চার উৎসের তথ্য পর্যালোচনা করলেও প্রতিবেদনে দুটি উৎসের তথ্য উপস্থাপিত হয়েছে। সংশ্লিষ্ট পেশার প্রয়োজনীয় দক্ষতাসমূহ আংশিক চিহ্নিত করলেও তা অর্জনের জন্য স্থানীয় প্রতিষ্ঠানগুলো চিহ্নিত করতে পারেনি।</p>	<ul style="list-style-type: none"> পেশাজীবীর সাথে কার্যকর যোগাযোগ সাক্ষাৎকার পত্র পাঠ্যবই এবং বিভিন্ন তথ্যসূত্র <p>এই চার উৎসের তথ্য পর্যালোচনার মাধ্যমে উক্ত পেশার প্রয়োজনীয় দক্ষতা চিহ্নিত করলেও সেগুলো অর্জনের জন্য স্থানীয় প্রতিষ্ঠানসমূহ চিহ্নিত করতে পারেনি।</p>	<ul style="list-style-type: none"> পেশাজীবীর সাথে কার্যকর যোগাযোগ সাক্ষাৎকার পত্র পাঠ্যবই এবং বিভিন্ন তথ্যসূত্র <p>এই চার উৎসের তথ্য পর্যালোচনার মাধ্যমে উক্ত পেশার প্রয়োজনীয় দক্ষতা চিহ্নিত করেছে এবং সেগুলো অর্জনের জন্য স্থানীয় প্রতিষ্ঠানসমূহও চিহ্নিত করেছে।</p>

পরিশিষ্ট ৩

শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

নিচের ছক অনুসারে মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহ করতে হবে। শিক্ষার্থীর সংখ্যা বিবেচনায় শিক্ষকগণকে এই ছকের প্রয়োজনীয় সংখ্যক অনুলিপি তৈরি করে নিতে হবে। যেমন- ‘কাজের মাঝে আনন্দ’ এই অধ্যায়ের শিখন অভিজ্ঞতা অনুযায়ী ষাণ্মাসিক চূড়ান্ত মূল্যায়নে শিক্ষার্থীর পারদর্শিতা যাচাইয়ের সুবিধার্থে দুইটি পারদর্শিতা সূচক নির্বাচন করা হয়েছে, সেগুলো হলো ৬.৪.১ এবং ৬.৪.২। নিচে নমুনা হিসেবে কয়েকজন শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা কীভাবে রেকর্ড করবেন তা দেখানো হয়েছে।

প্রতিষ্ঠানের নাম :					তারিখ:
যোগ্যতা নং : ৬.৪	শ্রেণি :	ষষ্ঠ	বিষয় :	জীবন ও জীবিকা	শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর
কাজ খ কাজ গ	নিজ ও পারিবারিক কাজে অংশগ্রহণ পরিষ্কার পরিচ্ছন্নতা অভিযান				
					প্রযোজ্য PI নং
রোল নং	নাম	৬.৪.১	৬.৪.২		
		□○△	□○△		
		□○△	□○△		
		□○△	□○△		
		□○△	□○△		
		□○△	□○△		

প্রতিষ্ঠানের নাম :					তারিখ:
যোগ্যতা নং : ৬.২	শ্রেণি :	ষষ্ঠ	বিষয় :	জীবন ও জীবিকা	শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর
কাজ ক	পেশাজীবীর সাক্ষাৎকার গ্রহণ				

রোল নং	নাম	প্রযোজ্য PI নং	
		৬.২.১	৬.২.২
		□○△	□○△
		□○△	□○△
		□○△	□○△
		□○△	□○△
		□○△	□○△
		□○△	□○△
		□○△	□○△
		□○△	□○△
		□○△	□○△
		□○△	□○△
		□○△	□○△

পরিশিষ্ট ৪

ষান্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্ট

প্রতিষ্ঠানের নাম			
শিক্ষার্থীর নাম :			
শিক্ষার্থীর আইডি :	শ্রেণি : ষষ্ঠ	বিষয় : জীবন ও জীবিকা	শিক্ষকের নাম :

পারদর্শিতা সূচকের মাত্রা			
পারদর্শিতা সূচক	শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা		
	□	○	△
৬.৪.১ নিজের কাজ নিজে করা	নিজের কাজ মাঝে মাঝে করে।	নিজের সকল কাজ স্বতঃস্ফূর্তভাবে নিয়মিত করে।	নিজের সকল কাজ স্বতঃস্ফূর্ত ও সুচারুভাবে নিয়মিত করে।
৬.৪.২ পারিবারিক কাজে অংশগ্রহণ	পারিবারিক কাজে মাঝে মাঝে সহায়তা করে।	পারিবারিক কাজে নিয়মিতভাবে সহায়তা করে।	পারিবারিক কাজে স্বতঃস্ফূর্ত ও নিয়মিতভাবে সহায়তা করে
৬.২.১ সময়ের পরিপ্রেক্ষিতে স্থানীয় পেশাসমূহের পরিবর্তন বিশ্লেষণ করা	সময়ের পরিপ্রেক্ষিতে স্থানীয় পেশাসমূহের পরিবর্তনের ধরন আংশিক নির্ধারণ করতে পেরেছে কিন্তু পরিবর্তনের কারণসমূহ যথাযথভাবে নির্ণয় করতে পারেনি।	সময়ের পরিপ্রেক্ষিতে স্থানীয় পেশাসমূহের পরিবর্তনের ধরন যথাযথভাবে নির্ধারণ করলেও পরিবর্তনের কারণ আংশিক নিরূপণ করতে পেরেছে।	সময়ের পরিপ্রেক্ষিতে স্থানীয় পেশাসমূহের পরিবর্তনের ধরন যথাযথভাবে নির্ধারণ করে পরিবর্তনের কারণসমূহ খুঁজে বের করেছে।
৬.২.২ সুনির্দিষ্ট একটি পেশার জন্য প্রয়োজনীয় দক্ষতাগুলো অনুসন্ধান করে সেগুলো অর্জনের জন্য বিদ্যমান সুযোগগুলো শনাক্ত করা।	পদ্ধতিগতভাবে নির্দিষ্ট একটি পেশার প্রয়োজনীয় দক্ষতাসমূহ আংশিক চিহ্নিত করতে পারলেও তা অর্জনের জন্য স্থানীয় প্রতিষ্ঠানগুলো চিহ্নিত করতে পারেনি।	পদ্ধতিগতভাবে নির্দিষ্ট একটি পেশার প্রয়োজনীয় দক্ষতাসমূহ চিহ্নিত করতে পারলেও তা অর্জনের জন্য স্থানীয় প্রতিষ্ঠানগুলো চিহ্নিত করতে পারেনি।	পদ্ধতিগতভাবে নির্দিষ্ট একটি পেশার প্রয়োজনীয় দক্ষতাসমূহ চিহ্নিত করে সেগুলো অর্জনের জন্য স্থানীয় প্রতিষ্ঠানসমূহ চিহ্নিত করেছে।

পরিশিষ্ট ৫

আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

এখানে আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া হলো। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলগত কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতা সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ৬ এর ছক ব্যবহার করে আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	□	○	△
১. দলগত কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে যথাযথভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথভাবে পালন করছে
২. নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত স্পষ্টভাষায় দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩. নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে
৪. শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিকভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে
৫. পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে	সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে
৬. দলগত ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঙ্গিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে
৭. নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে	এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্বটুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না	দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুধু তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে	নিজের দায়িত্ব সুষ্ঠুভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলগত কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	□	○	△
৮. অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে	অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে গুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঙ্গি চাপিয়ে দিচ্ছে	অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে	অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঙ্গি তুলে ধরছে
৯. দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে	প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না	দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না	দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে
১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে	ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে	ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না	ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে

পরিশিষ্ট ৬

আচরণিক সূচক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

প্রতিষ্ঠানের নাম :		তারিখ:
শ্রেণি : ৬ষ্ঠ	বিষয় : জীবন ও জীবিকা	শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :

		প্রযোজ্য BI নং									
রোল নং	নাম										
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

শিক্ষাক্রম ২০২২

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : গণিত | ষষ্ঠ শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

সহযোগিতামূলক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

ষষ্ঠ শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয় : গণিত

শিক্ষাবর্ষ : ২০২৩

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন এর নির্দেশিকা

॥ বিষয়: গণিত ॥ শ্রেণি: ষষ্ঠ ॥

এক নজরে গণিতের ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

যোগ্যতা	অভিজ্ঞতা	পি আই	নির্ধারিত কাজ	প্রস্তুতিমূলক ক্লাস/পিরিয়ড	চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিন প্রয়োজনীয় সময়
৬.১	● সংখ্যার গল্প	৬.১.১ ৬.১.২			
৬.২	● দ্বিমাত্রিক বস্তুর গল্প	৬.২.১			
৬.৩	● তথ্য অনুসন্ধান ও বিশ্লেষণ	৬.৩.১ ৬.৩.২	৩টি	৪টি	৩ ঘণ্টা ৩০ মিনিট
৬.৪		৬.৪.১			
৬.৭	● মৌলিক উৎপাদকের গাছ	৬.৭.১ ৬.৭.২			

ষষ্ঠ শ্রেণির শিক্ষার্থীদের গণিত বিষয়ের সংশ্লিষ্ট যোগ্যতাগুলোর অর্জন যাচাই করাই ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের উদ্দেশ্য।

সাধারণ নির্দেশনা

- ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের রুটিন অনুযায়ী মূল্যায়নের আয়োজন করতে হবে।
- ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন কার্যক্রম পরিচালনার অংশ হিসেবে পূর্বপ্রস্তুতিমূলক ৪ টি সেশন ক্লাস-রুটিন অনুযায়ী পরিচালনা করতে হবে।
- মূল্যায়ন কার্যক্রম পরিচালনার জন্য প্রয়োজনীয় উপকরণ (কাগজ, গ্রিড, পোস্টার পেপার ইত্যাদি) প্রতিষ্ঠান কর্তৃক সরবরাহ করতে হবে।
- শিক্ষার্থীদের কাজগুলো (রিপোর্ট, উত্তরপত্র) মূল্যায়নের জন্য প্রমাণক হিসেবে সংরক্ষণ করতে হবে।
- শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়ন সমন্বিত করে রিপোর্ট কার্ডে শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা উল্লেখ করতে হবে।

কার্যক্রম পরিচালনার প্রক্রিয়া (কাজের বর্ণনা, ধাপসমূহ, মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ, সংরক্ষণ প্রস্তুতির প্রক্রিয়া)

যোগ্যতা	পারদর্শিতা যাচাইয়ের জন্য নির্ধারিত কাজ	পি আই	শিক্ষক কাজগুলো যেভাবে পরিচালনা করবেন	মূল্যায়নের সময় শিক্ষক যে সকল দিক লক্ষ রাখবেন
<p>৬.১</p> <p>৬.২</p> <p>৬.৩</p> <p>৬.৪</p>	<p>কাজ-১ (একক কাজ): এসো গ্রিডে পরিমাপ করি</p> <p>সময়: ১ ঘণ্টা</p> <p>শিক্ষার্থীদের জন্য নির্দেশনা:</p> <ul style="list-style-type: none"> এ কাজের জন্য সরবরাহকৃত গ্রিড ব্যবহার করে বস্তুর কোনো একটি তলের ক্ষেত্রফল নির্ণয় করতে হবে। এক্ষেত্রে বিভিন্ন রকমের গাছের পাতা কিংবা শিক্ষক কর্তৃক সরবরাহকৃত বিভিন্ন আকৃতির কাগজ বস্তু হিসেবে ব্যবহার করতে হবে। প্রতিটি উপকরণ বা বস্তুকে গ্রিডের উপর সোজাসুজি বসিয়ে প্রথমে একবার ক্ষেত্রফল পরিমাপ করতে হবে। এরপর গ্রিডের উপর বস্তুটিকে আনুমানিক 85° কোণে ঘুরিয়ে বসিয়ে আরেকবার ক্ষেত্রফল পরিমাপ করতে হবে। ছবিতে একটি চতুর্ভুজের ক্ষেত্রে নমুনা দেওয়া হলো। <div style="text-align: center;"> <p>(ক) (খ)</p> <p>১ সে. মি. ১ সে. মি.</p> <p>১ সে. মি. ১ সে. মি.</p> <p>□ = ১ বর্গ সে.মি. □ = ০.৫ বর্গ সে.মি.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> প্রাপ্ত ফলাফলের তুলনা করে কোন পরিমাপটি অধিক যুক্তিযুক্ত সেই সিদ্ধান্ত নিবে। সিদ্ধান্তের পক্ষে যুক্তি নিজ উত্তরপত্রে লিখতে হবে। 	<p>৬.৪.১</p> <p>৬.১.১</p> <p>৬.১.২</p> <p>৬.২.১</p> <p>৬.৩.১</p> <p>৬.৩.২</p>	<p>কাজ —১ এর জন্য প্রস্তুতিমূলক সেশনে-</p> <ul style="list-style-type: none"> প্রস্তুতিমূলক সেশনের দরকার নেই। <p>মূল্যায়ন কার্যক্রম পরিচালনার পূর্বে-</p> <ul style="list-style-type: none"> পরিশিষ্ট-১ এ প্রদত্ত গ্রিড কাগজটি প্রয়োজনীয় সংখ্যক ফটোকপি করে রাখুন। বিভিন্ন আকৃতির গাছের পাতা ও বিভিন্ন আকৃতির কাগজের টুকরা সংগ্রহ করে রাখুন। শিক্ষার্থীদের জন্য শ্রেণিকক্ষে আসন ব্যবস্থাপনা পরিকল্পনা করুন। <p>চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিনে-</p> <ul style="list-style-type: none"> চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিনে কাজ- ১টি প্রথমেই পরিচালনা করুন। ১ ঘণ্টা সময়ে কাজটি সম্পন্ন করুন কাজটি কীভাবে করতে হবে এ সম্পর্কিত প্রয়োজনীয় নির্দেশনা শিক্ষার্থীদের প্রদান করুন। এরপর শিক্ষার্থীদের পাতা/কাগজ লটারির মাধ্যমে দিন। গ্রিড কাগজ এবং উত্তরপত্র সরবরাহ করুন (এইগুলো প্রতিষ্ঠান থেকে সরবরাহ করা হবে)। এক ঘণ্টা পর উত্তরপত্র সংগ্রহ ও সংরক্ষণ করুন। 	<p>কাজ — ১ মূল্যায়নের জন্য তথ্য সংগ্রহ ও সংরক্ষণ করার ক্ষেত্রে-</p> <ul style="list-style-type: none"> শিক্ষার্থীদের পরিমাপ প্রক্রিয়া পর্যবেক্ষণ করুন এবং তাদের জমা দেয়া উত্তরপত্র যাচাই করুন। পর্যবেক্ষণ এবং উত্তরপত্র যাচাই করার সময় সংশ্লিষ্ট পি আই গুলো (কলাম ৩) শনাক্ত করুন। প্রত্যেক শিক্ষার্থীর কাজ পর্যবেক্ষণ করে পি আই এর লেভেল (পরিশিষ্ট-৩) শনাক্ত করুন। সে অনুসারে পরিশিষ্ট-৪(ক) এর নমুনা ফরম / ছকে তথ্য সংরক্ষণ করুন।

যোগ্যতা	পারদর্শিতা যাচাইয়ের জন্য নির্ধারিত কাজ	পি আই	কাজগুলো যেভাবে পরিচালনা করতে হবে	মূল্যায়নের সময় যে সকল দিক লক্ষ রাখতে হবে
<p>প্রশ্নের ধরন অনুসারে যোগ্যতা নির্ধারিত হবে (৬.১ ৬.২ ৬.৩ ৬.৪ ৬.৭)</p>	<p>কাজ – ২ (একক কাজ) ‘আমাদের প্রশ্ন-আমাদের উত্তর’ সময়: ১ ঘণ্টা শিক্ষার্থীদের জন্য নির্দেশনা: ক) শিক্ষকের নির্দেশনা অনুযায়ী ১ টি প্রশ্ন তৈরি ও তার সমাধান করতে হবে। (সময় -৩০ মিনিট) খ) লটারিতে প্রাপ্ত ১ টি প্রশ্নের সমাধান করে শিক্ষকের নিকট জমা দিতে হবে। (সময় -৩০ মিনিট)</p>	<p>প্রশ্নের ধরন অনুসারে পি আই নির্ধারিত হবে (৬.১.১ ৬.১.২ ৬.২.১ ৬.৩.১ ৬.৩.২ ৬.৪.১ ৬.৭.১ ৬.৭.২)</p>	<p>কাজ –২ এর জন্য প্রস্তুতিমূলক সেশনে-</p> <ul style="list-style-type: none"> ১টি প্রস্তুতিমূলক সেশন/পিরিয়ড ব্যবহার করুন। পরিশিষ্ট-২ এ প্রদত্ত নমুনা প্রশ্নপত্র প্রদর্শন করে শিক্ষার্থীদের বুঝিয়ে দিন। নমুনা প্রশ্ন থেকে ধারণা নেওয়া যাবে কিন্তু সরাসরি অথবা সংখ্যা পরিবর্তন করে গণিত কুইজে ব্যবহার করা যাবে না। <p>মূল্যায়ন কার্যক্রম পরিচালনার পূর্বে-</p> <ul style="list-style-type: none"> প্রত্যেক শিক্ষার্থীর জন্য কমপক্ষে ২টি করে প্রয়োজনীয় সংখ্যক কাগজের ব্যবস্থা করুন। ২টি বড় বাক্সের ব্যবস্থা রাখুন যার একটির গায়ে ‘আমাদের প্রশ্ন’ এবং আরেকটির গায়ে ‘আমাদের উত্তর’ লিখে চূড়ান্ত মূল্যায়ন কার্যক্রমের দিনের জন্য সংরক্ষণ করুন। এক্ষেত্রে কাগজের কার্টন ব্যবহার করা যেতে পারে। শিক্ষার্থীদের জন্য শ্রেণিকক্ষে আসন ব্যবস্থাপনা পরিকল্পনা করুন। <p>চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিনে -</p> <ul style="list-style-type: none"> চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিনে এই কাজটি দ্বিতীয় কাজ হিসেবে পরিচালনা করুন। এই কাজটি দুই ধাপে সম্পন্ন করুন এবং সম্পূর্ণ কাজটি ১ ঘণ্টা সময়ে সম্পন্ন করুন। <p>কাজটি ধাপ অনুসারে বর্ণনা করা হলো-</p> <p>প্রথম ধাপ- (সময়- ৩০ মিনিট)</p> <ul style="list-style-type: none"> কুইজের প্রথম ধাপে প্রত্যেককে ২টি আলাদা কাগজ দিন। প্রতিটি কাগজের উপরের অংশে শিক্ষার্থীর নাম, রোল/আইডি, শ্রেণি এবং শাখা লিখতে বলুন। প্রত্যেক শিক্ষার্থীকে দুইটি কাগজের একটিতে ১টি গাণিতিক সমস্যা তৎক্ষণাৎ শ্রেণিকক্ষে বসে তৈরি করতে বলুন। এক্ষেত্রে পাঠ্যপুস্তক বা অন্য কোন সহায়ক রিসোর্স ব্যবহার করতে পারবে না। অন্য কাগজটিতে তার নিজের তৈরি করা প্রশ্নটি লিখতে বলুন ও তার সমাধান লিখতে বলুন। প্রয়োজনে অতিরিক্ত কাগজ সংযুক্ত করা যেতে পারে। শুধু প্রশ্ন লেখা কাগজটি ‘আমাদের প্রশ্ন’ বাক্সে জমা দিতে বলুন। একইভাবে সমাধান সম্বলিত কাগজটি ‘আমাদের উত্তর’ বাক্সে জমা দিতে বলুন। <p>দ্বিতীয় ধাপ</p> <ul style="list-style-type: none"> এবার দ্বিতীয় ধাপে ‘আমাদের প্রশ্ন’ বাক্সে জমা দেওয়া প্রশ্ন থেকে লটারির মাধ্যমে একটি করে প্রশ্ন বেছে নিতে বলুন। খেয়াল রাখতে হবে, কোনো শিক্ষার্থী যেন লটারিতে নিজের প্রশ্ন না পায়। প্রত্যেক শিক্ষার্থীকে লটারিতে প্রাপ্ত প্রশ্নের কাগজে সমাধানকারী হিসাবে নিজের নাম, রোল/আইডি, শ্রেণি এবং শাখা লিখতে বলুন। এবার সেই কাগজেই সমাধান করে জমা দিতে বলুন। প্রয়োজনে অতিরিক্ত কাগজ সংযুক্ত করা যেতে পারে। 	<p>কাজ – ২ মূল্যায়নের জন্য তথ্য সংগ্রহ ও সংরক্ষণ করার ক্ষেত্রে-</p> <ul style="list-style-type: none"> কাজ – ২ পর্যবেক্ষণ করুন এবং তাদের জমা দেওয়া উত্তরপত্র সংরক্ষণ করুন। পর্যবেক্ষণ এবং উত্তরপত্র যাচাই করার সময় সংশ্লিষ্ট পি আই গুলো শনাক্ত করুন (এই কাজটিতে গাণিতিক সমস্যা বিবেচনায় প্রত্যেক শিক্ষার্থীর জন্য এক বা একাধিক পি আই মূল্যায়নে আসতে পারে)। প্রত্যেক শিক্ষার্থীর কাজ পর্যবেক্ষণ করে পি আই এর লেভেল (পরিশিষ্ট-৩) শনাক্ত করুন। সে অনুসারে পরিশিষ্ট-৪(খ) এর সংশ্লিষ্ট কাজের নমুনা ফরম / ছকে তথ্য সংরক্ষণ করুন।

		<ul style="list-style-type: none"> • মূল্যায়নের যথার্থতা বজায় রাখতে এই কাজের সময়ে শিক্ষার্থীরা নিজেদের মাঝে আলোচনা করতে পারবে না -এ ব্যাপারটি নিশ্চিত করতে প্রয়োজনীয় পদক্ষেপ গ্রহণ করুন। • বক্স দুটিতে জমাদানকৃত সকল উত্তরপত্র মূল্যায়নের জন্য সংগ্রহ ও সংরক্ষণ করুন। 	
--	--	---	--

যোগ্যতা	পারদর্শিতা যাচাইয়ের জন্য নির্ধারিত কাজ	পি আই	কাজগুলো যেভাবে পরিচালনা করতে হবে	মূল্যায়নের সময় যে সকল দিক লক্ষ রাখতে হবে												
৬.১ ৬.২ ৬.৭	<p>কাজ – ৩ (দলগত কাজ): নিজেদের পরিবার সম্পর্কে জানি সময়: ১ ঘণ্টা ৩০ মিনিট শিক্ষার্থীদের জন্য নির্দেশনা:</p> <ul style="list-style-type: none"> • দলগত কাজটির জন্য প্রত্যেককে নিজেদের পরিবারের সকল সদস্যদের সম্পর্কে নিচের তথ্যগুলো সংগ্রহ ও সংরক্ষণ করতে হবে <ul style="list-style-type: none"> - পরিবারের সদস্যদের বয়স (এক্ষেত্রে ‘প্রিয় নামে বয়স জানো’ ম্যাজিকটি ব্যবহার করবে) - পরিবারে সদস্যদের সংখ্যা - পরিবারের সদস্যদের জন্মদিনের বার (২০২৩ সালে জন্মদিন যে বারে পড়েছে?) <p>এক্ষেত্রে নিচের ছকটি ব্যবহার করতে হবে।</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>ক্রম</th> <th>নাম</th> <th>বয়স</th> <th>জন্ম দিনের বার</th> <th>‘প্রিয় নামে বয়স জানো’ ম্যাজিকটি ব্যবহার করেছি (হ্যাঁ/না)</th> <th>ম্যাজিক দেখানোর অভিজ্ঞতা এবং না দেখাতে পারলে তার কারণ (প্রয়োজনে আলাদা কাগজে</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	ক্রম	নাম	বয়স	জন্ম দিনের বার	‘প্রিয় নামে বয়স জানো’ ম্যাজিকটি ব্যবহার করেছি (হ্যাঁ/না)	ম্যাজিক দেখানোর অভিজ্ঞতা এবং না দেখাতে পারলে তার কারণ (প্রয়োজনে আলাদা কাগজে							৬.১.১ ৬.১.২ ৬.২.১ ৬.৭.১ ৬.৭.২	<p>কাজ –৩ এর জন্য প্রস্তুতিমূলক সেশনে-</p> <ul style="list-style-type: none"> • ৩টি প্রস্তুতিমূলক সেশন প্রয়োজন হবে। • এই কাজের প্রস্তুতিমূলক সেশন ৩টিতে শিক্ষার্থীরা কী কী কাজ করবে, সে সম্পর্কে নির্দেশনা প্রদান করুন। <p>সেশন – ১: পরিকল্পনা করা</p> <ul style="list-style-type: none"> • ৬/৭ সদস্যবিশিষ্ট একাধিক দল গঠন করুন। • দলগত কাজের বিবরণ (কলাম ২) প্রদর্শন করে শিক্ষার্থীদের কাজটি বুঝিয়ে দিন এবং তথ্য সংগ্রহের জন্য নির্ধারিত ফরমটি ব্যবহার করতে বলুন। • প্রত্যেক দলকে দলগত আলোচনা করে পরিকল্পনা করতে বলুন এবং তা লিখে শিক্ষকের কাছে জমা দিতে বলুন। পরিকল্পনাটির মধ্যে তথ্য ও উপাত্ত সংগ্রহের উপায়, কীভাবে তথ্য ও উপাত্তগুলো সংরক্ষণ করবে, দলের সকল সদস্য কীভাবে এগুলো একত্রিত করবে, কীভাবে উপাত্তগুলো বিশ্লেষণ করবে এই সম্পর্কিত বিষয়গুলো লিপিবদ্ধ থাকবে। • পরিকল্পনা অনুযায়ী দলের সকল সদস্যকে বাড়ি থেকে নিজ নিজ পরিবারের তথ্য ও উপাত্ত সংগ্রহ করে প্রদত্ত ছক পূরণ করে পরবর্তী সেশনে আনতে বলুন <p>সেশন – ২ ও ৩: দলগত রিপোর্ট প্রস্তুত</p> <ul style="list-style-type: none"> • এই দুইটি সেশনে দলগত রিপোর্ট প্রস্তুতির নির্দেশনা আলোচনা করুন ও সে অনুযায়ী রিপোর্ট প্রস্তুত করতে বলুন। • দলগত রিপোর্টে রিপোর্টে কী কী থাকবে তা শিক্ষার্থীদের জানান 	<p>কাজ – ৩ মূল্যায়নের জন্য তথ্য সংগ্রহ ও সংরক্ষণ করার ক্ষেত্রে-</p> <ul style="list-style-type: none"> • কাজ ৩ এর ক্ষেত্রে দলগত উপস্থাপনা পর্যবেক্ষণ এবং রিপোর্ট যাচাই করে সংশ্লিষ্ট পি আই সম্পর্কে তথ্য সংগ্রহ করুন। • দলগত কাজের বিভিন্ন অংশে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অংশগ্রহণ চিহ্নিত করার জন্য প্রয়োজনে প্রশ্ন করুন। • প্রত্যেক শিক্ষার্থীর কাজ পর্যবেক্ষণ করে পি আই এর লেভেল (পেরিশিষ্ট - ৩) শনাক্ত করুন। • সে অনুসারে
ক্রম	নাম	বয়স	জন্ম দিনের বার	‘প্রিয় নামে বয়স জানো’ ম্যাজিকটি ব্যবহার করেছি (হ্যাঁ/না)	ম্যাজিক দেখানোর অভিজ্ঞতা এবং না দেখাতে পারলে তার কারণ (প্রয়োজনে আলাদা কাগজে											

					লিখে সংযুক্ত করবে)
১.					
২.					
৩.					
...					

সংগৃহীত উপাত্ত বিশ্লেষণ করে প্রথমে নিচের প্রশ্নগুলোর উত্তর লিখতে হবে।

- প্রতিটি পরিবারে গড়ে কতজন সদস্য রয়েছে?
- দলের সকল শিক্ষার্থীর পরিবারের সদস্যদের সংগৃহীত বয়সের গড়, মধ্যক, প্রচুরক কত হবে?
- প্রতিটি পরিবারে গড়ে কতজন কর্মক্ষম (ধরে নাও, ১৮ – ৫৫ বছর বয়সী সদস্য কর্মক্ষম মানুষ) সদস্য রয়েছে?
- দলের সকল সদস্যদের পরিবারের সদস্যদের জন্মদিনের বারের স্তম্ভলেখ তৈরি করতে হবে।
- শ্রেণিকক্ষে অন্য দলগুলোর সামনে উপস্থাপন করতে হবে। উপস্থাপনার জন্য পোস্টার বা ডিজিটাল কন্টেন্ট ব্যবহার করা যাবে।
- দলগত উপস্থাপনার পর রিপোর্টটি শিক্ষকের কাছে জমা দিতে হবে।

রিপোর্টে যা যা থাকবে-

ক) দলের প্রত্যেক সদস্যের সংগৃহীত উপাত্তের ছক ও ম্যাজিকের অভিজ্ঞতা

খ) দলের প্রত্যেকের সংগৃহীত তথ্য ব্যবহার করে ২ নং কলামে প্রদত্ত প্রশ্নগুলোর উত্তর ও তার সপক্ষে নিজেদের যুক্তি (তথ্য বিশ্লেষণ ও সিদ্ধান্ত গ্রহণের সম্পূর্ণ প্রক্রিয়া রিপোর্ট থাকবে)

গ) জন্মদিনের বারের স্তম্ভলেখ

- শিক্ষার্থীদের দলগত রিপোর্ট তৈরির প্রয়োজনীয় কাগজ সরবরাহ করুন।
- চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিনে উপস্থাপনের জন্য পোস্টার তৈরি করতে বলুন। যে সকল দল পোস্টারে উপস্থাপন করতে চায় তাদেরকে পোস্টার পেপার সরবরাহ করুন। তবে যে সকল দল ডিজিটাল ডিভাইসের মাধ্যমে উপস্থাপন করতে চায় তাদের প্রয়োজনীয় নির্দেশনা দিন ও সহায়তা করুন।
- তৈরিকৃত রিপোর্ট ও পোস্টার চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিন আনতে বলুন।

মূল্যায়ন কার্যক্রম পরিচালনার পূর্বে-

- শিক্ষার্থীদের জন্য দলগত উপস্থাপনের জন্য শ্রেণিকক্ষে আসন ব্যবস্থাপনা ও প্রদর্শনের জন্য প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা রাখুন।

চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিনে-

- চূড়ান্ত মূল্যায়নের দিনে দলগতভাবে তৈরিকৃত রিপোর্ট উপস্থাপন করতে বলুন।
- প্রত্যেক দলকে কাজটি উপস্থাপনের জন্য সর্বোচ্চ ১০ মিনিট দিন।
- উপস্থাপনের পর রিপোর্টটি জমা দিতে বলুন।
- জমাদানকৃত রিপোর্টগুলো মূল্যায়নের জন্য সংরক্ষণ করুন।

পরিশিষ্ট - ৪(গ) এর নমুনা ফরম / ছকে তথ্য সংরক্ষণ করুন।

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের প্রতিটি কাজের জন্য পরিশিষ্ট - ৪ এর সংশ্লিষ্ট নমুনা ফরম/ ছকে সংরক্ষিত তথ্য বিবেচনা করে এবং শিখনকালীন মূল্যায়নের তথ্য সমন্বয় করে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর জন্য গণিত বিষয়ের মূল্যায়নের রিপোর্ট / ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করতে হবে। (নমুনা ছক: **পরিশিষ্ট - ৫**)

শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৫ এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ গণিত বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

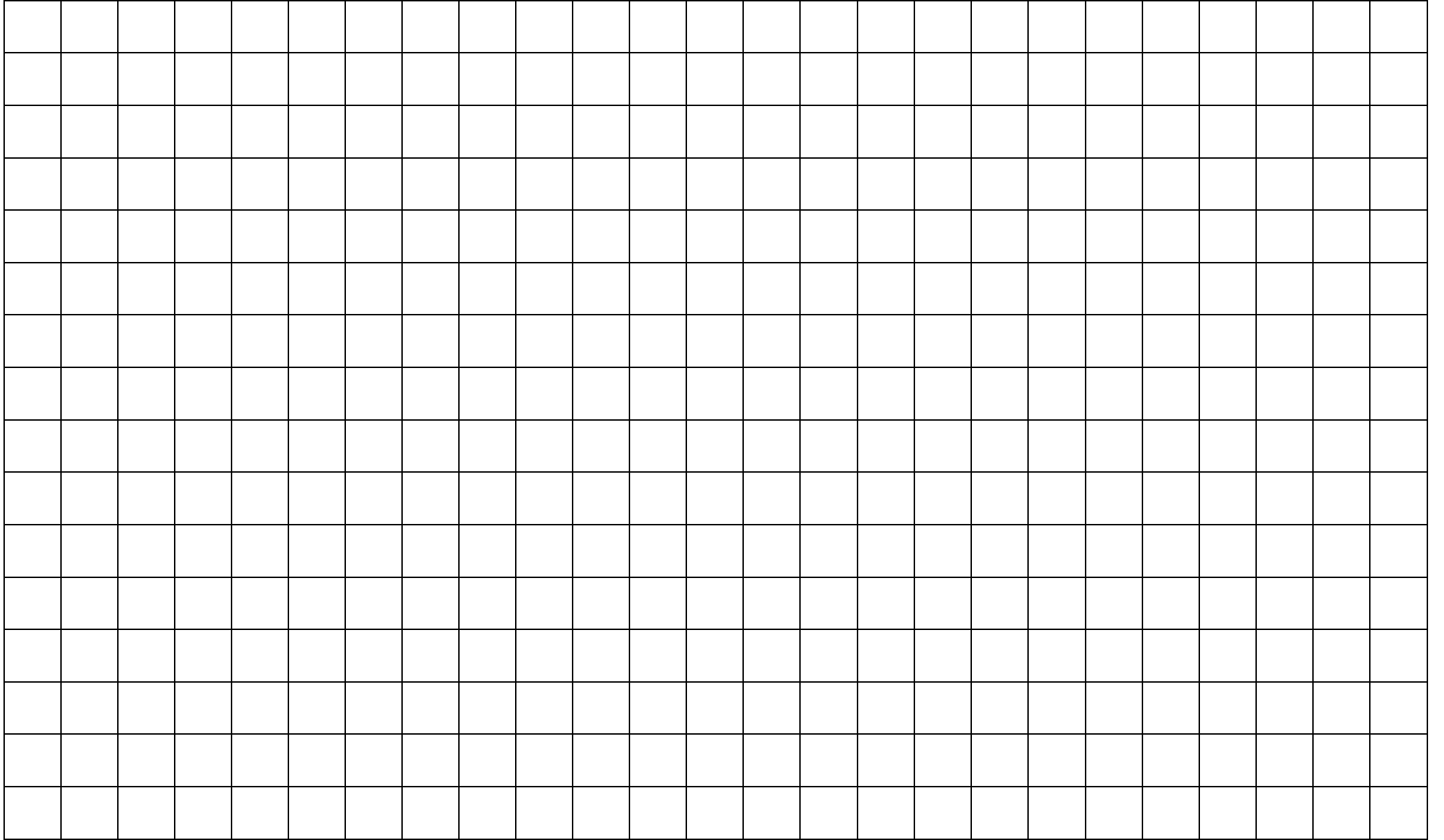
শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (□ ○ Δ) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (Δ) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ (Δ) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (○) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ ত্রিভুজ (□) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

পরিশিষ্ট – ১

কাজ-১ ‘এসো গ্রিডে পরিমাপ করি’ এ শিক্ষার্থীদের সরবরাহ করার জন্য নমুনা গ্রিড

প্রতি ক্ষুদ্রতম বর্গের একবাহুর দৈর্ঘ্য ১ সে.মি



পরিশিষ্ট ২ - নমুনা প্রশ্নপত্র

১. ৬৭৫৯৪৫৪৭৩৮২৪১ সংখ্যাটিকে দেশীয় ও আন্তর্জাতিক উভয় রীতিতে প্রকাশ করো। দেশীয় ও আন্তর্জাতিক রীতিতে কোটির উপরের সংখ্যাকে কীভাবে লিখবে?
২. একটি সমকোণী ত্রিভুজের বাহু তিনটির দৈর্ঘ্য ৬, ৮, ১০ সেমি.। ত্রিভুজটি অঙ্কন করে সমকোণিক বিন্দু থেকে বিপরীত বাহুর উপর অঙ্কিত লম্বের দৈর্ঘ্য নির্ণয় করো।
৩. কোনো সামান্তরিক ক্ষেত্রের সন্নিহিত বাহুদ্বয়ের একটি অপরটির দ্বিগুণ, উচ্চতা ৬ সেমি. এবং পরিসীমা ১৪৪ সেমি.। সামান্তরিকটির আনুপাতিক চিত্র অঙ্কন করে একাধিক পদ্ধতিতে ক্ষেত্রফল নির্ণয় করো।
৪. তিনটি ঘণ্টা যথাক্রমে ১৫, ২০ ও ৩০ মিনিট পরপর বাজে। ঘণ্টাগুলো সকাল ৯ টায় একসাথে বাজলে, পুনরায় কখন আবার একসাথে বাজবে?

পরিশিষ্ট – ৩

ষষ্ঠ শ্রেণির যোগ্যতা অনুসারে পারদর্শিতার সূচক এবং মাত্রার তালিকা

একক যোগ্যতা	পারদর্শিতার সূচক (PI) নং	পারদর্শিতার সূচক	পারদর্শিতার মাত্রা		
			□	○	△
৬.১ গাণিতিক সমস্যা সমাধানে একাধিক বিকল্প অনুসন্ধান প্রক্রিয়া পরিকল্পনা করা ও বস্তুনিষ্ঠভাবে বিকল্পগুলোর উপযোগিতা যাচাই করে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিতে পারা।	৬.১.১	গাণিতিক সমস্যা সমাধানের ক্ষেত্রে একাধিক বিকল্প অনুসন্ধান প্রক্রিয়া পরিকল্পনা করতে পেরেছে।	একাধিক অনুসন্ধান প্রক্রিয়া পরিকল্পনা করতে উদ্যোগ নিয়েছে।	একাধিক বিকল্প অনুসন্ধান প্রক্রিয়া সঠিকভাবে পরিকল্পনা করছে কিন্তু যথাযথ যুক্তি দিতে পারছে না।	একাধিক বিকল্প অনুসন্ধান প্রক্রিয়া সঠিকভাবে পরিকল্পনা করছে এবং সিদ্ধান্ত গ্রহণের প্রক্রিয়া যুক্তিসহকারে ব্যাখ্যা করছে।
	৬.১.২	বিকল্প অনুসন্ধান প্রক্রিয়া বিশ্লেষণ করে অধিক কার্যকরী প্রক্রিয়া বেছে নেয়ার পক্ষে যুক্তি দিতে পারছে।	একটি প্রক্রিয়া বাছাই করছে কিন্তু পক্ষে যুক্তি দিতে পারছেনা।	অধিক কার্যকরী প্রক্রিয়া বেছে নেয়ার পক্ষে/বিপক্ষে মতামত দিচ্ছে কিন্তু যথাযথ যুক্তিপ্রমাণ দিতে পারছে না।	অধিক কার্যকরী প্রক্রিয়া বেছে নেয়ার পক্ষে/বিপক্ষে যথাযথ যুক্তি দিচ্ছে।
৬.২ মানসাজ্ঞা ও লিখিত/পদ্ধতিগত কৌশলের সমন্বয়ে গাণিতিক সমস্যার সমাধান করতে প্রাক্কলন ও গণনার দক্ষতা ব্যবহার করতে পারা।	৬.২.১	মানসাজ্ঞা ও লিখিত/পদ্ধতিগত কৌশল সমন্বয় করে গাণিতিক সমস্যা সমাধানে প্রাক্কলন ও গণনার দক্ষতা যৌক্তিকভাবে ব্যবহার করতে পেরেছে।	মানসাজ্ঞা অথবা লিখিত/পদ্ধতিগত কৌশলের মাধ্যমে গাণিতিক সমস্যা সমাধানে প্রাক্কলন ও গণনার দক্ষতা ব্যবহার করতে পেরেছে।	মানসাজ্ঞা ও লিখিত/পদ্ধতিগত কৌশল সমন্বয় করে গাণিতিক সমস্যা সমাধানে প্রাক্কলন ও গণনার দক্ষতা ব্যবহার করতে পেরেছে।	মানসাজ্ঞা ও লিখিত/পদ্ধতিগত কৌশল যৌক্তিকভাবে সমন্বয় করে গাণিতিক সমস্যা সমাধানে প্রাক্কলন ও গণনার দক্ষতা ব্যবহার করতে পেরেছে।
৬.৩ বস্তুনিষ্ঠভাবে পরিমাপ করে ফলাফলে উপনীত হওয়া এবং এই পরিমাপ যে সুনিশ্চিত নয় বরং কাছাকাছি একটা ফলাফল তা হৃদয়ঙ্গম করতে পারা	৬.৩.১	ক্ষেত্র অনুযায়ী উপযুক্ত পদ্ধতি ব্যবহার করে পরিমাপের ফলাফল নির্ণয় করতে পেরেছে।	যে কোনো একটি পরিমাপ পদ্ধতি প্রয়োগ করে ফলাফল নির্ণয় করতে পেরেছে।	একাধিক পরিমাপ পদ্ধতি ব্যবহার করে ফলাফল নির্ণয় করতে পেরেছে।	বাস্তব সমস্যা সমাধানের ক্ষেত্রে যথাযথ পরিমাপ প্রক্রিয়া প্রয়োগ করে ফলাফল নির্ণয়ের ক্ষেত্রে বস্তুনিষ্ঠতা বজায় রাখতে পেরেছে।
	৬.৩.২	কাছাকাছি ও গ্রহণযোগ্য ফলাফল সুনিশ্চিত করার জন্য বিভিন্ন কৌশল বা প্রক্রিয়া ব্যবহার করতে পেরেছে।	প্রাপ্ত ফলাফল সুনিশ্চিত করার জন্য কোনো কৌশল গ্রহণ করেনি।	প্রাপ্ত ফলাফল যে সুনিশ্চিত নয় তা চিহ্নিত করে ফলাফল পুনঃনিরীক্ষণ করার পরিকল্পনা গ্রহণ করতে পেরেছে।	ফলাফল পুনঃনিরীক্ষণ করার মাধ্যমে প্রকৃত ও আপাত ফলাফলের পার্থক্য যুক্তি সহকারে উপস্থাপন করতে পেরেছে।
৬.৪ দ্বিমাত্রিক ও ত্রিমাত্রিক জ্যামিতিক আকৃতিসমূহের বৈশিষ্ট্য ও শর্তসমূহ নির্ণয় করতে পারা ও নিয়মিত জ্যামিতিক আকৃতিসমূহ পরিমাপ করতে পারা	৬.৪.১	দ্বিমাত্রিক ও ত্রিমাত্রিক নিয়মিত জ্যামিতিক আকৃতিসমূহ যৌক্তিকভাবে পরিমাপ করতে পেরেছে।	যে কোনো একটি পরিমাপ পদ্ধতি প্রয়োগ করে দ্বিমাত্রিক বস্তুসমূহের ক্ষেত্রফল ও ত্রিমাত্রিক বস্তুসমূহের ক্ষেত্রফল ও আয়তন নির্ণয় করছে।	যে কোনো একটি পরিমাপ পদ্ধতি প্রয়োগ করে দ্বিমাত্রিক বস্তুসমূহের ক্ষেত্রফল ও ত্রিমাত্রিক বস্তুসমূহের ক্ষেত্রফল ও আয়তন সঠিকভাবে নির্ণয় করছে।	বাস্তব সমস্যা সমাধানের ক্ষেত্রে দ্বিমাত্রিক বস্তুর ক্ষেত্রফল ও ত্রিমাত্রিক বস্তুর ক্ষেত্রফল ও আয়তনের ধারণা প্রয়োগ করে যৌক্তিকভাবে উপস্থাপন করছে।
৬.৭ গাণিতিক অনুসন্ধানে প্রাপ্ত তথ্য বিশ্লেষণ করে ফলাফলের যে একাধিক ব্যাখ্যা থাকতে পারে তা হৃদয়ঙ্গম করা ও সেগুলোর সম্ভাবনা যাচাই করতে পারা	৬.৭.১	গাণিতিক অনুসন্ধানের জন্য প্রাপ্ত তথ্য বিশ্লেষণ করে ফলাফল নির্ণয় ও সিদ্ধান্ত গ্রহণ করছে।	প্রাপ্ত তথ্য বিশ্লেষণ করতে পেরেছে। কিন্তু সঠিক ফলাফল নির্ণয় করেনি।	প্রাপ্ত তথ্য বিশ্লেষণ করে সঠিক ফলাফল নির্ণয় করছে।	প্রাপ্ত ফলাফলের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত গ্রহণ করছে।
	৬.৭.২	প্রাপ্ত ফলাফলের একাধিক ব্যাখ্যা থাকার সম্ভাবনা অনুধাবন করে যুক্তি প্রদান করছে।	প্রাপ্ত ফলাফলের একাধিক ব্যাখ্যা থাকার সম্ভাবনা যাচাই করার পরিকল্পনা করছে।	প্রাপ্ত ফলাফলের একাধিক ব্যাখ্যা থাকার সম্ভাবনা যাচাই করার জন্য এক/একাধিক পদ্ধতি অনুসরণ করছে।	প্রাপ্ত ফলাফলের একাধিক ব্যাখ্যা থাকার সম্ভাবনা যাচাই করার মাধ্যমে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত গ্রহণ করছে।

পরিশিষ্ট ৪

শিখন অভিজ্ঞতাভিত্তিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

(ক) কাজ – ১ মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

প্রতিষ্ঠানের নাম :				তারিখ:			
যোগ্যতা নং : ৬.১, ৬.২, ৬.৩ ও ৬.৪		শ্রেণি : ৬ষ্ঠ		বিষয় : গণিত		শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর	
কাজ-১ (একক কাজ):		এসো গ্রিডে পরিমাপ করি					
		প্রযোজ্য PI নং					
রোল নং	নাম	৬.৪.১	৬.১.১	৬.১.২	৬.২.১	৬.৩.১	৬.৩.২
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

(খ) কাজ – ২ মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

প্রতিষ্ঠানের নাম :			তারিখ:
যোগ্যতা নং : ৬.১, ৬.২, ৬.৩, ৬.৪ ও ৬.৭ (প্রশ্নের ধরন অনুসারে যোগ্যতা নির্ধারিত হবে)	শ্রেণি: ৬ষ্ঠ	বিষয় : গণিত	শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর
কাজ – ২	আমাদের প্রশ্ন- আমাদের উত্তর		

প্রযোজ্য PI নং (প্রশ্নের ধরন অনুসারে এক বা একাধিক পি আই নির্ধারিত হতে পারে)

রোল নং	নাম	৬.১.১	৬.১.২	৬.২.১	৬.৩.১	৬.৩.২	৬.৪.১	৬.৭.১	৬.৭.২
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

(গ) কাজ – ৩ মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

প্রতিষ্ঠানের নাম :				তারিখ:		
যোগ্যতা নং : ৬.১, ৬.২ ও ৬.৭		শ্রেণি : ৬ষ্ঠ	বিষয় : গণিত		শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর	
কাজ – ৩ (দলগত কাজ):		নিজেদের পরিবার সম্পর্কে জানি				
		প্রযোজ্য PI নং				
রোল নং	নাম	৬.১.১	৬.১.২	৬.২.১	৬.৭.১	৬.৭.২
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

পরিশিষ্ট ৫

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট

প্রতিষ্ঠানের নাম			
শিক্ষার্থীর নাম			
শিক্ষার্থীর আইডি:	শ্রেণি : ষষ্ঠ	বিষয় : গণিত	শিক্ষকের নাম :

পারদর্শিতা সূচকের মাত্রা			
পারদর্শিতা সূচক	শিক্ষার্থীর পারদর্শিতার মাত্রা		
	□	○	△
৬.১.১ গাণিতিক সমস্যা সমাধানের ক্ষেত্রে একাধিক বিকল্প অনুসন্ধান প্রক্রিয়া পরিকল্পনা করেছে।	একাধিক অনুসন্ধান প্রক্রিয়া পরিকল্পনা করতে উদ্যোগ নিয়েছে।	একাধিক বিকল্প অনুসন্ধান প্রক্রিয়া সঠিকভাবে পরিকল্পনা করেছে কিন্তু যথাযথ যুক্তি দিতে পারছে না।	একাধিক বিকল্প অনুসন্ধান প্রক্রিয়া সঠিকভাবে পরিকল্পনা করেছে এবং সিদ্ধান্ত গ্রহণের প্রক্রিয়া যুক্তিসহকারে ব্যাখ্যা করেছে।
৬.১.২ বিকল্প অনুসন্ধান প্রক্রিয়া বিশ্লেষণ করে অধিক কার্যকরী প্রক্রিয়া বেছে নেয়ার পক্ষে যুক্তি দিতে পারছে।	একটি প্রক্রিয়া বাছাই করেছে কিন্তু পক্ষে যুক্তি দিতে পারেনা।	অধিক কার্যকরী প্রক্রিয়া বেছে নেয়ার পক্ষে/বিপক্ষে মতামত দিচ্ছে কিন্তু যথাযথ যুক্তিপূর্ণ দিতে পারছে না।	অধিক কার্যকরী প্রক্রিয়া বেছে নেয়ার পক্ষে/বিপক্ষে যথাযথ যুক্তি দিচ্ছে
৬.২.১ মানসাজ্ঞ ও লিখিত/পদ্ধতিগত কৌশল সমন্বয় করে গাণিতিক সমস্যা সমাধানে প্রাক্কলন ও গণনার দক্ষতা যৌক্তিকভাবে ব্যবহার করেছে।	মানসাজ্ঞ অথবা লিখিত/পদ্ধতিগত কৌশলের মাধ্যমে গাণিতিক সমস্যা সমাধানে প্রাক্কলন ও গণনার দক্ষতা ব্যবহার করতে পেরেছে।	মানসাজ্ঞ ও লিখিত/পদ্ধতিগত কৌশল সমন্বয় করে গাণিতিক সমস্যা সমাধানে প্রাক্কলন ও গণনার দক্ষতা ব্যবহার করতে পেরেছে।	মানসাজ্ঞ ও লিখিত/পদ্ধতিগত কৌশল যৌক্তিকভাবে সমন্বয় করে গাণিতিক সমস্যা সমাধানে প্রাক্কলন ও গণনার দক্ষতা ব্যবহার করতে পেরেছে।
৬.৩.১ ক্ষেত্র অনুযায়ী উপযুক্ত পদ্ধতি ব্যবহার	□	○	△

করে পরিমাপের ফলাফল নির্ণয় করতে পেরেছে।	যে কোনো একটি পরিমাপ পদ্ধতি প্রয়োগ করে ফলাফল নির্ণয় করতে পেরেছে।	একাধিক পরিমাপ পদ্ধতি ব্যবহার করে ফলাফল নির্ণয় করতে পেরেছে।	বাস্তব সমস্যা সমাধানের ক্ষেত্রে যথাযথ পরিমাপ প্রক্রিয়া প্রয়োগ করে ফলাফল নির্ণয়ের ক্ষেত্রে বস্তুনিষ্ঠতা বজায় রাখতে পেরেছে।
৬.৩.২ কাছাকাছি ও গ্রহণযোগ্য ফলাফল সুনিশ্চিত করার জন্য বিভিন্ন কৌশল বা প্রক্রিয়া ব্যবহার করতে পেরেছে।	□	○	△
	প্রাপ্ত ফলাফল সুনিশ্চিত করার জন্য কোনো কৌশল গ্রহণ করেনি।	প্রাপ্ত ফলাফল যে সুনিশ্চিত নয় তা চিহ্নিত করে ফলাফল পুনঃনিরীক্ষণ করার পরিকল্পনা গ্রহণ করতে পেরেছে।	ফলাফল পুনঃনিরীক্ষণ করার মাধ্যমে প্রকৃত ও আপাত ফলাফলের পার্থক্য যুক্তি সহকারে উপস্থাপন করতে পেরেছে।
৬.৪.১ দ্বিমাত্রিক ও ত্রিমাত্রিক নিয়মিত জ্যামিতিক আকৃতিসমূহ যৌক্তিকভাবে পরিমাপ করতে পেরেছে।	□	○	△
	যে কোনো একটি পরিমাপ পদ্ধতি প্রয়োগ করে দ্বিমাত্রিক বস্তুসমূহের ক্ষেত্রফল ও আয়তন নির্ণয় করছে।	যে কোনো একটি পরিমাপ পদ্ধতি প্রয়োগ করে দ্বিমাত্রিক বস্তুসমূহের ক্ষেত্রফল ও ত্রিমাত্রিক বস্তুসমূহের আয়তন সঠিকভাবে নির্ণয় করছে।	বাস্তব সমস্যা সমাধানের ক্ষেত্রে দ্বিমাত্রিক ও ত্রিমাত্রিক বস্তুর ক্ষেত্রফল ও আয়তনের ধারণা প্রয়োগ করে যৌক্তিকভাবে উপস্থাপন করছে।
৬.৭.১ গাণিতিক অনুসন্ধানের জন্য প্রাপ্ত তথ্য বিশ্লেষণ করে ফলাফল নির্ণয় ও সিদ্ধান্ত গ্রহণ করছে।	□	○	△
	প্রাপ্ত তথ্য বিশ্লেষণ করতে পেরেছে। কিন্তু সঠিক ফলাফল নির্ণয় করেনি।	প্রাপ্ত তথ্য বিশ্লেষণ করে সঠিক ফলাফল নির্ণয় করছে।	প্রাপ্ত ফলাফলের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত গ্রহণ করছে।
৬.৭.২ প্রাপ্ত ফলাফলের একাধিক ব্যাখ্যা থাকার সম্ভাবনা অনুধাবন করে যুক্তি প্রদান করছে।	□	○	△
	প্রাপ্ত ফলাফলের একাধিক ব্যাখ্যা থাকার সম্ভাবনা যাচাই করার পরিকল্পনা করছে।	প্রাপ্ত ফলাফলের একাধিক ব্যাখ্যা থাকার সম্ভাবনা যাচাই করার জন্য এক/একাধিক পদ্ধতি অনুসরণ করছে।	প্রাপ্ত ফলাফলের একাধিক ব্যাখ্যা থাকার সম্ভাবনা যাচাই করার মাধ্যমে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত গ্রহণ করছে।

পরিশিষ্ট ৬

আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

এখানে আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া হলো। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ৭ এর ছক ব্যবহার করে আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	□	○	△
১. দলীয় কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে যথাযথভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথভাবে পালন করছে
২. নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত স্পষ্টভাষায় দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩. নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে
৪. শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিকভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে
৫. পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে	সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে
৬. দলীয় ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঙ্গিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে
৭. নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে	এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্বটুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না	দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুধু তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে	নিজের দায়িত্ব সঠিকভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলীয় কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে

<p>৮. অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে গুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঙ্গি চাপিয়ে দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঙ্গি তুলে ধরছে</p>
<p>৯. দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>	<p>প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>
<p>১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>

পরিশিষ্ট ৭

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

প্রতিষ্ঠানের নাম :

তারিখ:

শ্রেণি : ষষ্ঠ

বিষয় : গণিত

শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :

প্রযোজ্য BI নং

রোল নং	নাম										
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

শিক্ষাক্রম ২০২২

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : বিজ্ঞান | ষষ্ঠ শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

সহযোগিতামূলক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

ষষ্ঠ শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয় : বিজ্ঞান

শিক্ষাবর্ষ : ২০২৩

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন : বিজ্ঞান

ভূমিকা:

প্রিয় শিক্ষক, আপনি ইতোমধ্যেই জানেন, নতুন শিক্ষাক্রম অনুযায়ী প্রতিটি বিষয়ের ক্ষেত্রে বছরে দুইটি সামষ্টিক মূল্যায়ন অনুষ্ঠিত হবে, যার মধ্যে একটি বছরের শুরুতে ছয় মাসের শিখন কার্যক্রমের উপর ভিত্তি করে পরিকল্পনা করা হবে। এই নির্দেশিকায় বিজ্ঞান বিষয়ের প্রথম সামষ্টিক মূল্যায়ন কীভাবে পরিচালনা করবেন সে বিষয়ে বিস্তারিত নির্দেশনা দেয়া আছে।

শিখনকালীন মূল্যায়নের ক্ষেত্রে বিভিন্ন শিখন অভিজ্ঞতা চলাকালে শিক্ষার্থীদের পারদর্শিতার উপর ভিত্তি করে আপনারা মূল্যায়ন করেছেন। সামষ্টিক মূল্যায়নের ক্ষেত্রেও অনুরূপ একটি নির্ধারিত কাজ শিক্ষার্থীরা সমাধা করবে, এই কাজ চলাকালে শিক্ষার্থীদের অংশগ্রহণ, কাজের প্রক্রিয়া, ইত্যাদি সবকিছুই মূল্যায়নের ক্ষেত্রে বিবেচিত হবে। মূল্যায়নের নির্ধারিত কাজ ঘোষণা থেকে শুরু করে এই কার্যক্রম চলাকালে বিভিন্নভাবে আপনি শিক্ষার্থীকে সহায়তা দেবেন, তবে কাজের প্রক্রিয়া কী হবে বা সমস্যা সমাধান কীভাবে করতে হবে তা শিক্ষার্থীরাই নির্ধারণ করবে।

বিষয়ভিত্তিক মূল্যায়ন নির্দেশিকার পরিশিষ্ট ৩ এ ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহের জন্য ছক সংযুক্ত করা আছে। শিখনকালীন মূল্যায়নের মতোই এই ছক ব্যবহার করে নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচকে শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হবে।

সাধারণ নির্দেশনা:

- শুরুতেই বিজ্ঞান বিষয়ের সামষ্টিক মূল্যায়ন কীভাবে পরিচালিত হবে তার নিয়মাবলি শিক্ষার্থীদের জানাবেন। এই মূল্যায়ন চলাকালে শিক্ষার্থীদের কাছে প্রত্যাশা কী সেটা যেন তারা স্পষ্টভাবে বুঝতে পারে। ষষ্ঠ শ্রেণির মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত কাজটি ভালোভাবে বুঝে নিয়ে শিক্ষার্থীদের প্রয়োজনীয় নির্দেশনা দিন যাতে সবাই ধাপগুলো ঠিকভাবে অনুসরণ করতে পারে।
- শিক্ষার্থীরা ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য প্রদত্ত কাজটি করতে ৭ দিন সময় পাবে। এর মধ্যে তাদের রুটিন অনুযায়ী যে কয়টি সেশন বরাদ্দ (৪টি) তার মধ্যেই কাজটি শেষ করতে হবে। অন্য সকল বিষয়ের মতো বিজ্ঞান বিষয়ের সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্যেও একটা নির্দিষ্ট তারিখ নির্ধারণ করা থাকবে, যেদিন শিক্ষার্থীরা পুরো কাজের চূড়ান্ত উপস্থাপন করবে।
- শিক্ষার্থীরা বেশিরভাগ কাজ সেশন চলাকালেই করবে, বাড়িতে গিয়ে করার জন্য খুব বেশি কাজ না রাখা ভালো। মনে রাখতে হবে এই পুরো প্রক্রিয়া যাতে শিক্ষার্থীদের জন্য মানসিক চাপ সৃষ্টি না করে এবং পুরো অভিজ্ঞতাটি যেন তাদের জন্য আনন্দময় হয়।
- উপস্থাপনে যথাসম্ভব বিনামূল্যের উপকরণ ব্যবহার করতে নির্দেশনা দেবেন, উপকরণ সংগ্রহ করতে গিয়ে অভিভাবকদের যাতে কোনো আর্থিক চাপের সম্মুখীন হতে না হয় সেদিকে নজর রাখবেন। শিক্ষার্থীদের মনে করিয়ে

দিন, মডেল/পোস্টার/ছবি ইত্যাদির চাকচিক্যে মূল্যায়নে হেরফের হবে না। বরং বিনামূল্যের বা স্বল্পমূল্যের উপকরণ, সম্ভব হলে ফেলনা জিনিস ব্যবহারে উৎসাহ দিন।

- বিষয়ভিত্তিক তথ্যের প্রয়োজনে অনুসন্ধানী পাঠ বই বা যেকোনো উৎস শিক্ষার্থী ব্যবহার করতে পারবে। তবে কোনো উৎস থেকেই ছবছ তথ্য তুলে দেয়ায় উৎসাহ দেবেন না, বরং তথ্য ব্যবহার করে সে নির্ধারিত সমস্যার সমাধান করতে পারছে কি না, এবং সিদ্ধান্ত নিতে পারছে কি না তার উপর ভিত্তি করে মূল্যায়ন করবেন।
- পরিশিষ্ট ১ এ আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া আছে। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ২ এর ছক ব্যবহার করেই আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।
- পূর্বের নির্দেশনা অনুযায়ী ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন ও শিখনকালীন মূল্যায়নের সমন্বয়ে মূল্যায়ন ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করতে হবে।

৬ষ্ঠ শ্রেণি

শিখনকালীন মূল্যায়ন:

শিক্ষাবর্ষের শুরু থেকেই এই শিক্ষাক্রমের শিখনকালীন মূল্যায়ন চলমান আছে, যা শিখন অভিজ্ঞতাসমূহের বিভিন্ন ধাপে আপনারা পরিচালনা করছেন। এছাড়া প্রতিটি শিখন অভিজ্ঞতা শেষে শিখনকালীন মূল্যায়নের তথ্য আপনারা রেকর্ড রাখছেন এবং সামষ্টিক মূল্যায়নের তথ্যের সাথে সমন্বয় করে কীভাবে ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করতে হবে তাও আপনারা ইতোমধ্যেই জেনেছেন।

৬ষ্ঠ শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন ট্রান্সক্রিপ্টে শিখনকালীন মূল্যায়নের তথ্য হিসেবে যে পারদর্শিতার সূচকের মাত্রাসমূহ অন্তর্ভুক্ত হবে, সেগুলো নিচের ছকে দেয়া হলো। পাশাপাশি এই সূচকসমূহ যেসব যোগ্যতার সাথে সংশ্লিষ্ট এবং ইতোমধ্যে যেসব অভিজ্ঞতা চলাকালে এই সূচকের মাত্রা নিরূপিত হয়েছে তাও এখানে উল্লেখ করা হয়েছে।

শিখন অভিজ্ঞতা	প্রাসঙ্গিক যোগ্যতা	পারদর্শিতার নির্দেশক
১। আকাশ কত বড়?	৬.৭ পৃথিবী ও মহাবিশ্বের উৎপত্তি অনুধাবন করতে পারা।	৬.৭.১ পৃথিবী ও মহাবিশ্বের বিভিন্ন বস্তুর উৎপত্তি বিষয়ে প্রতিষ্ঠিত তত্ত্বসমূহ ব্যাখ্যা করছে। ৬.৭.২ বিজ্ঞানীদের প্রাপ্ত তথ্যপ্রমাণের আলোকে পৃথিবী ও মহাবিশ্ব সংশ্লিষ্ট ঘটনা সম্পর্কে সিদ্ধান্ত গ্রহণ করছে।
২। আমাদের জীবনে বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি	৬.১ বৈজ্ঞানিক অনুসন্ধানের মাধ্যমে প্রমাণভিত্তিক সিদ্ধান্তে পৌঁছানো এবং বৈজ্ঞানিক তত্ত্ব যে প্রমাণের ভিত্তিতে পরিবর্তিত হতে পারে তা গ্রহণ করতে পারা। ৬.১০ বাস্তব জীবনে বিজ্ঞান ও প্রযুক্তির ইতিবাচক প্রয়োগে উদ্বুদ্ধ হওয়া।	৬.১.১ বৈজ্ঞানিক অনুসন্ধানের মাধ্যমে প্রমাণভিত্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে। ৬.১.২ প্রমাণের ভিত্তিতে বৈজ্ঞানিক তত্ত্বের যে পরিবর্তন হয় তার পক্ষে যুক্তি দিচ্ছে। ৬.১০.১ বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গি দিয়ে বিভিন্ন প্রযুক্তি ব্যবহারের ফলাফল বিশ্লেষণ করে এদের ইতিবাচক প্রয়োগ সম্পর্কে সিদ্ধান্ত গ্রহণ করছে। ৬.১০.২ বাস্তব ক্ষেত্রে প্রযুক্তির ইতিবাচক প্রয়োগের চর্চা করছে।
৩। পিকনিক পিকনিক	৬.৪ দৃশ্যমান পরিবেশের প্রাকৃতিক ও কৃত্রিম বস্তুসমূহের গঠনের কাঠামো-উপকাঠামো ও তাদের বৈশিষ্ট্যের মধ্যকার সম্পর্ক অনুসন্ধান করতে পারা। ৬.৬ প্রাকৃতিক বা কৃত্রিম সিস্টেমের উপাদানসমূহের নিয়ত পরিবর্তন ও পারস্পরিক মিথস্ক্রিয়ার ফলে যে আপাত স্থিতিাবস্থা সৃষ্টি হয় তা অনুসন্ধান করতে পারা।	৬.৪.১ কোনো একটি প্রাকৃতিক বা কৃত্রিম বস্তুর কোন অংশ কী বৈশিষ্ট্য (আচরণ/কাজ) প্রকাশ করে তা চিহ্নিত করছে। ৬.৪.২ বস্তুর বিভিন্ন অংশ বা উপাদান সামগ্রিকভাবে বস্তুটির বৈশিষ্ট্য (আচরণ / কাজ) কীভাবে নির্ধারণ করে তা ব্যাখ্যা করছে। ৬.৬.১ প্রাকৃতিক বা কৃত্রিম সিস্টেমের উপাদানগুলোর পরিবর্তন ও পারস্পরিক মিথস্ক্রিয়া চিহ্নিত করছে। ৬.৬.২ সিস্টেমের উপাদানসমূহের পরিবর্তন ও বিভিন্ন মিথস্ক্রিয়া যেভাবে সিস্টেমের আপাত স্থিতিশীলতা তৈরি করে তা খুঁজে বের করছে।

সামষ্টিক মূল্যায়ন

বিজ্ঞান বিষয়ের সামষ্টিক মূল্যায়নের ক্ষেত্রে প্রথাগত পরীক্ষার বদলে শিক্ষার্থীরা তাদের উপর অর্পিত একটা নির্দিষ্ট কাজ সমাধা করবে। এই ক্ষেত্রে একাধিক যোগ্যতার সাথে সংশ্লিষ্ট পারদর্শিতার সূচকে তাদের অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করা হবে। ষষ্ঠ শ্রেণির শিক্ষার্থীরা বিভিন্ন শিখন অভিজ্ঞতা চলাকালে ইতোমধ্যে যেসব যোগ্যতা চর্চা করার সুযোগ পেয়েছে, সেগুলোর মধ্য থেকেই সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য প্রাসঙ্গিক যোগ্যতাসমূহ নির্বাচন করা হয়েছে এবং সে অনুযায়ী অর্পিত কাজটি সাজানো হয়েছে। ষষ্ঠ শ্রেণির ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য নির্ধারিত কাজটি নিচে বর্ণিত হলো।

কাজের শিরোনাম: স্বাস্থ্যবিধি

যে যোগ্যতাসমূহ মূল্যায়ন করা হবে—

- ৬.১ বৈজ্ঞানিক অনুসন্ধানের মাধ্যমে প্রমাণভিত্তিক সিদ্ধান্তে পৌঁছানো এবং বৈজ্ঞানিক তত্ত্ব যে প্রমাণের ভিত্তিতে পরিবর্তিত হতে পারে তা গ্রহণ করতে পারা।
- ৬.৪ দৃশ্যমান পরিবেশের প্রাকৃতিক ও কৃত্রিম বস্তুসমূহের গঠনের কাঠামো-উপকাঠামো ও তাদের বৈশিষ্ট্যের মধ্যকার সম্পর্ক অনুসন্ধান করতে পারা।
- ৬.১০ বাস্তব জীবনে বিজ্ঞান ও প্রযুক্তির ইতিবাচক প্রয়োগে উদ্বুদ্ধ হওয়া।

সারসংক্ষেপ:

শিক্ষার্থীরা কোভিড পরিস্থিতিতে স্বাস্থ্যবিধি মেনে চলার অভিজ্ঞতা নিজেদের মধ্যে শেয়ার করবে এবং এই সময়ে স্বাস্থ্যবিধি সম্পর্কে কে কীভাবে জেনেছে সে বিষয়ে তথ্য সংগ্রহ করবে। বিভিন্ন প্রযুক্তিগত মাধ্যম কীভাবে এই তথ্যগুলো প্রচারে সাহায্য করেছে তা আলোচনা করবে, পাশপাশি প্রযুক্তি ব্যবহার করে ভ্রান্ত ধারণা কীভাবে ছড়িয়েছে তাও খুঁজে বের করবে। কোভিডের শুরু দিকে মানুষের কী কী ভ্রান্ত ধারণা ছিল এবং সময়ের সাথে চিন্তায় কী পরিবর্তন এসেছে তা রেকর্ড করবে এবং কেনো এই পরিবর্তনগুলো এসেছে তা বিশ্লেষণ করবে। করতে গিয়ে এই সময়ে কী ধরনের ব্যক্তিগত স্বাস্থ্যবিধি মেনে চলা উচিত তার তালিকা করবে, এবং সহজলভ্য কোন প্রযুক্তি ব্যবহার করে এই তথ্যগুলো মানুষের কাছে পৌঁছে দেয়া যায় তার পরিকল্পনা উপস্থাপন করবে।

ধাপসমূহ:

ধাপ ১ (প্রথম ও দ্বিতীয় সেশন)

- ৫/৬ জন সদস্যের দলে শিক্ষার্থীদের ভাগ করুন।
- শিক্ষার্থীদের শুরুতেই পুরো কাজটি বুঝিয়ে বলুন। কাজের শুরুতেই তাদের নিচের তথ্যগুলো সংগ্রহ করতে হবে। তথ্য সংগ্রহের জন্য একটি প্রশ্নমালা তৈরি করবে। এই তথ্য তারা বন্ধু, শিক্ষক, প্রতিবেশী, আত্মীয় সবার কাছ থেকে সংগ্রহ করতে পারে। শিক্ষার্থীদের স্বাধীনভাবে পরিকল্পনার সুযোগ দিন। তথ্য সংগ্রহের জন্য শ্রেণিকক্ষের সেশনের বাইরের সময় ব্যবহার করতে পারে।

- কোভিড পরিস্থিতিতে তারা কী কী স্বাস্থ্যবিধি মেনে চলেছে? এই সময়ে স্বাস্থ্যবিধি সম্পর্কে কে কীভাবে জেনেছে?

- এই উৎসগুলোর মধ্যে কোনো প্রযুক্তিগত মাধ্যম আছে কি না, এবং এই মাধ্যমগুলো কীভাবে সবার কাছে স্বাস্থ্যবিধি বিষয়ক তথ্যগুলো পৌঁছে দিতে সাহায্য করেছে?
- অতিমারীর সময়ে প্রযুক্তি ব্যবহার করে এই বিষয়ক কোনো ভ্রান্ত ধারণা ছড়িয়েছে কি না, ছড়ালে সেগুলো কী?
- কোভিডের শুরুর দিকে মানুষের মধ্যে কোনো ভ্রান্ত ধারণা ছিল কি? সেগুলো কী? সময়ের সাথে তাদের চিন্তায় কোনো পরিবর্তন কি এসেছে?

ধাপ ২ (তৃতীয় ও চতুর্থ সেশন)

- এবার শিক্ষার্থীদের কাজ প্রাপ্ত তথ্য বিশ্লেষণ করা। কোভিড অতিমারীর শুরুর দিকে মানুষের কী কী ভ্রান্ত ধারণা ছিল এবং সময়ের সাথে চিন্তায় কী পরিবর্তন এসেছে তা রেকর্ড করতে, এবং কেনো এই পরিবর্তনগুলো এসেছে তা বিশ্লেষণ করতে বলুন। অতিমারীর সময়ে তথ্য বিনিময় ও প্রচারে বিভিন্ন প্রযুক্তির ইতিবাচক ও নেতিবাচক ব্যবহার চিহ্নিত করতে বলুন।
- অতিমারীর প্রকোপ কমে গেলেও সবার কী ধরনের ব্যক্তিগত স্বাস্থ্যবিধি মেনে চলা উচিত প্রতিটি দল তার তালিকা করবে, এবং সবচাইতে সহজলভ্য কোন প্রযুক্তি ব্যবহার করে এই তথ্যগুলো মানুষের কাছে পৌঁছে দেয়া যায় তা নির্বাচন করবে। প্রযুক্তিটির ব্যবহার নিয়ে আলোচনা করবে, এর বিভিন্ন অংশ চিহ্নিত করে কোন অংশ কী কাজ করে তা খুঁজে দেখবে, প্রয়োজনে এই বিষয়ে বিভিন্ন রিসোর্স/ম্যানুয়াল থেকে তথ্য জেনে নেবে। নির্বাচিত প্রযুক্তিটি কীভাবে তথ্য বিনিময়ে/প্রচারে কাজ করে তা ব্যাখ্যা করবে এবং এর ইতিবাচক ও নেতিবাচক ব্যবহার পর্যালোচনা করবে। সবশেষে এই প্রযুক্তি ব্যবহার করে তালিকার তথ্যগুলো কীভাবে মানুষের কাছে পৌঁছে দেয়া যায় তার পরিকল্পনা প্রণয়ন করবে।

ধাপ ৩ : (চূড়ান্ত উপস্থাপনের দিন)

- উপস্থাপনের দিন প্রতি দল তাদের প্রণীত ব্যক্তিগত স্বাস্থ্যবিধির তালিকা, এবং নির্বাচিত সহজলভ্য প্রযুক্তি ব্যবহার করে তালিকার তথ্যগুলো কীভাবে মানুষের কাছে পৌঁছে দেয়া যায় তার পরিকল্পনা উপস্থাপন করবে।
- প্রতিটি দল তাদের পুরো কাজের প্রক্রিয়া উপস্থাপন করবে এবং এর উপর একটা সংক্ষিপ্ত প্রতিবেদন লিখে জমা দেবে। প্রতিবেদনে পুরো কাজ চলাকালে কাজের প্রক্রিয়া কীভাবে নির্ধারিত হয়েছে, দলে বিভিন্ন সদস্যের ভূমিকা কী ছিল, কোনো চ্যালেঞ্জের মুখে পড়েছে কি না তার বর্ণনা থাকবে।
- শিক্ষক পুরো কার্যক্রম চলাকালে বিভিন্ন দলের কাজ পর্যালোচনা করবেন ও পর্যবেক্ষণ, প্রশ্নোত্তর ইত্যাদির মাধ্যমে দলের সদস্যদের এককভাবে মূল্যায়ন করবেন, এই ক্ষেত্রে ৬.১.১ নং পারদর্শিতার সূচকে তাদের অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করবেন। বাকি সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে দলীয় মূল্যায়ন করবেন এবং দলের প্রত্যেক সদস্যের একই অর্জনের মাত্রা বিবেচিত হবে।

মূল্যায়ন রুব্রিক্স:

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন			
শিরোনাম : স্বাস্থ্যবিধি	শ্রেণি : ৬ষ্ঠ		বিষয় : বিজ্ঞান
পারদর্শিতার সূচক (PI)	পারদর্শিতার সূচকের মাত্রা		
	□	○	△
৬.১.১ বৈজ্ঞানিক অনুসন্ধানের মাধ্যমে প্রমাণভিত্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে	যথাযথ প্রমাণ উল্লেখ ছাড়াই অনুসন্ধানের সিদ্ধান্ত উপস্থাপন করছে	প্রমাণ উল্লেখ করে সিদ্ধান্তে পৌঁছেছে কিন্তু প্রমাণের পক্ষে যথাযথ যুক্তি দিতে পারছে না	বৈজ্ঞানিক অনুসন্ধানের মাধ্যমে যথাযথ প্রমাণভিত্তিক সিদ্ধান্তে পৌঁছেছে এবং সিদ্ধান্ত গ্রহণের প্রক্রিয়া ব্যাখ্যা করছে
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে			
	কোভিড-১৯ সম্পর্কিত প্রচলিত ভ্রান্ত ধারণা সম্পর্কে নিজের মতামত দিচ্ছে কিন্তু তার স্বপক্ষে তথ্যপ্রমাণ দিতে পারছে না	কোভিড-১৯ সম্পর্কিত প্রচলিত ভ্রান্ত ধারণা খুঁজে বের করছে এবং তার পক্ষে তথ্যপ্রমাণ/তথ্যসূত্র উল্লেখ করছে, তবে ব্যাখ্যা দিতে পারছে না	কোভিড-১৯ সম্পর্কিত প্রচলিত ভ্রান্ত ধারণা এবং সেগুলো কীভাবে পরিবর্তিত হলো তা তথ্যপ্রমাণ এবং যথাযথ যুক্তি দিয়ে ব্যাখ্যা করছে
৬.৪.১ কোনো একটি প্রাকৃতিক বা কৃত্রিম বস্তুর কোন অংশ কী বৈশিষ্ট্য (আচরণ/কাজ) প্রকাশ করে তা চিহ্নিত করছে	কোনো একটি প্রাকৃতিক বা কৃত্রিম বস্তুর বিভিন্ন অংশ চিহ্নিত করছে	কোনো একটি প্রাকৃতিক বা কৃত্রিম বস্তুর কোন অংশ, কী বৈশিষ্ট্য প্রকাশ করে তা চিহ্নিত করছে	কোনো একটি প্রাকৃতিক বা কৃত্রিম বস্তুর কোন অংশ, কী বৈশিষ্ট্য, কী কারণে প্রকাশ করে তা চিহ্নিত করছে
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে			
	নির্বাচিত প্রযুক্তির বিভিন্ন অংশ চিহ্নিত করছে	নির্বাচিত প্রযুক্তির কোন অংশ কী কাজ করে তা অনুমান করছে	নির্বাচিত প্রযুক্তির কোন অংশ কী কাজ করে তা সঠিকভাবে চিহ্নিত করছে ও ব্যাখ্যা দিচ্ছে
৬.১০.১ বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গি দিয়ে বিভিন্ন প্রযুক্তি ব্যবহারের ফলাফল বিশ্লেষণ করে এদের ইতিবাচক প্রয়োগ সম্পর্কে সিদ্ধান্ত গ্রহণ করছে	বিভিন্ন প্রযুক্তি ব্যবহারের ফলাফল সম্পর্কে মতামত দিচ্ছে	বিভিন্ন প্রযুক্তি ব্যবহারের ফলাফল বিশ্লেষণ করে এদের ইতিবাচক ও নেতিবাচক প্রয়োগ চিহ্নিত করছে	বৈজ্ঞানিক অনুসন্ধানের সাহায্যে বিভিন্ন প্রযুক্তি ব্যবহারের ফলাফল বিশ্লেষণ করে এদের ইতিবাচক ও নেতিবাচক প্রয়োগ বিষয়ে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে
যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে			
	কোভিড-১৯ বিষয়ে তথ্য বিনিময় ও প্রচারের ক্ষেত্রে বিভিন্ন প্রযুক্তি ব্যবহারের ফলাফল সম্পর্কে মতামত দিচ্ছে	কোভিড-১৯ বিষয়ে তথ্য বিনিময় ও প্রচারের ক্ষেত্রে প্রযুক্তি ব্যবহারের ফলাফল বিশ্লেষণ করে এদের ইতিবাচক ও নেতিবাচক প্রয়োগ চিহ্নিত করছে	সংগৃহীত তথ্যপ্রমাণের আলোকে কোভিড-১৯ বিষয়ে তথ্য প্রচারের ক্ষেত্রে বিভিন্ন প্রযুক্তি ব্যবহারের ফলাফল বিশ্লেষণ করে এদের ইতিবাচক ও নেতিবাচক প্রয়োগ বিষয়ে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে
৬.১০.২ বাস্তব ক্ষেত্রে প্রযুক্তির ইতিবাচক প্রয়োগের চর্চা করছে	নিজ ধারণা অনুযায়ী বাস্তব ক্ষেত্রে প্রযুক্তির ইতিবাচক প্রয়োগের চর্চা	বাস্তব ক্ষেত্রে প্রযুক্তির ইতিবাচক প্রয়োগের চর্চা করছে ও নেতিবাচক প্রয়োগ থেকে বিরত থাকছে	বাস্তব ক্ষেত্রে বিজ্ঞান ও প্রযুক্তির ইতিবাচক প্রয়োগের চর্চা করছে, নেতিবাচক প্রয়োগ থেকে বিরত

	করছে		থাকছে, এবং নিজের অবস্থান যুক্তি দিয়ে ব্যাখ্যা করছে
	যে পারদর্শিতা দেখে মাত্রা নিরূপণ করা যেতে পারে		
	স্বাস্থ্যবিধি বিষয়ক প্রচারে প্রযুক্তির ইতিবাচক প্রয়োগে নিজের চিন্তাপ্রসূত ধারণা উপস্থাপন করছে	স্বাস্থ্যবিধি বিষয়ক প্রচারে প্রযুক্তির ইতিবাচক প্রয়োগের পরিকল্পনা উপস্থাপন করছে ও নেতিবাচক প্রয়োগ কী হতে পারে তা উল্লেখ করছে	স্বাস্থ্যবিধি বিষয়ক প্রচারে প্রযুক্তির ইতিবাচক প্রয়োগের যৌক্তিক ও কার্যকর পরিকল্পনা উপস্থাপন করছে ও নেতিবাচক প্রয়োগ কী হতে পারে তা ব্যাখ্যা করছে

শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (বিষয়ভিত্তিক মূল্যায়ন নির্দেশিকার পরিশিষ্ট-৪ এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে)। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ বিজ্ঞান বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (\square \circ \triangle) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (\triangle) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ (\triangle) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (\circ) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই চতুর্ভুজ (\square) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধু সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

পরিশিষ্ট ১

আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	□	○	△
১. দলীয় কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে যথাযথভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথভাবে পালন করছে
২. নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত স্পষ্টভাষায় দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩. নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে
৪. শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিকভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে
৫. পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে	সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে
৬. দলীয় ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঙ্গিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে
৭. নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে	এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্বটুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না	দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুধু তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে	নিজের দায়িত্ব সঠিকভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলীয় কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে

<p>৮. অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে গুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঙ্গি চাপিয়ে দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঙ্গি তুলে ধরছে</p>
<p>৯. দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>	<p>প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>
<p>১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>

পরিশিষ্ট ২

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

প্রতিষ্ঠানের নাম :

তারিখ:

শ্রেণি : ষষ্ঠ

বিষয় : বিজ্ঞান

শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :

প্রযোজ্য PI/BI নং

রোল নং	নাম										
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

		প্রযোজ্য PI/BI নং									
রোল নং	নাম										
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

শিক্ষাক্রম ২০২২

ষাণ্মাসিক সাময়িক মূল্যায়ন নির্দেশিকা

বিষয় : স্বাস্থ্য সুরক্ষা | ষষ্ঠ শ্রেণি

অভিজ্ঞতাভিত্তিক
শিখন

যোগ্যতাভিত্তিক

শিখনকালীন
মূল্যায়ন

সহযোগিতামূলক

একীভূত



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ

ষষ্ঠ শ্রেণির ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন বিষয়ে
শিক্ষকদের জন্য নির্দেশনা

বিষয় : স্বাস্থ্য সুরক্ষা

শিক্ষাবর্ষ : ২০২৩

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন : স্বাস্থ্য সুরক্ষা

আপনারা ইতোমধ্যেই জেনেছেন যে, নতুন শিক্ষাক্রম অনুযায়ী প্রতিটি বিষয়ের ক্ষেত্রে বছরে দুইটি সামষ্টিক মূল্যায়ন অনুষ্ঠিত হবে। যার মধ্যে একটি বছরের প্রথম ছয় মাসের শিখন কার্যক্রমের উপর ভিত্তি করে করা হবে। এই নির্দেশিকায় স্বাস্থ্য সুরক্ষা বিষয়ের প্রথম সামষ্টিক মূল্যায়ন ‘সুস্থতার আনন্দ’ উৎসব কার্যক্রম কীভাবে পরিচালনা করবেন সে বিষয়ে বিস্তারিত নির্দেশনা দেওয়া হলো।

শিক্ষার্থীদের পারদর্শিতার উপর ভিত্তি করে আপনারা শিখনকালীন মূল্যায়ন করেছেন। সামষ্টিক মূল্যায়নের ক্ষেত্রেও অনুরূপ নির্ধারিত কার্যক্রমে শিক্ষার্থীরা অংশগ্রহণ করবে। এ সময় শিক্ষার্থীদের অংশগ্রহণ, কাজের প্রক্রিয়া, ইত্যাদি সবকিছুই মূল্যায়নের ক্ষেত্রে বিবেচিত হবে। মূল্যায়নের নির্ধারিত কাজ ঘোষণা থেকে শুরু করে এই কার্যক্রম চলাকালে বিভিন্নভাবে আপনি শিক্ষার্থীকে সহায়তা দেবেন, তবে কাজের প্রক্রিয়া কী হবে বা সমস্যা সমাধান কীভাবে করতে হবে তা শিক্ষার্থীরাই নির্ধারণ করবে।

সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য সংশ্লিষ্ট কিছু কার্যক্রম নির্ধারণ করা হয়েছে যার মধ্য দিয়ে সংশ্লিষ্ট শিখন কার্যক্রমের PI গুলোর মাধ্যমে তথ্য উপাত্ত সংগ্রহ করা হবে। সেক্ষেত্রে সংশ্লিষ্ট PI এর মাত্রা অনুযায়ী আচরণ পর্যবেক্ষণ করে মূল্যায়ন সম্পাদন করবেন। প্রস্তুতির জন্য দুই কার্যদিবসের বরাদ্দকৃত সেশনের সময় এবং উপস্থাপনের জন্য নির্ধারিত ‘সুস্থতার আনন্দ’ উৎসব এর দিনটি ব্যবহার করবেন।

পরিশিষ্ট-১ এ ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহের জন্য ছক সংযুক্ত করা আছে। শিখনকালীন মূল্যায়নের মতোই এই ছক ব্যবহার করে নির্ধারিত পারদর্শিতার সূচকে শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হবে।

সাধারণ নির্দেশনা:

শুরুতেই স্বাস্থ্য সুরক্ষা বিষয়ের মূল্যায়ন কীভাবে পরিচালিত হবে তার নিয়মাবলি শিক্ষার্থীদের জানাবেন।

- মূল্যায়ন উৎসব কী প্রক্রিয়ায় অনুষ্ঠিত হবে সে সম্পর্কে ধারণা দিন। তাদেরকে ‘স্বাস্থ্য সুরক্ষা’ বিষয়ের নির্ধারিত তারিখ জানিয়ে দিন। তাদেরকে বলুন সেদিন একক ও দলগত বিভিন্ন কার্যক্রমে অংশগ্রহণের মাধ্যমে তাদের মূল্যায়ন অনুষ্ঠিত হবে।
- প্রথম ও দ্বিতীয় অধ্যায়ে তারা যে বিষয়গুলো শিখেছে তার শিখনের আলোকে ঐ কার্যক্রমগুলোতে অংশগ্রহণ করবে।
- মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর বিভিন্ন কার্যক্রমে ব্যবহৃত কাগজ বিদ্যালয় থেকে সরবরাহ করা হবে।
- দলগত কার্যক্রমের মাধ্যমে মূল্যায়নের ক্ষেত্রে দলের সবাইকে একই মাত্রায় মূল্যায়ন করা হবে।

ষষ্ঠ শ্রেণির ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন কার্যক্রম

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রথম ২টি অধ্যায়ের ২টি যোগ্যতা অর্জন সংক্রান্ত মূল্যায়ন যা নিম্নলিখিত ৪টি PI এর মাধ্যমে অনুষ্ঠিত হবে।

যোগ্যতা ৬.১: সুস্থ, পরিচ্ছন্ন নিরাপদ, উৎফুল্ল ও স্বতঃস্ফূর্ত থাকতে নিজের দৈনন্দিন যত্ন ও পরিচর্যা করতে পারা এবং স্বাস্থ্যঝুঁকি সমূহ নির্ণয় ও মোকাবিলায় উদ্যোগী হওয়া।

(প্রথম অধ্যায়: সুস্থ থাকি, আনন্দে থাকি, নিরাপদ থাকি)

PI - 6.1.1 নিজের দৈনন্দিন যত্ন ও পরিচর্যা করছে

PI - 6.1.2 রোগ প্রতিরোধের সাধারণ অভ্যাসচর্চা করছে

যোগ্যতা ৬.২: শারীরিক ও মানসিক পরিবর্তন এবং এর প্রভাবের পারস্পরিক সম্পর্ক অনুধাবন করে সঠিক ব্যবস্থাপনা করতে পারা।

(দ্বিতীয় অধ্যায়: আমার কৈশোরের যত্ন)

PI - 6.2.1 বয়ঃসন্ধিকালীন পরিবর্তনসমূহকে স্বাভাবিক প্রক্রিয়া হিসেবে গ্রহণ করছে

PI - 6.2.2 বয়ঃসন্ধিকালীন পরিবর্তন সংশ্লিষ্ট দৈনন্দিন পরিচর্যা ও ব্যবস্থাপনা করছে

মোট ৪টি ধাপে মূল্যায়ন কাজ সম্পাদন হবে।

১ম ধাপ: প্রস্তুতি সপ্তাহের ১ম সেশনে স্বাস্থ্য সুরক্ষা বিষয়ের মূল্যায়ন শিক্ষার্থীদেরকে ‘সুস্থতার আনন্দ’ উৎসব এর মাধ্যমে অনুষ্ঠিত হবে তার ঘোষণা দিন। কীভাবে পরিচালিত হবে তার নিয়মাবলি শিক্ষার্থীদের জানাবেন।

নিজের দৈনন্দিন যত্ন ও পরিচর্যা, রোগ প্রতিরোধের সাধারণ অভ্যাসচর্চা এবং নিজের বয়ঃসন্ধিকালীন পরিবর্তনসমূহকে অর্থাৎ এই সাত দিনে নিজেদের শারীরিক পরিবর্তন (যদি থাকে) এবং নিজের অনুভূতির পরিবর্তন পর্যবেক্ষণ করে ব্যক্তিগত তথ্য লিপিবদ্ধ করবে। তাদেরকে বলুন স্বাস্থ্য সুরক্ষায় প্রতিদিন তারা যে কাজগুলো করছে তা-ই যেন লিপিবদ্ধ করে।

বয়ঃসন্ধিকালীন পরিবর্তন সম্পর্কিত তথ্য লিখতে কেউ কেউ অস্বস্তি বোধ করতে পারে তাই তাদেরকে বলুন ব্যক্তিগত তথ্য নিয়ে এই কাজটি তারা এককভাবে করবে এবং এটা অন্য কেউ দেখবে না। যে কাজগুলো করছে সেগুলোকে পর্যবেক্ষণ করে ৭দিনের কাজগুলো লিপিবদ্ধ করবে।

২য় ধাপ: প্রস্তুতি সপ্তাহে ২য় সেশনে তাদের কাজের ব্যক্তিগত অগ্রগতি চেক করুন। ১ম প্রস্তুতি সেশনের পরে তারা নিজেদের তথ্য ঠিকমত লিখে রেখেছে কী না তা যাচাই করে প্রয়োজনীয় ফিডব্যাক দিন। যেমন: কেউ হয়ত দৈনন্দিন যত্ন ও পরিচর্যা ও নিজের বয়ঃসন্ধিকালীন পরিবর্তনসমূহের তথ্য লিখেছে কিন্তু রোগ প্রতিরোধের সাধারণ অভ্যাসচর্চার তথ্য বাদ পরে গেছে। তাকে সচেতন করে দিন যে ৩টি ক্ষেত্রেই তথ্যগুলো লিপিবদ্ধ করতে হবে কারণ স্বাস্থ্য সুরক্ষার মূল্যায়ন দিন ‘সুস্থতার আনন্দ’ উৎসব এ আমরা এ বিষয়গুলো নিয়ে কাজ করব।

৩য় ধাপ: মূল্যায়ন উৎসবের দিনে শিক্ষার্থীরা

- বয়ঃসন্ধিকালীন পরিবর্তনসমূহকে পর্যবেক্ষণ করে যে ব্যক্তিগত তথ্য লিপিবদ্ধ করেছে তা ব্যবহার করে জার্নাল লিখবে এবং জমা দিবে।
- নিজের দৈনন্দিন যত্ন ও পরিচর্যা, রোগ প্রতিরোধের সাধারণ অভ্যাসচর্চার যে কাজগুলো তারা লিপিবদ্ধ করেছে সে তথ্য ব্যবহার করে তারা কী কী অভ্যাস চর্চা করছে, কী কী করছে না এবং কী কী চ্যালেঞ্জের মুখোমুখি হয়েছে তা নিয়ে দলগত পর্যালোচনা ও বিশ্লেষণ করবে।
- তারা যে চ্যালেঞ্জগুলোর মুখোমুখি হয়েছে তা মোকাবিলার উপায় অভিনয়ের মাধ্যমে উপস্থাপন করবে।

৪র্থ ধাপ: শিক্ষার্থীদের অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রা 'ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন' ফর্মে তুলবেন।

মূল্যায়ন উৎসবের দিনে করণীয় কাজ:

কাজ ১: 'সুস্থতার আনন্দ' বোর্ডে লিখে দিবেন এবং উৎসবের উদ্বোধন ঘোষণা করবেন।

কাজ ২: নিজের বয়ঃসন্ধিকালীন পরিবর্তনসমূহকে অর্থাৎ এই সাত দিনে নিজেদের শারীরিক পরিবর্তন এবং নিজের অনুভূতির পরিবর্তন পর্যবেক্ষণ করে তারা যে তথ্য সংগ্রহ করেছে তা ব্যবহার করে একটি জার্নাল লিখতে বলুন। এই কাজটি তারা এককভাবে করবে এবং এটা অন্য কেউ দেখবে না। শারীরিক ও মানসিক কী কী পরিবর্তন হয়েছে? তার অভিজ্ঞতা কেমন? কী কী চিন্তা হয়েছে? তখন কী করেছে? কোনো সমস্যা হয়েছে কী? সমস্যা সমাধানে কী করেছে? বিষয়গুলোকে মাথায় রেখে তারা নিজেদের জার্নাল লিখতে পারে। তাদেরকে আবারও মনে করিয়ে দিন তারা নিজেদের তথ্য ব্যবহার করেই কেবল এই জার্নাল লিখবে।

বয়ঃসন্ধিকালীন পরিবর্তন নিয়ে শিক্ষার্থীর লিখে আনা ব্যক্তিগত তথ্য ও জার্নালে নিজের নাম ও রোল নম্বর যাচাই করে জমা নিয়ে নিন। আপনি আপনার সুবিধামতো সময়ে তার সংগৃহীত তথ্য ও জার্নালে এ তথ্যের ব্যবহার পর্যালোচনা করে PI - 6.2.1 ও PI - 6.2.2 এর যে পরিমাপকের সাথে মেলে সেই অনুযায়ী তার পারদর্শিতার মাত্রা নির্ণয় করবেন।

কাজ ৩: সংখ্যা অনুপাতে শিক্ষার্থীদেরকে দলে ভাগ করে দিন। এবার দৈনন্দিন যে কাজগুলো গত ৭ দিন লিপিবদ্ধ করেছে শ্রেণিকক্ষে তা বিশ্লেষণ করতে বলুন এবং তারা কী কী চ্যালেঞ্জের মুখোমুখি হয়েছে তা বের করতে বলুন। এর মধ্যে থেকে ভূমিকাভিনয়ের জন্য ১টি বাছাই করতে বলুন।

কাজ ৪: এবার এই চ্যালেঞ্জ মোকাবিলার জন্য তারা কী করতে পারে তা ভূমিকাভিনয়ের মাধ্যমে দেখানোর জন্য প্রস্তুতি নিতে ২০ মিনিট সময় দিন।

কাজ ৫: প্রস্তুতি শেষে প্রতিটি দলকে ৩-৫মিনিট সময়ে ভূমিকাভিনয় করে দেখাতে বলুন। অভিনয় শেষে অন্য দলের শিক্ষার্থীদের কাছ থেকে ফিডব্যাক নিন।

উপরোল্লিখিত কার্যক্রমের মাধ্যমে কীভাবে PI এর মাত্রা নির্ণয় করবেন

🌈 নিজেদের ৭ দিনের তথ্য পর্যালোচনার ধরন ও চ্যালেঞ্জ মোকাবিলার উপায় নিয়ে দলগত প্রস্তুতিতে অংশগ্রহণ ও উপস্থাপন প্রক্রিয়ায় PI - ৬.১.১ ও PI - ৬.১.২ মাত্রা সংক্রান্ত পরিমাপক আচরণগুলো পর্যবেক্ষণ করে শিক্ষার্থীর পারদর্শিতা যে মাত্রার সাথে মিলে তার উপর ভিত্তি করে সকল শিক্ষার্থীর মূল্যায়ন করবেন।

পারদর্শিতার নির্দেশক (PI)	পারদর্শিতার মাত্রা		
	□	○	△
PI-৬.১.১ নিজের দৈনন্দিন যত্ন ও পরিচর্যা সংক্রান্ত নির্দেশনা অনুসরণ করছে। যত্ন ও পরিচর্যা করছে	দৈনন্দিন যত্ন ও পরিচর্যা সংক্রান্ত নির্দেশনা অনুসরণ করছে। পর্যবেক্ষণ ও পারদর্শিতার মাত্রা পরিমাপক আচরণ: খাদ্য ও পুষ্টি - প্রতিদিনের খাবারে শাকসবজি, ডাল/মাছ/মাংস, পর্যাপ্ত পানি খাওয়ার নির্দেশনা অনুসরণ করছে।	বিদ্যালয়ে এবং/বা বাড়িতে দৈনন্দিন যত্ন ও পরিচর্যা করার উদ্যোগ আছে (প্রতিটি ক্ষেত্র থেকে চর্চার উদ্যোগ আছে)। পর্যবেক্ষণ ও পারদর্শিতার মাত্রা পরিমাপক আচরণ: খাদ্য ও পুষ্টি - বিদ্যালয়ে এবং/বা বাড়িতে স্বাস্থ্যকর খাবার গ্রহণ করছে	নিজ উদ্যোগে বিদ্যালয়ে এবং/বা বাড়িতে দৈনন্দিন যত্ন ও পরিচর্যা করছে (প্রতিটি ক্ষেত্র থেকে চর্চা করছে)। পর্যবেক্ষণ ও পারদর্শিতার মাত্রা পরিমাপক আচরণ: খাদ্য ও পুষ্টি - বিদ্যালয়ে এবং/বা বাড়িতে প্রতিদিনের খাবারে নিজ উদ্যোগে শাকসবজি, ডাল/মাছ/মাংস,

	<p>খেলাখুলা ও শরীরচর্চা - বিভিন্ন খেলাখুলা ও শরীরচর্চার নির্দেশনা অনুসরণ করছে।</p> <p>মনের যন্ত্র - বিনোদনমূলক কার্যক্রমে অংশগ্রহণের নির্দেশনা অনুসরণ করছে।</p>	<p>শাকসবজি, ডাল/মাছ/মাংস , পর্যাপ্ত পানি সমন্বয়ের উদ্যোগ গ্রহণ করছে/অভ্যাস গড়ে তোলার চেষ্টা করছে, খাদ্যমান ঠিক আছে এমন খাদ্য নির্বাচনে আগ্রহ দেখাচ্ছে।</p> <p>খেলাখুলা ও শরীরচর্চা - নিজের পছন্দমতো খেলাখুলা ও শরীর চর্চায় অনিয়মিত অংশগ্রহণ করছে।</p> <p>মনের যন্ত্র - বিনোদনমূলক কার্যক্রমে অংশগ্রহণের অনিয়মিত উদ্যোগ গ্রহণ করছে।</p>	<p>পর্যাপ্ত পানি খাচ্ছে, খাদ্যমান ঠিক আছে এমন খাদ্য নির্বাচন করছে।</p> <p>খেলাখুলা ও শরীরচর্চা - নিজ উদ্যোগে খেলাখুলা ও শরীরচর্চায় অংশগ্রহণ করছে।</p> <p>মনের যন্ত্র - নিজের পছন্দমতো বিনোদনমূলক বিভিন্ন কার্যক্রমে নিজ উদ্যোগে অংশগ্রহণ করছে।</p>
<p>PI-৬.১.২ রোগ প্রতিরোধের সাধারণ অভ্যাসচর্চা করছে</p>	<p>রোগ প্রতিরোধে ব্যক্তিগত স্বাস্থ্য ও পরিচ্ছন্নতার নির্দেশনা অনুসরণ করছে।</p> <p>পর্যবেক্ষণ ও পারদর্শিতার মাত্রা পরিমাপক আচরণ:</p> <p>খাদ্য - নির্দেশনা অনুসরণ করে খাবার আগে হাত ধুয়ে খাচ্ছে/ বিশুদ্ধ পানি পান করছে/কাঁচা ফল বিশুদ্ধ পানি দিয়ে ধুয়ে খাচ্ছে/ পঁচা, বাসি, খোলা খাবার খাওয়া থেকে বিরত থাকছে/জাঙ্কফুড, কৃত্রিম রং যুক্ত খাবার পরিহার করছে।</p> <p>বাতাস দূষণ: হাঁচি কাশির সময় কনুই বা রুমাল বা টিস্যু ব্যবহার করার নির্দেশনা মানছে।</p> <p>ঘুম ও বিশ্রাম: পর্যাপ্ত ঘুম ও বিশ্রাম/ভোরে ঘুম থেকে ওঠা ও রাত না জাগার নির্দেশনা মানছে।</p>	<p>বিদ্যালয়ে এবং/বা বাড়িতে ব্যক্তিগত স্বাস্থ্য ও পরিচ্ছন্নতার সাধারণ অভ্যাস মেনে চলার উদ্যোগ আছে।</p> <p>পর্যবেক্ষণ ও পারদর্শিতার মাত্রা পরিমাপক আচরণ:</p> <p>বিদ্যালয়ে এবং/বা বাড়িতে নিজে থেকেই খাবার আগে হাত ধোয়া/ নিরাপদ পানি পান করা/কাঁচা ফল বিশুদ্ধ পানি দিয়ে ধুয়ে খাওয়া/ পঁচা, বাসি, খোলা খাবার খাওয়া থেকে বিরত থাকা /জাঙ্কফুড পরিহার করার অনিয়মিত উদ্যোগ নিচ্ছে।</p> <p>বাতাস দূষণ: হাঁচি কাশির সময় কনুই বা রুমাল বা টিস্যু ব্যবহার করছে তবে তা নিয়মিত নয়।</p> <p>ঘুম ও বিশ্রাম: পর্যাপ্ত ঘুম ও বিশ্রাম নিচ্ছে /ভোরে ঘুম থেকে উঠছে/ রাত জাগছে না।</p>	<p>নিজ উদ্যোগে বিদ্যালয়ে এবং/বা বাড়িতে ব্যক্তিগত স্বাস্থ্য ও পরিচ্ছন্নতার সাধারণ অভ্যাস চর্চা করছে।</p> <p>পর্যবেক্ষণ ও পারদর্শিতার মাত্রা পরিমাপক আচরণ:</p> <p>বিদ্যালয়ে এবং/বা বাড়িতে খাবার আগে নিয়মিত হাত ধুচ্ছে/ সব সময় নিরাপদ পানি পান করছে/কাঁচা ফল সব সময় বিশুদ্ধ পানি দিয়ে ধুয়ে খাচ্ছে/ পঁচা, বাসি, খোলা খাবার খাচ্ছে না/জাঙ্কফুড খাচ্ছে না।</p> <p>বাতাস দূষণ: হাঁচি কাশির সময় নিয়মিত কনুই বা রুমাল বা টিস্যু ব্যবহার করছে।</p> <p>ঘুম ও বিশ্রাম: নিয়মিত পর্যাপ্ত ঘুমাচ্ছে/ নিয়মিত বিশ্রাম নিচ্ছে/নিয়মিত ভোরে ঘুম থেকে উঠছে/ রাতে ঠিকমত সময়ে ঘুমাচ্ছে।</p>

বয়স্কিকালীন পরিবর্তনের ব্যক্তিগত জার্নালে শিক্ষার্থী নিজের পরিবর্তন পর্যবেক্ষণ করে তথ্য লিপিবদ্ধ করছে, শরীর ও মনের পরিবর্তন স্বাস্থ্যের সাথে জার্নালে প্রকাশ করেছে কি না তা দেখে **PI - ৬.১.১** এর মাত্রা নির্ধারণ করবেন। একইভাবে শরীর ও মনের পরিবর্তনের পরিস্থিতি সে অনুধাবন করতে পারছে, নিজেকে দোষারোপ না করে নিজেকে স্বস্তি দিচ্ছে ও ব্যবস্থাপনার পদক্ষেপ নিচ্ছে এবং প্রয়োজনে অন্যদের কাছ থেকে সহযোগিতা চেয়েছে- এই তথ্যগুলো জার্নালে তাদের লেখায় এসেছে কি না তার উপর ভিত্তি করে **PI - ৬.১.১** এর পারদর্শিতার মাত্রা সংক্রান্ত পরিমাপক আচরণগুলো পর্যবেক্ষণ করে শিক্ষার্থীদের পারদর্শিতার মাত্রা নির্ণয় করুন।

পারদর্শিতার নির্দেশক (PI)	পারদর্শিতার মাত্রা		
	□	○	△
PI-৬.২.১ বয়ঃসন্ধিকালীন পরিবর্তনসমূহকে স্বাভাবিক প্রক্রিয়া হিসেবে গ্রহণ করেছে	নিজের বয়ঃসন্ধিকালীন পরিবর্তনসমূহ নিয়ে জানার আগ্রহ প্রকাশ করেছে এবং আলোচনায় অংশগ্রহণ করেছে। পর্যবেক্ষণ ও পারদর্শিতার মাত্রা পরিমাপক আচরণ: তার নিজের শরীর, মনের ও আচরণের পরিবর্তনগুলো পর্যবেক্ষণ ও স্বাস্থ্যদ্যে আলোচনা করেছে/ বন্ধু ও সমবয়সীদেরকে তথ্য জানাতে আগ্রহ প্রকাশ করেছে।	নিজের বয়ঃসন্ধিকালীন পরিবর্তনসমূহ নিয়ে প্রশ্ন করছে এবং নির্ভরযোগ্য সূত্র থেকে উত্তর খোঁজার চেষ্টা করছে। পর্যবেক্ষণ ও পারদর্শিতার মাত্রা পরিমাপক আচরণ: নিজের শরীর, মন ও আচরণের পরিবর্তন বিষয়ক প্রশ্ন করছে/ নির্ভরযোগ্য সূত্র থেকে তথ্য অনুসন্ধান করছে ও প্রয়োজনে সহযোগিতা চাইছে/ সঠিক তথ্য ব্যবহার করে নিজে চর্চার উদ্যোগ নিচ্ছে।	নিজের বয়ঃসন্ধিকালীন পরিবর্তনসমূহ স্বাভাবিক প্রক্রিয়া হিসেবে গ্রহণ করেছে। পর্যবেক্ষণ ও পারদর্শিতার মাত্রা পরিমাপক আচরণ: নিজের পরিবর্তনগুলো নিয়ে অস্বস্তি ও দুশ্চিন্তা বোধ করছে না/ নিজে সঠিক তথ্য ব্যবহার করছে/ সহজভাবে প্রশ্ন করছে ও সাহায্য চাইছে বিব্রতবোধ করছে না/ দৈনন্দিন কার্যক্রমে স্বতঃস্ফূর্ত অংশগ্রহণ করছে।
PI-৬.২.২ বয়ঃসন্ধিকালীন পরিবর্তন সংশ্লিষ্ট দৈনন্দিন পরিচর্যা ও ব্যবস্থাপনা করছে	বয়ঃসন্ধিকালীন পরিবর্তনের দৈনন্দিন ব্যবস্থাপনার উদ্যোগ আছে এবং সহায়তা চাইছে। পর্যবেক্ষণ ও পারদর্শিতার মাত্রা পরিমাপক আচরণ: * ব্যক্তিগত পরিচ্ছন্নতা ও ব্যবস্থাপনার উপায়গুলো চর্চার উদ্যোগ নিচ্ছে। (নিয়মিত গোসল করা, স্বাভাবিক ও সুস্বাদু খাদ্যগ্রহণ অব্যাহত রাখা মাসিকের সময় পরিষ্কার কাপড়/প্যাড ব্যবহার করা ও নির্দিষ্ট জায়গায় ফেলা) * শরীর, মন বা আচরণ বিষয়ক কোনো সমস্যাবোধ করলে তা নিয়ে আলোচনা করছে।	বয়ঃসন্ধিকালীন পরিবর্তনের দৈনন্দিন পরিচর্যা ও ব্যবস্থাপনা অনেকাংশে করছে। পর্যবেক্ষণ ও পারদর্শিতার মাত্রা পরিমাপক আচরণ: * ব্যক্তিগত পরিচ্ছন্নতার ও ব্যবস্থাপনার উপায়গুলো অনেকাংশে চর্চা করছে। * শরীর, মন বা আচরণ বিষয়ক কোনো সমস্যাবোধ করলে তা সমাধানের জন্য পরামর্শ/সহযোগিতা চাইছে, লুকিয়ে রাখছে না ও বিব্রতবোধ করছে না।	বয়ঃসন্ধিকালীন পরিবর্তনের দৈনন্দিন পরিচর্যা ও ব্যবস্থাপনা সঠিকভাবে করছে। পর্যবেক্ষণ ও পারদর্শিতার মাত্রা পরিমাপক আচরণ: * ব্যক্তিগত পরিচ্ছন্নতার নিয়ম মেনে পালন করা * শরীর, মন বা আচরণ বিষয়ক কোনো সমস্যাবোধ করলে নিজে তা সমাধানের চেষ্টা করছে এবং প্রয়োজনে সহযোগিতা চাইছে যেমন মাসিকের সময় পেট ব্যাথা হলে গরম সেক নেওয়া, ঘন ঘন মন খারাপ বা রাগ হলে মন ভালো রাখার জন্য কৌশল ব্যবহার করা, অন্যদের সাথে অপ্রত্যাশিত আচরণ করে ফেললে বিশ্বস্ত কারও পরামর্শ নেওয়া

মূল্যায়ন শেষ করে শিক্ষার্থীদের অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রা 'ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছকে (পরিশিষ্ট-২) এ রেকর্ড করবেন। প্রয়োজনে ছকটি ফটোকপি করে ব্যবহার করুন।

শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুতকরণ

কোনো একজন শিক্ষার্থীর সবগুলো পারদর্শিতার সূচকে অর্জনের মাত্রা ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা থাকবে (পরিশিষ্ট-৩) এ ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্টের ফরম্যাট সংযুক্ত করা আছে। শিক্ষার্থীর মূল্যায়নের প্রতিবেদন হিসেবে ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের পর এই ট্রান্সক্রিপ্ট প্রস্তুত করা হবে, যা থেকে শিক্ষার্থী, অভিভাবক বা সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গ স্বাস্থ্য সুরক্ষা বিষয়ে শিক্ষার্থীর সামগ্রিক অগ্রগতির একটা চিত্র বুঝতে পারবেন।

শিখনকালীন ও ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জিত পারদর্শিতার মাত্রার ভিত্তিতে তার ষাণ্মাসিক মূল্যায়নের ট্রান্সক্রিপ্ট তৈরি করা হবে। ট্রান্সক্রিপ্টের ক্ষেত্রেও শিক্ষার্থীর প্রাপ্ত অর্জনের মাত্রা চতুর্ভুজ, বৃত্ত, বা ত্রিভুজ (\square \circ \triangle) দিয়ে প্রকাশ করা হবে। এখানে উল্লেখ্য যে, শিখনকালীন ও সামষ্টিক মূল্যায়নে একই পারদর্শিতার সূচকে একাধিকবার তার অর্জনের মাত্রা নিরূপণ করতে হতে পারে। এরকম ক্ষেত্রে, একই পারদর্শিতার সূচকে কোনো শিক্ষার্থীর দুই বা ততোধিক বার ভিন্ন ভিন্ন মাত্রার পর্যবেক্ষণ পাওয়া যেতে পারে। এক্ষেত্রে, কোনো একটিতে—

- যদি সেই পারদর্শিতার সূচকে ত্রিভুজ (\triangle) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, তবে ট্রান্সক্রিপ্টে সেটিই উল্লেখ করা হবে।
- যদি কোনোবারই ত্রিভুজ (\triangle) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত না হয়ে থাকে তবে দেখতে হবে অন্তত একবার হলেও বৃত্ত (\circ) চিহ্নিত মাত্রা শিক্ষার্থী অর্জন করেছে কিনা; করে থাকলে সেটিই ট্রান্সক্রিপ্টে উল্লেখ করা হবে।
- যদি সবগুলোতেই শুধুমাত্র চতুর্ভুজ (\square) চিহ্নিত মাত্রা অর্জিত হয়, শুধুমাত্র সেই ক্ষেত্রে ট্রান্সক্রিপ্টে এই মাত্রার অর্জন লিপিবদ্ধ করা হবে।

পরিশিষ্ট ১

আচরণিক সূচক (Behavioural Indicator, BI)

এখানে আচরণিক সূচকের একটা তালিকা দেয়া হলো। বছর জুড়ে পুরো শিখন কার্যক্রম চলাকালে শিক্ষার্থীদের আচরণ, দলীয় কাজে অংশগ্রহণ, আগ্রহ, সহযোগিতামূলক মনোভাব ইত্যাদি পর্যবেক্ষণ করে এই সূচকসমূহে প্রত্যেক শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা নির্ধারণ করতে হবে। পারদর্শিতার সূচকের পাশাপাশি এই আচরণিক সূচকে অর্জনের মাত্রাও প্রত্যেক শিক্ষার্থীর ষাণ্মাসিক ট্রান্সক্রিপ্টের অংশ হিসেবে যুক্ত থাকবে, পরিশিষ্ট ২ এর ছক ব্যবহার করেই আচরণিক সূচকে মূল্যায়নের তথ্য সংগ্রহ করতে হবে।

আচরণিক সূচক	শিক্ষার্থীর অর্জনের মাত্রা		
	□	○	△
১. দলীয় কাজে সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে অংশ নিচ্ছে না, তবে নিজের মত করে কাজে অংশগ্রহণ করার চেষ্টা করছে	দলের কর্মপরিকল্পনায় বা সিদ্ধান্তগ্রহণে যথাযথভাবে অংশগ্রহণ না করলেও দলীয় নির্দেশনা অনুযায়ী নিজের দায়িত্বটুকু যথাযথভাবে পালন করছে	দলের সিদ্ধান্ত ও কর্মপরিকল্পনায় সক্রিয় অংশগ্রহণ করছে, সেই অনুযায়ী নিজের ভূমিকা যথাযথভাবে পালন করছে
২. নিজের বক্তব্য ও মতামত দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের বক্তব্য শুনে গঠনমূলক আলোচনায় অংশ নিচ্ছে	দলের আলোচনায় একেবারেই মতামত দিচ্ছে না অথবা অন্যদের কোন সুযোগ না দিয়ে নিজের মত চাপিয়ে দিতে চাইছে	নিজের বক্তব্য বা মতামত কদাচিৎ প্রকাশ করলেও জোরালো যুক্তি দিতে পারছে না অথবা দলীয় আলোচনায় অন্যদের তুলনায় বেশি কথা বলছে	নিজের যৌক্তিক বক্তব্য ও মতামত স্পষ্টভাষায় দলের সবার সাথে শেয়ার করছে, এবং অন্যদের যুক্তিপূর্ণ মতামত মেনে নিয়ে গঠনমূলক আলোচনা করছে
৩. নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কিছু কিছু কাজের ধাপ অনুসরণ করছে কিন্তু ধাপগুলোর ধারাবাহিকতা রক্ষা করতে পারছে না	পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া অনুযায়ী কাজের ধাপসমূহ অনুসরণ করছে কিন্তু যে নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে কাজটি পরিচালিত হচ্ছে তার সাথে অনুসৃত ধাপগুলোর সম্পর্ক স্থাপন করতে পারছে না	নির্দিষ্ট সমস্যা সমাধানের উদ্দেশ্যে পূর্বনির্ধারিত প্রক্রিয়া মেনে কাজের ধাপসমূহ যথাযথভাবে অনুসরণ করছে, প্রয়োজনে প্রক্রিয়া পরিমার্জন করছে
৪. শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো কদাচিৎ সম্পন্ন করছে তবে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করেনি	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো আংশিকভাবে সম্পন্ন করছে এবং কিছু ক্ষেত্রে বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে	শিখন অভিজ্ঞতাসমূহ চলাকালে পাঠ্যপুস্তকে বর্ণিত কাজগুলো যথাযথভাবে সম্পন্ন করছে এবং বইয়ের নির্ধারিত স্থানে প্রয়োজনীয় ছক/অনুশীলনী পূরণ করছে
৫. পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে	সঠিক পরিকল্পনার অভাবে সকল ক্ষেত্রেই কাজ সম্পন্ন করতে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করার চেষ্টা করছে কিন্তু সঠিক পরিকল্পনার অভাবে কিছুক্ষেত্রে নির্ধারিত সময়ের চেয়ে বেশি সময় লাগছে	পরিকল্পনা অনুযায়ী যথাসময়ে নির্ধারিত কাজ সম্পন্ন করছে
৬. দলীয় ও একক কাজের বিভিন্ন ধাপে সততার পরিচয় দিচ্ছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি বিভিন্ন ক্ষেত্রে মনগড়া বা অপ্রাসঙ্গিক তথ্য দিচ্ছে এবং ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে চাইছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনা, কাজের প্রক্রিয়া ও ফলাফল বর্ণনা ইত্যাদি ক্ষেত্রে বিস্তারিত তথ্য দিচ্ছে তবে এই বর্ণনায় নিরপেক্ষতার অভাব রয়েছে	কাজের বিভিন্ন ধাপে, যেমন- তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ ও উপস্থাপন, কাজের প্রক্রিয়া বর্ণনায়, নিজের ও দলের ব্যর্থতা বা সীমাবদ্ধতা নিয়ে আলোচনায়, কাজের ফলাফল প্রকাশ ইত্যাদি সকল ক্ষেত্রে নিরপেক্ষতা ও বস্তুনিষ্ঠতার পরিচয় দিচ্ছে
৭. নিজের দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে সহযোগিতা করছে এবং দলে সমন্বয় সাধন করছে	এককভাবে নিজের উপর অর্পিত দায়িত্বটুকু পালন করতে চেষ্টা করছে তবে দলের অন্যদের সাথে সমন্বয় করছে না	দলে নিজ দায়িত্ব পালনের পাশাপাশি দলের মধ্যে যারা ঘনিষ্ঠ শুধু তাদেরকে সহযোগিতা করার চেষ্টা করছে	নিজের দায়িত্ব সুষ্ঠুভাবে পালনের পাশাপাশি অন্যদের কাজে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা করছে এবং দলীয় কাজে সমন্বয় সাধনের চেষ্টা করছে

<p>৮. অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে তাদের মতামতের গঠনমূলক সমালোচনা করছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে গুরুত্ব দিচ্ছে না এবং নিজের দৃষ্টিভঙ্গি চাপিয়ে দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যকে স্বীকার করছে এবং অন্যের যুক্তি ও মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে</p>	<p>অন্যদের দৃষ্টিভঙ্গির ভিন্নতা ও বৈচিত্র্যের প্রতি শ্রদ্ধা বজায় রেখে তাদের মতামতকে গুরুত্ব দিচ্ছে এবং গঠনমূলক আলোচনার মাধ্যমে নিজের দৃষ্টিভঙ্গি তুলে ধরছে</p>
<p>৯. দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে গঠনমূলক ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>	<p>প্রয়োজনে দলের অন্যদের কাজের ফিডব্যাক দিচ্ছে কিন্তু তা যৌক্তিক বা গঠনমূলক হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের গঠনমূলক ফিডব্যাক দেয়ার চেষ্টা করছে কিন্তু তা সবসময় বাস্তবসম্মত হচ্ছে না</p>	<p>দলের অন্যদের কাজের উপর ভিত্তি করে যৌক্তিক, গঠনমূলক ও বাস্তবসম্মত ফিডব্যাক দিচ্ছে</p>
<p>১০. ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতার অভাব রয়েছে</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য আনার চেষ্টা করছে কিন্তু পরিমিতিবোধ ও নান্দনিকতা বজায় রাখতে পারছে না</p>	<p>ব্যক্তিগত যোগাযোগ, উপস্থাপন, মডেল তৈরি, উপকরণ নির্বাচন ও ব্যবহার, ইত্যাদি ক্ষেত্রে পরিমিতিবোধ, বৈচিত্র্যময়তা ও নান্দনিকতা বজায় রেখে যৌক্তিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে</p>

পরিশিষ্ট ২

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়নের জন্য শিক্ষার্থীর উপাত্ত সংগ্রহের ছক

ষাণ্মাসিক সামষ্টিক মূল্যায়ন

প্রতিষ্ঠানের নাম :

তারিখ:

শ্রেণি : ষষ্ঠ

বিষয় : স্বাস্থ্য সুরক্ষা

শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর :

প্রযোজ্য PI/BI নং

রোল নং	নাম										
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

		প্রযোজ্য PI/BI নং									
রোল নং	নাম										
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△
		□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△	□○△

পরিশিষ্ট ৩

ষাণ্মাসিক মূল্যায়ন শেষে শিক্ষার্থীর ট্রান্সক্রিপ্ট

প্রতিষ্ঠানের নাম			
শিক্ষার্থীর নাম :			
শিক্ষার্থীর আইডি :	শ্রেণি : ষষ্ঠ	বিষয় : স্বাস্থ্য সুরক্ষা	শিক্ষকের নাম :

পারদর্শিতার নির্দেশক (PI)	পারদর্শিতার মাত্রা		
	□	○	△
PI-৬.১.১ নিজের দৈনন্দিন যত্ন ও পরিচর্যা করছে	দৈনন্দিন যত্ন ও পরিচর্যা সংক্রান্ত নির্দেশনা অনুসরণ করছে।	বিদ্যালয়ে এবং/বা বাড়িতে দৈনন্দিন যত্ন ও পরিচর্যা করার উদ্যোগ আছে (প্রতিটি ক্ষেত্র থেকে চর্চার উদ্যোগ আছে)।	নিজ উদ্যোগে বিদ্যালয়ে এবং/বা বাড়িতে দৈনন্দিন যত্ন ও পরিচর্যা করছে (প্রতিটি ক্ষেত্র থেকে চর্চা করছে)।
	□	○	△
PI-৬.১.২ রোগ প্রতিরোধের সাধারণ অভ্যাসচর্চা করছে	রোগ প্রতিরোধে ব্যক্তিগত স্বাস্থ্য ও পরিচ্ছন্নতার নির্দেশনা অনুসরণ করছে।	বিদ্যালয়ে এবং/বা বাড়িতে ব্যক্তিগত স্বাস্থ্য ও পরিচ্ছন্নতার সাধারণ অভ্যাস মেনে চলার উদ্যোগ আছে।	নিজ উদ্যোগে বিদ্যালয়ে এবং/বা বাড়িতে ব্যক্তিগত স্বাস্থ্য ও পরিচ্ছন্নতার সাধারণ অভ্যাস চর্চা করছে।
	□	○	△
PI-৬.২.১ বয়ঃসন্ধিকালীন পরিবর্তনসমূহকে স্বাভাবিক প্রক্রিয়া হিসেবে গ্রহণ করছে	নিজের বয়ঃসন্ধিকালীন পরিবর্তনসমূহ নিয়ে জানার আগ্রহ প্রকাশ করছে এবং আলোচনায় অংশগ্রহণ করছে।	নিজের বয়ঃসন্ধিকালীন পরিবর্তনসমূহ নিয়ে প্রশ্ন করছে এবং নির্ভরযোগ্য সূত্র থেকে উত্তর খোঁজার চেষ্টা করছে।	নিজের বয়ঃসন্ধিকালীন পরিবর্তনসমূহ স্বাভাবিক প্রক্রিয়া হিসেবে গ্রহণ করছে।
	□	○	△
PI-৬.২.২ বয়ঃসন্ধিকালীন পরিবর্তন সংশ্লিষ্ট দৈনন্দিন পরিচর্যা ও ব্যবস্থাপনা করছে	বয়ঃসন্ধিকালীন পরিবর্তনের দৈনন্দিন ব্যবস্থাপনার উদ্যোগ আছে এবং সহায়তা চাইছে।	বয়ঃসন্ধিকালীন পরিবর্তনের দৈনন্দিন পরিচর্যা ও ব্যবস্থাপনা অনেকাংশে করছে।	। বয়ঃসন্ধিকালীন পরিবর্তনের দৈনন্দিন পরিচর্যা ও ব্যবস্থাপনা সঠিকভাবে করছে।



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ